COMMONWEALTH IMAGING 990
WEST CANADIAN GRAPHICS
202 AMBER STREET
MARKHAM ON L3R 3J8
14-Sep-11

Vous n'avez pas à payer un prix élevé pour un service de

qualité SUPÉRIEURE

Il pourrait même vous être offert à un coût inférieur. Comparez. Communiquez avec nous dès aujourd'hui.



SALON MORTUAIRE DESJARDINS FUNERAL CHAPEL

(204) 233-4949
Sans frais : 1 888 233-4949
357, rue Des Meurons, Saint-Boniface

La LIBERTÉ

WWW.LA-LIBERTE.MB.CA

Assurances Insurance d'Eschambault
138, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0G3
Téléphone : (204) 237-4816
Télécopieur : 233-2313
Courriel : information@deschambault.biz

COMMERCIALE
HABITATION
ASSURANCES VOYAGES
PERMIS DE CONDUIRE
autopac

CONVENTION DE LA POSTE-PUBLICATIONS N° 40012102
N° D'ENREGISTREMENT 7996

Vol. 97 n°48 • du 23 au 29 mars 2011 • **SAINT-BONIFACE**

1,10 $ + taxes

Le goût de la victoire

photos : Pierre Goiset

Ils sont champions! Les bleus ont remporté la 21e finale de la Ligue d'improvisation du Manitoba (LIM), le 18 mars. Maurice Roy se délecte de ce titre, sous l'oeil ravi de Mathieu Rémillard (sur la photo du haut). En médaillon, l'équipe au complet. De gauche à droite : au premier rang, Mireille Grenier et Daniel DeGagné; au deuxième rang, le capitaine Martial Tougas et Maurice Roy; au dernier rang, André Vrignon-Tessier et Mathieu Rémillard. ■ **Page 11.**

Voyez comment votre argent peut se transformer!



www.caisse.biz

Nous pouvons vous aider à obtenir un meilleur rendement pour vos placements.



au cœur de la vie

Partout où l'agriculture canadienne est active, vous trouverez FAC

Les producteurs canadiens comptent sur des gens qui comprennent l'agriculture. Les services de financement de FAC sont conçus pour eux.

1-888-823-9599 www.fac.ca/avenir

fcc Financement agricole Canada

Pour l'avenir de l'agroindustrie

Canada

SYNDICAT

Pas de grève pour Winnipeg

Un accord conclu le 13 mars entre la Ville de Winnipeg et le Syndicat canadien de la fonction publique (SCFP) permettrait d'éviter une grève générale des quelque 4 600 employés municipaux.

« Les discussions avec le négociateur désigné par la Province, Michael Werrier, ont été difficiles, confie le président du Local 500 du SCFP, Mike Davidson. Avant la dernière ronde de discussion, nous nous préparions à faire la grève. Finalement, le syndicat et la Ville sont satisfaits de l'entente conclue. Nous avons tenu compte des priorités de nos membres tout en évitant d'incommoder le public. »

À la Ville, le conseiller municipal de Saint-Boniface, Daniel Vandal, se dit heureux qu'une grève ait été évitée. « L'accord est une très bonne nouvelle, estime-t-il. J'espère qu'il sera ratifié par le Conseil municipal et par le les membres du syndicat. Ni les politiciens ni les employés ne voulaient de grève. Et tout le monde apprécie avoir de bons services publics. »

Les détails de l'entente ne seront toutefois pas rendus publics avant que les deux parties ne puissent la ratifier. Avant la dernière ronde de négociations, le syndicat avait rejeté une offre qui, entre autres, comprenait une garantie de ne pas mettre à pied les employés permanents, ainsi qu'un gel, sur quatre ans, des hausses salariales.

Le Conseil municipal de Winnipeg et le syndicat doivent se décider prochainement. Les employés se rencontreront le 24 mars, à huis clos, pour prendre connaissance des détails de l'entente. « Le SCFP passera probablement au vote le lendemain », indique Mike Davidson.

D. B.

RENDEZ-VOUS SUR WWW.LA-LIBERTE.MB.CA!

La LIBERTÉ

Journal hebdomadaire publié le mercredi par Presse-Ouest Limitée

C. P. 190
420, rue Des Meurons, unité 105
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4

Directrice et rédactrice en chef : **Sophie GAULIN** ■ Journalistes : **Daniel BAHUAUD, Marie-Christine BRUCE, Jocelyne NICOLAS** et **Camille SÉGUY** ■ Stagiaire : **Pierre GOISET** ■ Chargée de projets Web/Dans nos écoles ; **Françoise GÉNUIT** ■ Chef de la production : **Véronique TOGNERI** ■ Infographiste : **Lysiane ROMAIN** ■ Adjointe à la direction : **Roxanne BOUCHARD** ■ Caricaturiste : **Cayouche (Réal BÉRARD)** ■ Bicolo : **Roxanne BOUCHARD** et **Véronique TOGNERI** ■ Projets spéciaux : **Lysiane ROMAIN.**

Les bureaux sont situés au **420, rue Des Meurons, unité 105** et sont ouverts de **9 h à 17 h du lundi au vendredi** ■ Toute correspondance doit être adressée à **La Liberté, Case postale 190, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4** ■ Les lettres à la rédaction seront publiées si leur contenu n'est pas diffamatoire et leur auteur(e) facilement identifiable ■ Veuillez noter que les chroniques publiées dans *La Liberté* reflètent l'opinion de leurs auteurs et pas forcément celle du journal ■ Téléphone : **(204) 237-4823** ■ Sans frais : **1 800 523-3355** ■ Télécopieur : **(204) 231-1998** ■ Web : **la-liberte.mb.ca**

L'heure de tombée pour les annonces est le mercredi 17 h pour parution le mercredi de la semaine suivante. La direction se réserve le droit de refuser toute annonce envoyée après cette échéance ou d'imposer une surcharge de 10 %. ■ Nos annonceurs ont jusqu'au mardi de la semaine suivante pour nous signaler toute erreur de notre part. La responsabilité du journal se limitera au montant payé pour la partie de l'annonce qui contient l'erreur.

L'adresse internet : **www.la-liberte.mb.ca** ■ Courrier électronique : Direction et lettres à la rédaction : **la-liberte@la-liberte.mb.ca** ■ Communiqués de presse : **redaction@la-liberte.mb.ca** ■ Abonnements : **administration@la-liberte.mb.ca** ■ Département graphique : **production@la-liberte.mb.ca**

L'abonnement annuel: **Manitoba** : 33,60 $ (TPS et taxe provinciale incluses) ■ **Ailleurs au Canada** : 36,75 $ (TPS incluse) ■ **États-Unis** : 95 $ ■ **Outre-mer** : 130 $ ■ Les abonné(e)s manitobain(e)s qui passeront une partie de l'année aux États-Unis devront payer un supplément de 5 $ par mois ■ Les changements d'adresse pour les abonnements doivent nous parvenir AU MOINS DIX JOURS avant la date de déménagement.

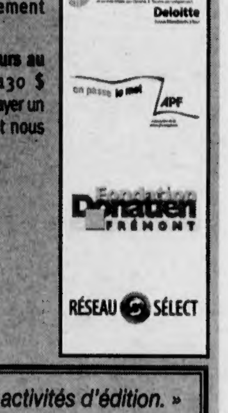
Le journal LA LIBERTÉ est imprimé sur les presses de **Derksen Printers à Steinbach.**

CONVENTION DE LA POSTE-PUBLICATIONS N° 40012102
N° D'ENREGISTREMENT 7996

RETOURNER TOUTE CORRESPONDANCE NE POUVANT ÊTRE LIVRÉE AU CANADA À :
C.P. 190, SAINT-BONIFACE (MANITOBA) R2H 3B4

COURRIEL : la-liberte@la-liberte.mb.ca

ISSN 0845-0455



« Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques (FCP) pour nos activités d'édition. »

Canada

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Le nucléaire toujours viable?

Les centrales nucléaires ravagées de Fukushima Daiichi révèlent-elles d'importantes failles dans la sûreté des centrales? Michel Gagnon et Kumar Sharma font le point.

Daniel BAHUAUD

Depuis le tremblement de terre et le tsunami qui ont ravagé la côte japonaise, le 11 mars dernier, les autorités japonaises, assistées du gouvernement américain, s'acharnent à refroidir quatre des six cœurs nucléaires des centrales de Fukushima Daiichi, déstabilisées par le désastre.

Le séisme a provoqué des incendies, des explosions et des fuites de radiations, une crise qui frôle la catastrophe et qui laisse plus d'un inquiet quant à la sécurité des centrales nucléaires.

Au moment d'écrire ces lignes, le gouvernement japonais avait ordonné l'évacuation de quelque 200 000 personnes résidant dans un périmètre de 20 kilomètres autour de Fukushima Daiichi. Une mesure que la Commission nucléaire américaine estime inefficace, puisqu'elle conseille d'élargir ce périmètre de sécurité à au moins 80 kilomètres de la zone affectée.

L'Autorité de sûreté nucléaire française, quant à elle, estime la crise comme étant plus importante que celle de la centrale de Three Mile Island qui, en 1979 aux États-Unis, avait connu une fuite importante de radioactivité.

« La situation est sérieuse et les renseignements qui sortent de Fukushima Daiichi ne sont pas toujours clairs, ce qui n'aide pas à rassurer le public », estime le chef du département de physique de l'Université du Manitoba et président de l'Institut canadien de physique nucléaire, Kumar Sharma.

« Dans deux des centrales, il y a une possibilité de fusion du cœur, indique-t-il. C'est le fameux *meltdown* des *thrillers* hollywoodiens, alors on comprend l'inquiétude des Japonais et des gens de partout qui remettent en question la sécurité des centrales nucléaires. »

Le chercheur ne compare toutefois pas le Japon à Tchernobyl. « Le désastre en Russie s'est produit parce que les autorités avaient fait fi de la sûreté en construisant et en opérant la centrale, affirme-t-il. Les Japonais, eux, ont été très rigoureux. Lors du tremblement de terre, les réacteurs de Fukushima Daiichi ont cessé de produire de l'électricité, comme l'avaient prévu les ingénieurs de la Compagnie du pouvoir électrique de Tokyo.

« Ce qui a croulé sous le choc du tsunami, poursuit-il, c'est l'infrastructure requise pour maintenir une température stable et sécuritaire dans les cœurs, que ce soit le système de refroidissement principal comme ceux de secours. »

L'objectif est donc maintenant de refroidir les cœurs des réacteurs. « Les travaux actuels de refroidissement des réacteurs avec de l'eau de mer sont d'une importance capitale, indique le professeur de physique au Collège universitaire de Saint-Boniface, Michel Gagnon. Plus les réacteurs se refroidiront, plus la situation se stabilisera.

« Si les démarches des Japonais fonctionnent comme prévu, ce sera la fin de la crise, prévoit-il. Les réacteurs nucléaires seront à nouveau sous contrôle et le gouvernement pourra nettoyer le site. Mais il faudra certainement faire une croix sur les centrales de Fukushima Daiichi. Leurs cœurs seront trop endommagés. »

Fiable malgré tout?

La crise japonaise remet-elle en cause l'emploi de l'énergie nucléaire? Kumar Sharma estime que non.

« Je crois toujours au bien-fondé du recours aux centrales nucléaires, affirme le chercheur. La technologie est viable, fiable et sûre. La preuve en est que la centrale a résisté au séisme, et ce malgré le fait qu'elle est de fabrication américaine datant des années 1970. C'est le tsunami qui a causé la crise. »

D'ailleurs, suite à la crise, les gouvernements chinois, vietnamien, indien et sud-coréen ont tous soutenu que leurs programmes de construction de centrales nucléaires iront de l'avant. Des 60 centrales présentement en construction dans le monde, 40 sont situées en Asie.

« En revanche, le gouvernement japonais aurait pu et dû prévoir les effets d'un tsunami, poursuit Kumar Sharma. On se serait attendus à ce que les Japonais, avec leur expertise et leur savoir-faire, anticipent la crise. Il y a toujours lieu d'améliorer les constructions pour réduire les risques. »

Le chercheur estime notamment que le CANDU, réacteur produit au Canada, est beaucoup plus sécuritaire. « Le CANDU est un réacteur à uranium naturel, non enrichi, contrairement aux centrales américaines et japonaises, souligne-t-il. Cela le rend plus stable. De plus, le refroidissement se fait par contact direct avec l'eau. Le *design* japonais utilise pour sa part de la vapeur d'eau, donc il y en a moins pour refroidir le cœur. Cela rend sa gestion plus problématique, surtout en temps de crise. »

Michel Gagnon, quant à lui, pense que « pour éviter des crises semblables, il faut tout simplement éviter d'avoir recours à l'énergie nucléaire. Comme le pétrole et le charbon, le nucléaire n'est pas un choix environnemental. À long terme, il faut toujours, même dans le cas du CANDU, gérer des déchets radioactifs. Au lieu d'en produire, creusons-nous plutôt les méninges pour trouver des solutions alternatives ».

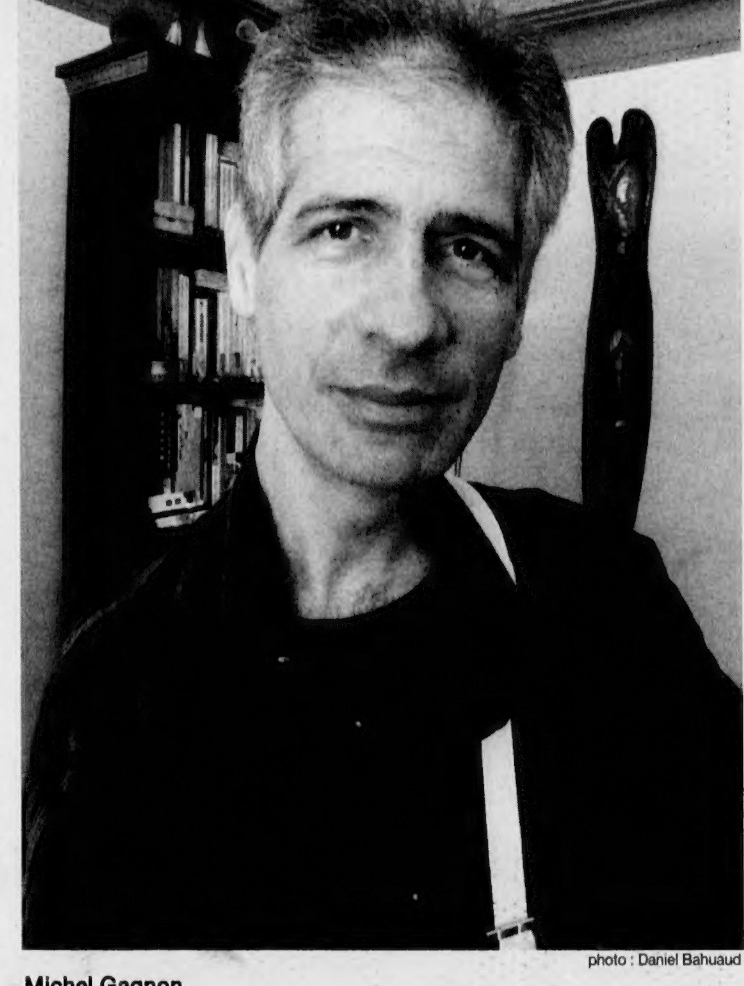


photo : Daniel Bahuaud

Michel Gagnon.

Les retombées politiques

Le climat politique canadien ne subira aucune retombée importante de la crise nucléaire qui sévit au Japon. C'est, du moins, ce qu'affirme le politologue, Raymond Hébert.

« À court terme, on va sans doute remarquer une attitude plus frileuse envers l'utilisation de la technologie nucléaire au Canada, estime-t-il. Le public canadien va sans doute exiger qu'on mette davantage l'accent sur les nouvelles technologies, comme les éoliennes. »

Le politologue estime cependant que les centrales nucléaires ne disparaîtront pas du paysage.

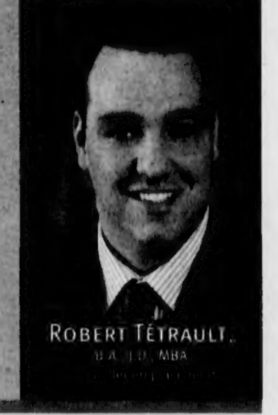
« Les Européens en dépendent beaucoup plus que nous, rappelle-t-il. Et malgré une très grande vigilance, ils continuent de s'en servir. À mon avis, les Canadiens, à l'exception d'une petite minorité sous l'emprise de craintes irrationnelles, ne répudieront pas non plus cette technologie. Ils exigeront juste plus de prudence dans la construction de nouvelles centrales nucléaires. »

Raymond Hébert ne croit donc pas « que la question nucléaire deviendra une patate chaude lors des prochaines élections fédérales ».

Riocan REIT (TSX REI.UN)

Rendement : 5,9 %*

***Réflète le prix au 17 mars 2011**



ROBERT TÉTRAULT,
B.A., J.D., MBA
Conseiller en placement

801 – 400, avenue Ste. Mary
Winnipeg (MB)

204-975-3224



FCPE MEMBRE

Les titres ou les secteurs mentionnés aux présentes ne conviennent pas à tous les types d'investisseurs. Veuillez consulter votre conseiller en placement afin de vérifier si ces titres ou secteurs conviennent à votre profil d'investisseur et pour avoir des informations complètes, incluant les principaux facteurs de risques, sur ces titres ou secteurs. Les informations contenues aux présentes proviennent de sources que nous jugeons fiables; toutefois nous n'offrons aucune garantie à l'égard de ces informations et elles pourraient s'avérer incomplètes.



Thermomètre

par Pierre Goiset

Ce n'est pas parce que la température s'adoucit ces derniers jours que je vais oublier la rigueur du froid ici.

Rendez-vous compte, j'ai vécu 29 ans à Nantes, sur la côte ouest française. Dans la cité des Ducs de Bretagne, comme on l'appelle, le record de froid absolu est de -15° C et c'était en février 1956! Les moyennes saisonnières de l'hiver sont au-dessus de zéro et ne descendent presque jamais au-dessous de moins cinq.

Alors quand j'ai envisagé mon voyage à Winnipeg et que j'ai appris que c'était la ville de plus de 600 000 habitants la plus froide du monde, j'étais circonspect. Des températures fréquemment au-dessous de -20° C! J'ai vérifié la température de conservation des aliments par le froid. Elle est de -12° C. À -18°, on ne parle plus de produit congelé, mais surgelé.

La circonspection a laissé place à l'inquiétude. Une température plus basse que celle du congélateur! Vais-je finir raide comme ce poulet ou glacé comme ces petits pois qui trônent dans le mien, de congélateur? Pour voir à quoi ça pouvait ressembler, je me suis entraîné à mettre la tête dedans (le congélateur, pas le poulet). Pas très encourageant…

Finalement, après avoir passé près d'un mois et demi ici, je me rends compte que c'est très supportable. C'est vivifiant et le vent frais met le rouge aux joues. Ça donne bon teint. Bien couvert, il n'y a pas de problème. Ou presque…

Je me souviens du premier grand froid que j'ai subi, au début du Festival du Voyageur. Pour prendre des photos, j'ai dû quitter mes gants quelques secondes. J'étais à la limite de la gelure. Je crois que je n'ai jamais eu aussi froid et mal aux doigts et au nez! Je me voyais déjà au bord de l'amputation. Sans compter le vent qui pince la peau méchamment, c'est hostile.

En pareil froid, j'ai tout d'abord trouvé répugnante la goutte au nez que les gens n'essuient pas. Avant de réaliser que je l'avais moi aussi, qu'avec le temps glacial on ne la sent même pas et que tout juste mouchée, elle réapparaît. Je me suis donc plié à cette mode. Et sensation nouvelle, les poils de nez qui gèlent. Plutôt rigolo!

Alors que je me les caille, que je me les pèle, je vois certains Manitobains en chandail, voire en tee-shirt, ou sans écharpe, le manteau grand ouvert. Qu'est-ce qui ne tourne pas rond chez vous? Mettons cela sur le compte de métabolismes différents.

Maintenant il fait chaud. Ça fond. Il va falloir mettre des bottes et je commence à me dire que l'on n'était pas si mal que ça dans le froid. Entre la rigueur de l'hiver, la fonte des neiges et les inondations du printemps, les chenilles et les moustiques de l'été, quelle drôle d'idée de vivre ici!

Citation DE LA SEMAINE

« Ce n'est pas la personne qui est mauvaise, et ce n'est pas le jeu. C'est la relation malsaine entre les deux qui pourrait causer des difficultés. »

Janique Hébert Ousset présente le nouveau site Web de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances pour sensibiliser les adolescents aux risques du jeu. ■ **Page 6.**



À VOUS la parole

Le rôle du prophète

Madame la rédactrice,

Samedi soir, le 12 mars 2011, j'ai assisté à la pièce ***Li Rvinant*** de Rhéal Cenerini au Cercle Molière. Inutile de vous dire que j'ai beaucoup apprécié cette pièce : la mise en scène, les différents tableaux qui servent d'arrière-plan, la musique, les acteurs et actrices qui ont joué leur rôle avec brio et leur prononciation de la langue Michif étaient admirables! Félicitations à tous!

La pièce est riche à plusieurs points de vue. Ce que je retiens surtout, c'est comment le personnage principal, James Coutu, personnifie le rôle du prophète : une personne controversée et difficile à comprendre dans le monde d'aujourd'hui. Par exemple, à son retour, les Métis de son village lui font la remarque : « ATa changi en masse dipu ti partchi, ti pu la maime personne qu'oun a connue, oun ti reconnait pu, ti nous ressembe pu, qu'ossait ti viens fére icitte? pourquouè ti rvinu? » La réponse de James, comme sa personnalité, est ambiguë. Certains disent qu'il ne fait plus de sens! Pour le commun des mortels comme nous, la personnalité d'un prophète n'est pas facile à comprendre. C'est beaucoup plus qu'une personne qui prédit l'avenir!

En somme, James Coutu parvient à aider à libérer son peuple de la dictature économique de l'Empereur, le propriétaire de l'hôtel, qui vole les profits des Métis qui font la pêche sur le lac. James les aide à s'organiser en coopérative, mais pas à n'importe quel prix. Les dirigeants ressentent leur pouvoir menacé, et cherchent à faire disparaître James Coutu : ce charlatan, ce fou, cet illuminé, ce faux guérisseur, ce faiseur de miracles, caractéristiques que nous attribuons à tous les prophètes.

James Coutu subit, comme tous les prophètes, une mort cruelle, au milieu de la nuit, pour avoir défendu les droits et la cause de son peuple et pour avoir contester le statu quo social, religieux et économique de son village.

On est porté à comparer James Coutu à Louis Riel et à Jésus-Christ. Les quatorze tableaux de la pièce ne représentent-ils pas les quatorze stations du Chemin de croix de Jésus-Christ? Il y a aussi deux autres prophètes qui retiennent notre attention, aujourd'hui, que certains scientifiques comparent de plus en plus à Louis Riel, nommément, Jeanne d'Arc en France et Thomas More en Angleterre. Jeanne d'Arc a défendu les droits et les terres de ses compatriotes tandis que Thomas More est reconnu pour avoir été le porte-parole des sans-voix et des pauvres. Et, on connaît leur sort : l'une a été brûlée sur le bûcher, l'autre a été décapité. Et Riel, on le sait, a été pendu. Le sort de tout prophète authentique est décidemment le martyr, comme nous le démontrent James Coutu, Louis Riel, Jésus-Christ, Jeanne d'Arc, Thomas More, Ghandi et Martin Luther King jr.

La société, en général, n'aime pas avoir des prophètes autour de soi, on les trouve achalants, ils dérangent nos plans et projets, ils contestent notre statu quo social, notre stabilité économique et religieuse, ils sont dans le chemin, et on veut s'en débarrasser, une fois pour toute, et le plus tôt possible!

La pièce fait ressortir, d'une façon passionnante, et j'en félicite Rhéal, comment un prophète comme James Coutu et tous les autres prophètes mentionnés ci-dessus, ont su intégrer leur vision spirituelle avec leur mission politique pour libérer leur peuple des forces extérieures qui les accablaient. Tout prophète authentique s'engage, malgré les contrariétés des puissances établies et les menaces à sa vie, à se prononcer publiquement contre les afflictions dont souffre son peuple. C'est le point qui a causé le plus de conflits dans la vie de James Coutu avec les siens. Il n'y a pas de dichotomie entre religion et politique chez le prophète.

Même si nul n'est prophète dans son pays, les prophètes vont continuer à émerger dans nos sociétés, qu'on les accepte ou non. Les prophètes vont continuer à dénoncer publiquement les abus des riches contre les pauvres, les sans-pouvoirs et les exclus de nos sociétés, même si on n'aime pas entendre ce qu'ils nous disent! Car ils sont, comme James Coutu et Louis Riel, convaincus dans leurs tripes, que c'est une Mission qu'ils ont reçue de l'Au-delà!

Sincèrement,

Père Guy Lavallée OMI
Saint-Boniface (Manitoba)
Le 14 mars 2011

Attirer la relève

Madame la rédactrice,

En réponse aux propos de madame Thérèse Carrière publiés dans le journal *La Liberté* du 9 mars dernier qui avait pour titre « Les aînés : innommables? », La Fédération des aînés franco-manitobains (FAFM) est heureuse de clarifier les motifs ayant motivé ses récents efforts de communication.

La FAFM, lors de sa planification stratégique de février 2009, a identifié le manque de relève des clubs d'aînés comme étant une menace significative au maintien des services et les activités destinés à notre clientèle francophone. C'est suite à ce constat que les membres participants à la session de planification stratégique ont mandaté la FAFM de cibler la clientèle de 50 ans et plus afin d'élargir son effectif. Une consultation effectuée en février 2010 auprès de la clientèle de 50 à 80 ans a permis de déterminer que peu de gens s'associent au mot « aîné ». C'est dans ce contexte que le conseil provincial de la FAFM qui est composé d'un membre de chaque club d'aînés francophone manitobain a choisi de développer un plan de communication pour joindre cette nouvelle clientèle.

Notre plan de communication vise à promouvoir une image rajeunie et inclusive de la FAFM afin d'attirer la clientèle de 50 à 60 ans à nos activités. Sans cette clientèle, les statistiques démontrent que la survie de nos clubs d'aînés est sérieusement en jeu étant donné la moyenne d'âge avancée de leurs membres. Nous ne tenons certainement pas à aliéner nos personnes aînées et nous sommes fiers de les compter parmi nous, mais si la FAFM n'adopte pas une approche proactive pour recruter une clientèle plus jeune, elle n'aura plus de raison d'exister. Ne trouvez-vous pas ça alarmant? Nous tenons à souligner que la FAFM continue d'entretenir des relations harmonieuses et privilégiées avec sa clientèle aînée et nous ne voulons en aucun cas que celle-ci se sente aliénée par nos efforts de communication.

Nous tenons à remercier madame Carrière très sincèrement de son intérêt envers notre organisme et l'invitons, ainsi que toute la communauté, à nous faire parvenir ses suggestions afin d'améliorer notre approche concernant l'inclusion de la clientèle plus âgée tout au long de nos initiatives visant attirer la clientèle de 50 à 60 ans.

Thérèse Dorge
Présidente
Le 16 mars 2011

LANGUES OFFICIELLES

L'Acadie unilingue?

La désignation de la région de l'Atlantique en tant que région unilingue anglophone a suscité beaucoup de réactions.

Lysiane ROMAIN et Danny JONCAS(APF)

Après avoir annoncé, début mars, la fermeture de certains points de service, dont cinq en Nouvelle-Écosse, l'agence fédérale Service Canada a mis en place une restructuration importante en désignant dorénavant la région administrative de l'Atlantique comme étant unilingue anglophone. Cette région comprend la Nouvelle-Écosse, Terre-Neuve-et-Labrador, l'Île-du-Prince-Édouard et le Nouveau-Brunswick, qui est pourtant la seule province canadienne officiellement désignée bilingue.

La confirmation est venue de Liseanne Forand, sous-ministre déléguée de Service Canada, lors de la réunion du comité parlementaire des langues officielles du mardi 8 mars. « La structure administrative de la région de l'Atlantique est unilingue, c'est vrai. Cependant, la province du Nouveau-Brunswick est une province bilingue », a-t-elle indiqué en réponse à une question du député d'Acadie-Bathurst, Yvon Godin.

Pour la sénatrice Maria Chaput, cette décision est une « violation flagrante des droits constitutionnels des Acadiens et des francophones de cette région. « Cela voudrait dire que les Acadiens et francophones de l'Atlantique viennent de perdre leur droit de recevoir ces services fédéraux dans leur langue officielle, le français », ajoute-t-elle.

« Je pense très fortement que Service Canada viole la partie 7 de la *Loi sur les langues officielles* en agissant de cette façon, parce que la population n'a pas été consultée et il ne s'agit certainement pas d'une mesure positive », avance, quant à lui, Yvon Godin.

Toutefois, Liseanne Forand soutient que même si la région administrative est désignée comme étant unilingue, ce qui signifie que des cadres unilingues anglophones peuvent occuper certains postes, Service Canada continue quand même d'offrir des services dans les deux langues officielles à ses bureaux désignés bilingues.

« Du côté administratif, la région de l'Atlantique est une région unilingue mais, encore par les dispositions de la *Loi sur les langues de travail*, il y a une obligation de pouvoir superviser, dans la langue de son choix, des postes bilingues », dit-elle.

À l'échelle du pays, Service Canada compte un total de 3 745 postes désignés bilingues, postes qui sont occupés à 94 % par des employés répondant aux exigences de bilinguisme de l'institution. Quant aux points de service, 194 des 633 à l'échelle nationale sont désignés bilingues.



Archives La Liberté

La sénatrice Maria Chaput.

Au Manitoba

« La décision de Service Canada est inacceptable pour les provinces de l'Atlantique, et est aussi très préoccupante pour nous », assure le président-directeur général de la Société franco-manitobaine, Daniel Boucher.

La crainte de voir des restructurations de même ampleur atteindre d'autres communautés canadiennes est en effet présente.

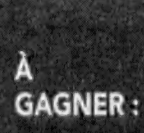
« Nous ne connaissons pas les projets de Service Canada, s'inquiète Daniel Boucher. Mais nous travaillons avec la Fédération des communautés francophones et acadienne (FCFA) pour renverser cette décision et éviter qu'une vague de changements des services en français ne continue d'avancer. »

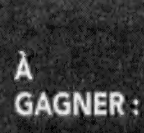
« Toutes les associations provinciales qui représentent les francophones en situation minoritaire doivent réagir pour ne pas perdre leurs services, ajoute Maria Chaput. Le fédéral, quant à lui, se doit de contribuer à la vitalité de nos communautés, ce qui n'est pas le cas avec une telle décision. »

CONCOURS
D'IDÉES D'ENTREPRISES









1er prix : Ordinateur avec moniteur 20" et imprimante
2e prix : iPad
3e prix : iPod Touch

Le CDEM lance un concours d'idées visant à stimuler l'émergence d'idées fraîches et innovatrices qui conduiront au démarrage de nouvelles entreprises dans votre communauté.

Innovation, services, commerce, technologie...toutes les idées peuvent être bonnes. Trouvez une idée originale pour un projet d'entreprise et participez à notre concours en cliquant sur **http://www.cdem.com**.

Les idées seront collectées et présentées à un jury. Le concours se termine **le 25 mars 2011.**

Diversification de l'économie de l'Ouest Canada | Western Economic Diversification Canada



Manitoba

DIVISION • SCOLAIRE
FRANCO-MANITOBAINE

Secteur de l'entretien et du transport

PROGRAMME D'UTILISATION D'HERBICIDES ET DE PESTICIDES

AVIS PUBLIC

Avis est par la présente donné que la Division scolaire franco-manitobaine a l'intention d'entreprendre, pendant l'année 2011, le programme d'application d'herbicides et de pesticides en vue de contrôler les rongeurs, les herbes et les broussailles nocives.

Du 1er mai au 31 décembre 2011

Selon les infestations, les produits suivants seront utilisés pour contrôler les herbes et broussailles nocives : Par III, 2-4-D, Tracker XP, Premium 3 Way XP et Oracle.

Du 1er mai au 31 décembre 2011

Afin de contrôler les insectes et les rongeurs, et lorsque nécessaire, les produits suivants seront utilisés : Generation Mini Blocks, Final All Weather Vlox, Rat XB, Ficam D, Temple 20WP, Pro Aerosol, Avitrol et Cockroach Gel Bait.

Tous les produits seront utilisés selon les règlements fédéraux en vigueur. Toutes applications de ces pesticides seront faites après les heures de classe régulières et pendant les fins de semaine quand les enfants sont absents. Toute personne intéressée peut faire parvenir ses commentaires écrits au sujet du programme susmentionné dans les 15 jours suivant la publication du présent avis au service suivant :

Conservation Manitoba
Section pesticide/engrais
123, rue Main, salle 160
Winnipeg (Manitoba)
R3C 1A5

DÉPENDANCE

Le jeu et les adolescents

La Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances a lancé un nouveau site Web pour sensibiliser les adolescents aux risques du jeu.

Jocelyne NICOLAS

La Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances (FMLD) a mis sur pied un nouveau site Web qui a pour but de créer un dialogue sur le jeu avec les Manitobains âgés de 14 à 20 ans.

« C'est la première génération à avoir grandit avec le jeu, explique la consultante en éducation préventive des services liés au jeu chez les jeunes à la FMLD, Janique Hébert Ousset. Le jeu existe depuis longtemps, mais les casinos n'ont vu le jour au Manitoba qu'en 1986. »

Le nouveau site bilingue, www.youthgamblingfacts.ca, est lié à un programme à destination des écoles secondaires au Manitoba. « Toutefois, quand j'appelle les écoles pour leur offrir notre programme, souvent la réponse est "Nous n'avons pas ce problème chez nous", raconte Janique Hébert Ousset.

« Si la dépendance au jeu n'affecte que moins d'un pour cent de la population adolescente au Manitoba, le jeu est devenu une activité normalisée pour leur génération, donc nous voulons susciter la discussion, ajoute-t-elle. Si personne ne leur en parle, comment pourront-ils adopter des comportements sains envers le jeu? »



photo : Jocelyne Nicolas

Janique Hébert Ousset. En médaillon : l'affiche promotionnelle du concours.

Les études menées par la FMLD révèlent qu'environ 34 % des adolescents ont joué pendant la dernière année. « Nous mettons l'emphase sur le fait que ce n'est pas la personne qui est mauvaise, et ce n'est pas non plus le jeu, soutient Janique Hébert Ousset. C'est la relation malsaine entre les deux qui pourrait causer des difficultés. »

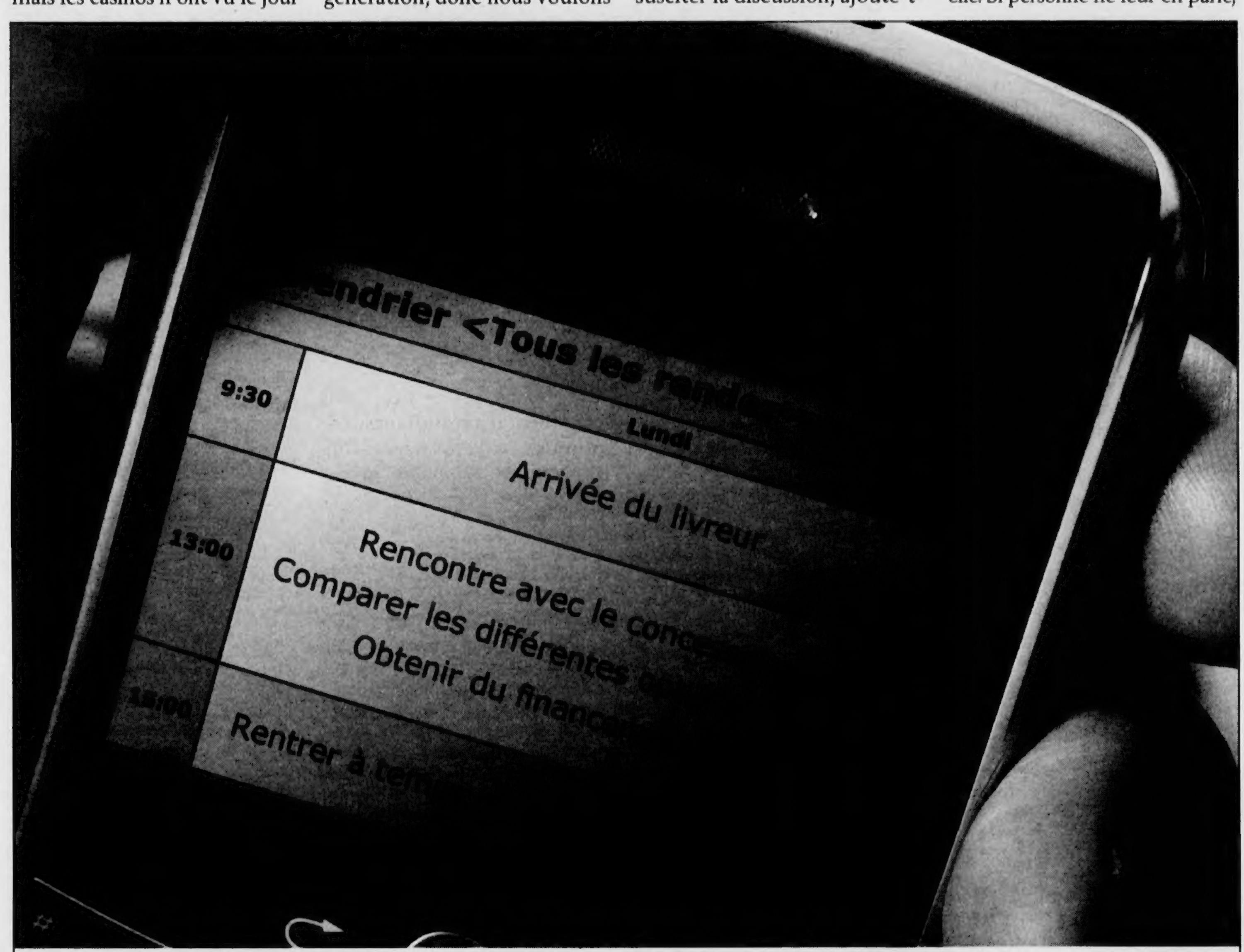
Le nouveau site, de même que le programme, s'adresse à une population qui n'était auparavant pas ciblée de façon efficace. « Nous avons depuis longtemps des sites et des programmes pour les jeunes adolescents et les adultes, mais pas pour jeunes adultes », continue Janique Hébert Ousset.

Le site Web offre des faits saillants sur le jeu, ainsi qu'une simulation de jeu démontrant les faibles possibilités d'avoir la bonne combinaison, qui est de une chance sur 1 000 000. Il y a aussi des sections pour les parents et les éducateurs, en plus d'une section de ressources pour ceux qui croient être dépendants ou qui sont affectés par la dépendance d'un proche.

Pour promouvoir le nouveau site Web, la FMLD lance par ailleurs un concours auprès des adolescents. Ils doivent soumettre, jusqu'au 30 avril, des vidéos ou des pages Facebook afin de sensibiliser leur pairs aux risques du jeu.

Les adolescents ont aussi pour mission de parcourir le site puis donner leurs suggestions pour l'améliorer.

« Nous voulons nous assurer que nous avons bien répondu à leurs besoins », conclut Janique Hébert Ousset.



Demandez le Financement d'équipement FAC

Et retournez à votre quotidien plus rapidement

C'est facile et rapide d'obtenir du financement lorsque vous achetez ou louez par l'entremise de notre réseau national de concessionnaires. Nous fournissons, sur place, au téléphone, le financement pour l'achat ou la location d'équipement neuf ou usagé à des taux compétitifs. Vous obtenez une plus grande flexibilité de financement et un minimum de paperasse pour un maximum de satisfaction.

Pour trouver un concessionnaire près de chez vous, téléphonez au 1-800-510-6669.

www.fac.ca



Canada

Erratum

Contrairement à ce que dit l'article *Les vertiges en un traitement* paru à la page 13 de ***La Liberté*** du 16 mars 2001, les vertiges en question ne sont pas des vertiges paroxysmaux positionnels bénins, mais paroxystiques positionnels bénins. Toutes nos excuses.

ÉDUCATION

Où va l'argent?

Un rapport soumis au Comité sénatorial permanent des langues officielles, met en évidence des dysfonctionnements dans l'utilisation par les Provinces des fonds alloués par le gouvernement fédéral pour l'enseignement dans la langue de la minorité.

Pierre GOISET

Six étudiants francophones de l'Université d'Ottawa, dont un Winnipégois, Daniel Wirz, ont présenté, le 21 mars, un rapport au Comité sénatorial permanent des langues officielles.

Ce dossier, qui constitue leur mémoire de troisième année de droit, analyse ***Le soutien financier accordé par le ministère du Patrimoine canadien pour l'enseignement dans la langue de la minorité***.

« Étant Franco-Manitobain, c'est un sujet qui m'intéresse, explique Daniel Wirz. J'ai suivi toute ma scolarité dans des écoles gérées par la Division scolaire franco-manitobaine (DSFM). Ça me semble important d'améliorer les choses pour que le système d'éducation francophone fonctionne mieux. »

Dans le domaine de l'éducation, le ministère du Patrimoine canadien passe des ententes bilatérales avec les gouvernements des Provinces, pour soutenir l'enseignement primaire et secondaire dans la langue de la minorité. Les Provinces doivent ensuite reverser les sommes allouées par Patrimoine canadien aux commissions et divisions scolaires, tels que la DSFM, qui gèrent les écoles sur le terrain. De 2009 à 2013, 590 millions $ ont ainsi été distribués aux différentes Provinces du Canada.

Dysfonctionnements

Le rapport des étudiants pointe un certain nombre de dysfonctionnements. « Les bénéficiaires, c'est-à-dire les gestionnaires des écoles, ne font pas partie des négociations, signale l'un des étudiants auteurs du rapport, Albert Nolette. Les ententes ne peuvent donc pas tenir compte des besoins spécifiques d'une minorité linguistique. »

« Patrimoine canadien ne sait pas précisément comment sont utilisés les fonds qu'il met à disposition, ajoute Daniel Wirz. Certaines dépenses ne concernent pas l'enseignement de la langue minoritaire et ce malgré les ententes conclues. »

Le rapport ne révèle pas de problèmes au Manitoba. En revanche, le Yukon, la Nouvelle-Écosse et le Québec sont montrés du doigt.

« Il y a en ce moment un procès au Yukon qui dénonce un détournement de fonds de cet ordre », rapporte Daniel Wirz. Dans ce territoire, entre 2005 et 2009, environ deux tiers des 2,8 millions $ versés par Patrimoine canadien pour l'enseignement en français auraient été versés à des commissions scolaires anglophones.

Risques

« Certaines communautés francophones sont faibles, analyse le professeur de droit sous la direction duquel a été réalisé le rapport, Mark Power. Elles ont besoin de soutien, il faut donc avoir la certitude que l'argent est bien dépensé. Il en va de leur survie et de leur développement. »

« Cet argent est capital, confirme Albert Nolette. Nous souhaitons donc préserver, promouvoir et surtout améliorer le programme de financement. »



photo : Gracieuseté Université d'Ottawa

Les étudiants auteurs du rapport et leur professeur : de gauche à droite, au premier rang, Darlène Lozis et André Poulin-Denis, au deuxième rang, Éric LeBlanc et Joseph Morin, au dernier rang, Albert Nolette, Mark Power et Daniel Wirz.

Les ententes conclues entre Patrimoine canadien et les Provinces concernent 255 000 élèves qui suivent une scolarité en langue première minoritaire sur l'ensemble du Canada.

Propositions

Loin de se contenter de constats, les étudiants ont proposé des réformes. « Nous préconisons que Patrimoine canadien traite directement avec les commissions gestionnaires des écoles, comme la DSFM, explique Daniel Wirz. C'est ce qui se passe déjà en matière de santé. L'argent est versé aux services de santé en français sans passer par la Province. »

« Il faut simplifier les choses, améliorer l'efficacité des ententes, précise Albert Nolette. Il s'agit de s'assurer de l'imputabilité des fonds versés. Nous souhaitons que tout soit transparent quant à leur utilisation. »

La sénatrice franco-manitobaine et présidente du Comité permanent des langues officielles au Sénat du Canada, Maria Chaput, se dit très ouverte aux propositions.

« Ces jeunes arrivent avec des suggestions et ça contribue à nos travaux, note-t-elle. C'est très intéressant, ça donne des idées pour faire en sorte que le rôle du fédéral soit plus efficace. »

Les ententes actuelles arrivent à échéance en 2013. Si les recommandations du rapport sont prises en compte, les nouvelles négociations pourraient donner plus de poids aux commissions scolaires.

**COLLÈGE UNIVERSITAIRE DE SAINT-BONIFACE
et DIVISION SCOLAIRE FRANCO-MANITOBAINE**

APPEL D'OFFRES

Le Collège universitaire de Saint-Boniface (Collège) et la Division scolaire franco-manitobaine (DSFM) invitent des soumissions d'experts-conseils pour le projet suivant :

ÉTUDE EXPLORATRICE POUR LA MISE SUR PIED DE PROGRAMMES D'ÉTUDES AUX NIVEAUX SECONDAIRE ET POSTSECONDAIRE EN FRANÇAIS DANS LE DOMAINE DES MÉTIERS

BUT DU PROJET

Mener une étude approfondie dans le but de renseigner la prise de décision par rapport à la mise sur pied éventuelle d'un programme d'études dans le domaine des métiers aux niveaux secondaire et postsecondaire.

DESCRIPTION DU PROJET

La démarche comprendra le recueil et l'analyse de toutes les données pertinentes ainsi que la préparation d'un rapport qui comprendra les éléments suivants :

- Une analyse des besoins et de la demande du marché de travail dans le domaine des métiers
- Un profil des compétences recherchées sur le marché du travail et des types d'emplois disponibles
- Un inventaire des programmes d'études existant dans autres établissements francophones du Canada et des possibilités de partenariats
- Un inventaire des installations ainsi que des ressources matérielles et humaines nécessaires pour l'élaboration et la mise sur pied d'un programme d'études
- L'identification des options possibles pour la mise sur pied de programmes d'études
- Une analyse des sources de financement potentielles et du processus d'approbation requis pour de tels programmes.

ÉCHÉANCIER DU PROJET

Les soumissionnaires sont priés de soumettre un calendrier de travail pour la réalisation du projet.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les soumissionnaires devront remettre un devis estimatif décrivant les travaux et les échéanciers prévus ainsi que tous les coûts associés. Un profil du ou de la soumissionnaire ainsi que les coordonnées de deux répondants ou répondantes doivent accompagner l'offre. Un prêt de service pourrait être considéré le cas échéant.

RÉCEPTION DES OFFRES

Les offres seront soumises par télécopieur, par courrier traditionnel ou électronique au plus tard le 31 mars 2011 à l'attention de :

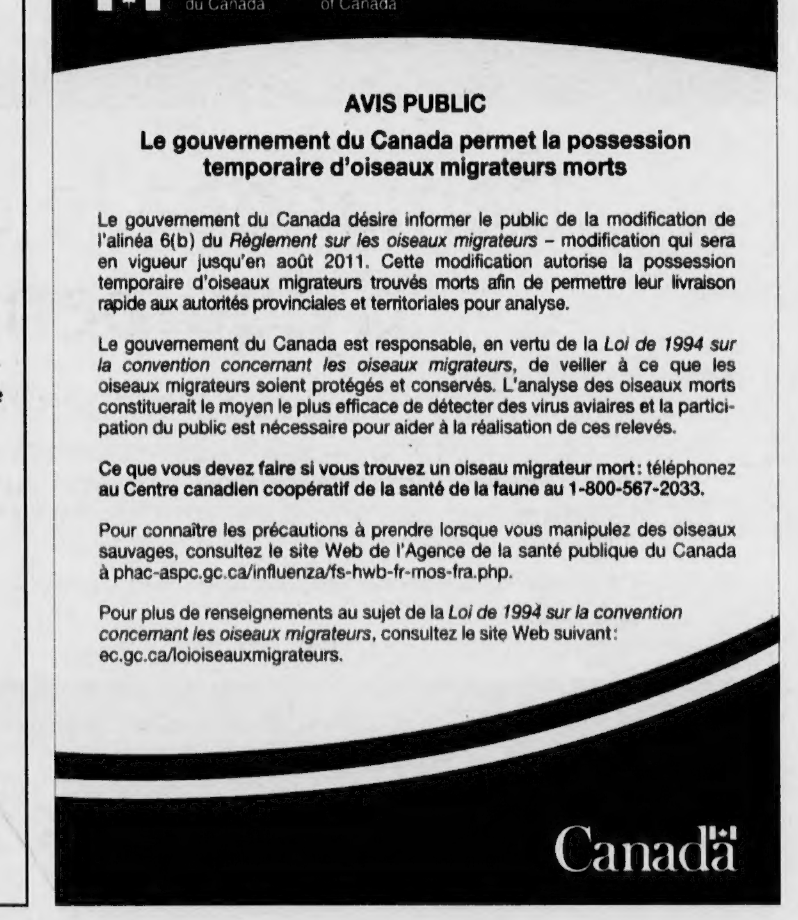


Madame Raymonde Gagné, rectrice
Collège universitaire de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Winnipeg (Manitoba) R2H 0H7
Téléphone : 204-233-0210
Télécopieur : 204-237-3099
rgagne@ustboniface.mb.ca



Monsieur Denis Ferré, directeur général
Division scolaire franco-manitobaine
C.P. 204, 1263, chemin Dawson
Lorette (Manitoba) R0A 0Y0
Téléphone : 204-878-9399
Télécopieur : 204-878-9407
denis.ferre@atrium.ca

Le Collège universitaire de Saint-Boniface et la Division scolaire franco-manitobaine, sans obligation envers les soumissionnaires, ne s'engagent pas à accepter une des soumissions reçues, ni même la plus basse.



SANTÉ

Accès instantané

Grâce au système eDossier, un ambulancier de Churchill pourrait, par exemple, avoir accès au dossier médical d'un blessé originaire de Notre-Dame-de-Lourdes.

Daniel BAHUAUD

La Province a inauguré, le 9 mars à Winnipeg, *eDossier*, un nouvel outil électronique de partage de dossiers médicaux pour les professionnels de la santé.

L'eDossier a été installé dans cinq centres médicaux de la province, à Winnipeg, à Brandon et à Notre-Dame-de-Lourdes, premier site rural du projet. L'Hôpital Notre-Dame et le Centre Albert-Galliot de Notre-Dame-de-Lourdes auront donc dorénavant accès au service.

« L'eDossier permettra aux médecins et ambulanciers d'avoir un accès instantané aux éléments les plus importants du dossier médical d'un patient, indique le vice-président médical de l'Office régional de la santé (ORS) du Centre, le docteur Denis Fortier. Si un de mes patients de Notre-Dame-de-Lourdes part en voyage et tombe malade à Churchill, n'importe quel prestataire de santé concerné pourra recevoir de l'information sur lui.

« Il y a des choses qu'on veut nécessairement partager, poursuit-il. Des radiographies, des résultats de tests médicaux comme les images prises par résonance magnétique et par tomodensitographie, ou encore ceux d'une simple prise de sang. De plus, les médecins pourront prendre connaissance des allergies, des immunisations et des médicaments d'un patient. En situation d'urgence, ces renseignements sont essentiels. »

Dès juillet, les médecins de plus de 30 communautés auront aussi accès au service eDossier. Le service sera d'abord installé dans les urgences et les centres de soins primaires de la santé. Il sera éventuellement étendu à d'autres endroits.

« Avec l'implantation de l'eDossier, les soins de santé au Manitoba ont franchi une étape importante dans leur développement, souligne un membre du comité du Projet dossier santé électronique d'eSanté Manitoba, le docteur Ricardo Lobato de Faria. L'eDossier reliera les services de santé partout dans la province. Dorénavant, un résidant en région pourra subir des examens à Winnipeg et son médecin de famille pourra immédiatement obtenir les résultats. Les services offerts aux clients seront plus rapides et efficaces. »


Archives La Liberté

Denis Fortier.

Et moins dispendieux, comme le souligne le docteur Denis Fortier. « Grâce à l'eDossier, on va pouvoir réduire ou même éliminer le nombre de prises de sang refaites parce qu'un médecin n'avait pas accès au dossier d'un patient. La Province réduira ainsi des dépenses inutiles. »

Des dossiers confidentiels

Afin de respecter la confidentialité des dossiers médicaux, seuls les prestataires de santé directement responsables du soin d'un patient auront accès à son eDossier.

« Pour accéder au système, il y a toute une gamme de codes et mots de passe, souligne le docteur Denis Fortier. Les critères sont très stricts. À titre d'exemple, je n'ai accès qu'aux eDossiers du Centre Albert-Galliot, non pas à ceux de l'Hôpital Notre-Dame, et seulement ceux de mes patients.

« De plus, les patients ont le droit de savoir qui a eu accès à leur eDossier, poursuit-il. Le système a été mis sur pied pour aider les professionnels de la santé dans leurs fonctions, pour le bénéfice de notre clientèle. Ce qui se passe dans le cabinet du médecin est privé, et demeurera toujours confidentiel. »

Le coût de l'implantation du système eDossier se chiffre à 40 millions $, dont 27,5 millions $ ont été versés par l'organisme fédéral Inforoute Santé du Canada.

Inondation 2011

Préparez votre ferme en cas d'inondation ce printemps

Si votre ferme est vulnérable en cas d'inondations ce printemps, voici quelques mesures que vous pouvez prendre :

Soin du bétail
- Visitez le bureau PRO de votre région et remplissez une demande de numéro d'identification de site.
- Veillez à ce que votre bétail ait accès à des zones surélevées où il disposera d'une quantité suffisante de nourriture et d'eau, que ce soit sur votre propriété ou sur un emplacement temporaire situé ailleurs.
- Veillez à disposer d'une source d'énergie de remplacement, comme une génératrice de secours, dans vos granges.

Protection des céréales
- Si vos cellules à grain se trouvent sur des terres inondables, prenez des dispositions pour transporter le grain dès que possible.
- Si vous avez des céréales sur des terres inondables, communiquez avec la Commission canadienne du blé dès que possible.
- Renseignez-vous pour savoir si vous pouvez obtenir un permis spécial relatif aux restrictions routières pendant la période de dégel, qui vous donnerait le droit de transporter vos grains et oléagineux hors des zones touchées par les inondations.

Mesures de sécurité concernant les matières dangereuses
- Les contenants portables et de petite taille de matières dangereuses (solvants, produits pétroliers, produits chimiques, propane et engrais) doivent être entreposés dans des endroits surélevés.
- Les réservoirs mobiles de plus grande taille doivent être débranchés, placés dans des endroits surélevés et bien arrimés pour ne pas partir à la dérive.
- Tous les gros réservoirs de stockage doivent être arrimés à une structure solide.

Renseignements supplémentaires

Pour en savoir plus sur les façons de réduire le risque de dommage en cas d'inondations, consultez le site **manitoba.ca** consacré aux inondations ou composez le **1 866 MANITOBA.**





De l'argent pour continuer

L'industrie des arts et de la culture du Manitoba bénéficiera d'un investissement de 3,5 millions $ de la part du gouvernement fédéral.

Camille SÉGUY

Le ministre du Patrimoine canadien, James Moore, s'est rendu au Nouveau théâtre du Cercle Molière à Saint-Boniface le 16 mars, en compagnie de la députée fédérale de Saint-Boniface, Shelly Glover, du député fédéral de Winnipeg sud, Rod Bruinooge, et du député fédéral de Charleswood - St. James - Assiniboia, Steven Fletcher, pour annoncer un investissement fédéral de 3,5 millions $ dans les arts et la culture manitobains.

« Je suis fier d'annoncer l'octroi de 3,5 millions $ à l'industrie des arts et de la culture au Manitoba, affirme James Moore. C'est une somme importante qui va permettre de soutenir 47 projets artistiques et culturels différents, à Saint-Boniface et ailleurs. »

Le ministre souligne en effet que « de nombreux organismes de l'industrie culturelle ne pourraient pas continuer à exister sans aide du gouvernement. On ne veut pas que ça arrive. On veut s'assurer que les communautés culturelles, au Manitoba comme partout au Canada, aient toujours le soutien nécessaire pour survivre ».

James Moore ajoute que les retombées des arts et de la culture sont grandes pour le Canada, aux niveaux économique et social.

« Avec 46 milliards $ de retombées pour l'économie canadienne et 640 000 emplois, les bénéfices des arts et de la culture sont clairs, souligne-t-il. C'est une part importante de notre économie qui fait du Canada une meilleure place où vivre.

« De même, poursuit-il, la culture a pour effet social de nous rassembler, nous inspirer, nous exposer à de nouvelles idées, nous faire réfléchir. C'est pourquoi le Canada augmente son financement pour cette industrie malgré la récession. Il est le seul pays du G8 à faire cela. »

« James Moore est un vrai champion des arts et de la culture, en plus d'être attaché à la langue française et à la promotion du patrimoine autochtone du Canada », confirme Shelly Glover.

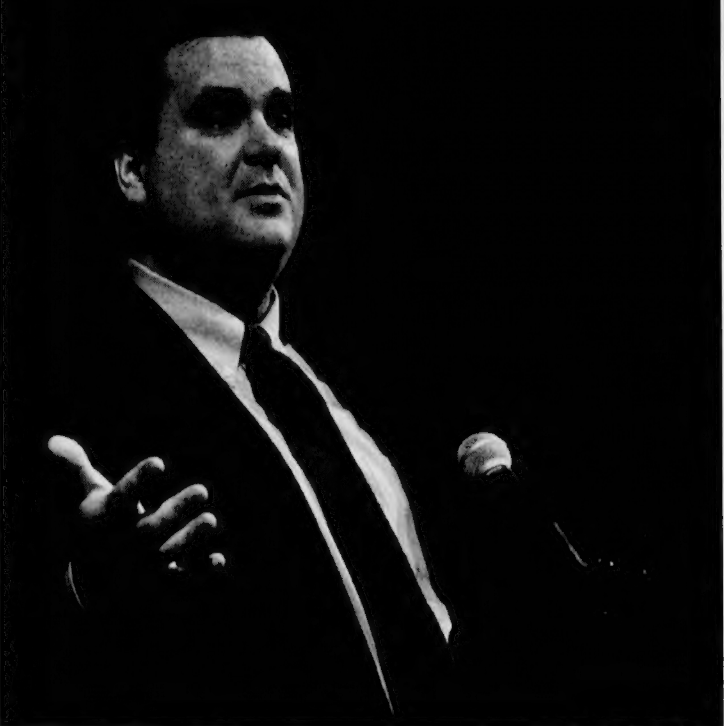
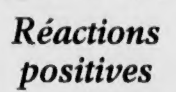


photo : Camille Séguy

James Moore.

Réactions positives



Plusieurs organismes récipiendaires du financement fédéral étaient présents lors de l'annonce. Tous se réjouissent de cet octroi.

« Ce financement est un véritable stimulus, affirme le président de la Société franco-manitobaine (SFM), Ibrahima Diallo. Il permettra l'évolution de l'industrie culturelle au Manitoba, et donc davantage de retombées positives. La communauté va pouvoir réaliser son plein potentiel, et c'est le pays en entier qui en bénéficiera. » La SFM reçoit pour sa part 965 000 $ pour sa programmation et ses projets de développement rural.

Le 100 Nons a, quant à lui, obtenu 115 000 $ pour sa programmation et son projet de réseautage. « Ça va nous permettre de créer un dialogue et un réseau entre les artistes de toutes les disciplines au Manitoba, se réjouit le directeur général de l'organisme, Aimé Boisjoli. Les artistes vont pouvoir s'inspirer mutuellement et, en groupe, mieux s'intégrer à l'industrie culturelle au Manitoba et ailleurs. »

Il précise toutefois qu'une grande partie de ce financement n'est que la confirmation pour trois ans du financement de base du 100 Nons, identique aux années précédentes. « Cet argent sur trois ans nous permet de planifier nos activités à long terme, en nous basant sur un budget réel et non provisoire », souligne Aimé Boisjoli.

C'est la table de concertation communautaire, mise en place par la SFM, qui a recommandé la répartition des octrois. « C'est le *fun* de voir qu'on est reconnus par le gouvernement et la communauté pour notre travail, note le président du 100 Nons, Derrick Finch. Ça nous rend les choses plus faciles. »

Le Centre culturel franco-manitobain (CCFM), qui a reçu 172 000 $ au total pour appuyer sa programmation, partage cet enthousiasme.

« Parmi les 172 000 $, on a reçu 155 000 $ du programme de Développement des communautés de langue officielle, signale la directrice générale du CCFM, Sylviane Lanthier. C'est plus que ce qu'on avait eu les deux dernières années donc on est très contents. On a réussi à faire passer le message qu'on a besoin de cet argent et on voit que la communauté nous soutient. »

Le président de l'Association des radios communautaires de l'Ouest et des Territoires (ARCO), qui a obtenu 30 000 $, Mathieu Allard, renchérit que « cette contribution est nécessaire à l'ARCO pour continuer de fonctionner car on n'a que deux sources de financement, le gouvernement et l'Association des radios communautaires du Canada ».

De même, sans l'octroi de 165 000 $ reçu, le Conseil de développement économique des municipalités bilingues du Manitoba (CDEM) « ne pourrait pas embaucher du personnel qualifié pour aider les entrepreneurs et les communautés bilingues du Manitoba », conclut la conseillère en communications et marketing au CDEM, Julie Turenne-Maynard.

CHEMIN CHEZ NOUS

STAGE EN GESTION CHEMIN CHEZ NOUS (POUR PERSONNE BILINGUE)
avec l'appui de Manitoba Music

OBJECTIF

Offrir un Stage en Gestion d'une durée de quatre mois, puis un poste à temps plein avec l'organisme, fournissant les services d'un Gestionnaire de programmes à Chemin Chez Nous, pour assurer le recrutement de bénévoles, leur formation ainsi que la gestion de circuits de tournées.

BRÈVE DESCRIPTION

Chemin Chez Nous / Home Routes est un organisme bilingue national sans but lucratif, qui crée de nouvelles occasions de spectacles pour les musiciens canadiens, dans le cadre de concerts dans les foyers d'hôtes bénévoles. Ces « concerts maison » offerts pour le bénéfice d'auditoires de partout à travers l'Amérique du Nord, sont du calibre de spectacles présentés normalement dans les festivals, les clubs, centres culturels et grandes salles de concerts urbaines.

Site Web : www.homeroutes.ca

Processus de Formation

Un stage (internat) est offert grâce à l'appui de Manitoba Music, comprenant un mentorat, des travaux en équipe, de la recherche ainsi que de l'expérience de travail acquise en effectuant des tâches telles que :
- appels et suivis téléphoniques pour faire le recrutement d'hôtes de concerts maison, dans les centres ruraux et urbains de partout en Amérique du Nord;
- évaluation des besoins d'entraînement des hôtes, individuellement, et offre d'information et de formation;
- création et coordination de nouveaux circuits d'hôtes bénévoles;
- entretien des liens et appui soutenu des hôtes;
- marketing et promotion;
- administration de budgets et gestion financière.

Compétences et qualités requises

Home Routes / Chemin Chez Nous recherche des individus bilingues qui aiment travailler en équipe, qui sont bons communicateurs, bien organisés et qui ont les qualités additionnelles suivantes :
- capacité et volonté d'appuyer avec enthousiasme la mission, la vision et les valeurs de l'organisme;
- amour de la musique, particulièrement la musique Folk ayant de diverses influences;
- familiarité avec les communautés francophones rurales et leurs réalités;
- ambition professionnelle et désir de faire carrière dans le domaine de l'industrie de la musique ;
- capacités supérieures dans le domaine des communications interpersonnelles, verbales et écrites, en français et en anglais;
- habiletés et motivation pour effectuer des appels et suivis téléphoniques sur le vif, afin de recruter des hôtes de concerts maison;
- expérience ou désir de prendre de l'expérience dans le domaine de l'informatique, comprenant les programmes MS Office (Word, Excel, Outlook), MS Streets & Trips, Photoshop, InDesign.

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION : le 2 mai 2011.

PROCÉDURE DE DEMANDE D'EMPLOI :

Les demandes seront acceptées jusqu'au 8 avril 2011.

Envoyez votre curriculum vitae à :

Ava Kobrinsky, Directrice générale
Chemin Chez Nous / Home Routes
2-156, rue Sherbrook
Winnipeg (Manitoba) R3C 2B4

Courriel : avak@simplyfolk.com



La bioéconomie prend le devant de la scène au forum.

Apprenez-en plus sur les possibilités d'affaires formidables dans la bioéconomie du Manitoba.

Inscrivez-vous dès aujourd'hui au forum Saisir les occasions de 2011, le principal forum commercial et communautaire des régions rurales du Manitoba.

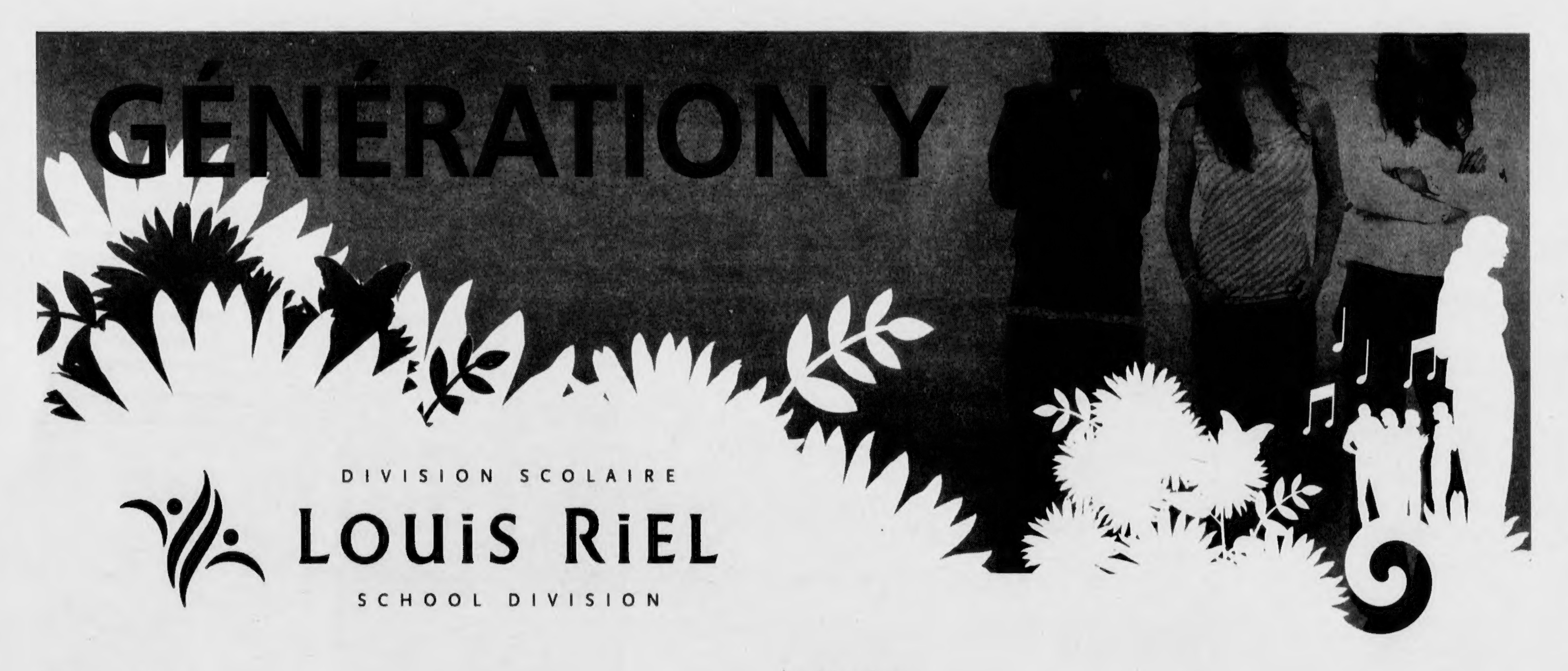
Le forum de cette année proposera plus de 20 conférenciers, activités et ateliers mettant en avant les denrées manitobaines qui sont transformées en toutes sortes d'articles, depuis les nutriceutiques jusqu'aux matériaux de construction. Des spécialistes locaux feront part des réussites concernant l'évolution des marchés pour les énergies de remplacement, la biomasse naturelle, et même le plastique fait à partir d'amidon. Vous pourrez aussi découvrir ce qu'il faut pour créer un secteur d'affaires dynamique axé sur les bioproduits.

Vous ne voudrez certainement pas non plus manquer ces autres activités spéciales :
- Le camp d'entraînement pour entrepreneurs
- Le défi des jeunes entrepreneurs
- Le concours Great Manitoba Food Fight[MC]
- L'Élimination des entrepreneurs

Inscrivez-vous dès aujourd'hui!

Pour en savoir plus sur le forum Saisir les occasions, visitez le site Web *www.capturingopportunities.ca/index_fr.html*, composez le 1 800 933-9863 ou communiquez avec le centre GO d'Agriculture, Alimentation et Initiatives rurales Manitoba pour obtenir des détails et des renseignements sur les inscriptions.

Manitoba



Immersion

Saisissez votre chance

L'école Julie-Riel donne une deuxième chance aux élèves qui ne parlent pas français.



photo : Cassie Kushner

L'école Julie-Riel a été la première école de la Division scolaire Louis-Riel à offrir, en 2005, un programme *Late immersion*.

par Cassie KUSHNER
École Julie-Riel

Si on vient d'une famille anglophone et que l'on veut apprendre le français, on peut fréquenter des écoles d'immersion, et ce, dès la maternelle. Certaines familles demeurent cependant indécises pour diverses raisons et décident d'inscrire leurs enfants dans une école anglaise.

Depuis septembre 2005, l'école Julie-Riel offre un programme qui s'appelle *Late immersion*. Les familles indécises ont donc l'option d'inscrire plus tard leurs enfants à un programme d'immersion puisque les cours de ce programme commencent en quatrième année.

Au fil des ans, le programme fait ses preuves. « Je suis inscrite au programme *Late immersion* de l'école Julie-Riel depuis la quatrième année, indique une élève en huitième année, Erin Dalh. Ce programme est une bonne idée parce que ça me donne l'occasion de parler en français et le fait d'être bilingue m'aidera dans mon choix de carrière plus tard. Je suis maintenant en huitième année et je crois avoir atteint le même niveau de français que les élèves qui ont commencé en maternelle. »

Le programme *Late immersion* a aussi d'autres avantages. « Lorsque je regarde les élèves du programme *Late immersion*, ils sont constamment en train de se motiver les uns les autres, admet une autre élève en huitième année, Alejandra Horky. Je les observe depuis le début de l'année, et je peux voir qu'ils ont tous travaillé très fort pour être au niveau qu'ils ont maintenant. »

Les parents qui ont finalement pris la décision d'inscrire leurs enfants au programme *Late immersion* n'ont à dire que de bonnes choses. « C'est une bonne idée d'avoir inscrit mon enfant dans ce programme parce que quand j'étais jeune, il n'y avait pas de programme comme celui-là qui nous permettait d'apprendre dès le primaire une autre langue, mentionne une mère dont la fille suit le programme *Late immersion*, Audra Kushner.

« Le fait que mon enfant soit bilingue lui donnera certainement plus de possibilités pour l'avenir, ajoute-t-elle. Je suis heureuse qu'elle parle français, même si je réalise que parfois c'est difficile pour elle parce que je ne peux pas l'aider avec ses devoirs. Le défi est parfois plus grand pour les élèves d'immersion puisque leurs parents ne sont pas toujours capables de parler français et de les aider avec leurs travaux. »

Les élèves inscrits présentement au programme *Late immersion* ne connaissent pas encore tous les avantages que ce programme leur apportera pour l'avenir. Mais une chose est certaine, c'est qu'ils seront bilingues.

« Quand on est en huitième année, on ne pense pas sérieusement à l'avenir, avoue Erin Dahl. On ne réalise pas comment le français va être un avantage plus tard. »

« Pour tout de suite, c'est une bonne chose que les élèves aient choisi d'apprendre le français, conclut Audra Kushner. Ils réaliseront bien assez vite tous les avantages de ce programme. Dans un pays bilingue comme le Canada, le français va les aider beaucoup et c'est un apprentissage qu'ils garderont toute leur vie. »

Musique

Lady Gaga fait de Maria une vedette

Les réseaux sociaux permettent parfois de faire de belles découvertes. Voici l'histoire de Maria Aragon, une jeune fille de Winnipeg.

par Carli DEWITT
Collège Béliveau

Maria Lourdes Aragon est née au Canada le 17 juillet 2000. Âgée de dix ans, elle vivait jusqu'à tout récemment une vie bien tranquille comme la plupart des enfants de son âge. Toutefois, à la mi-février, la vie de cette élève en cinquième année de l'école Isaac Brock de Winnipeg a pris un nouveau tournant.

En naviguant dans Internet, Lady Gaga a fait la découverte d'une vidéo de Maria Aragon interprétant sa chanson ***Born This Way***. Lady Gaga a ensuite envoyé cette vidéo aux huit millions de personnes qui la suivent sur le réseau Twitter indiquant que c'était la raison pour laquelle elle faisait de la musique.

En un clic, Maria Aragon est devenue une vedette. En cinq jours, plus de dix millions de personnes ont visionné la vidéo de Maria Aragon, *Born This Way*. Lady Gaga a fait de Maria Aragon une vedette.

Cette jeune fille, qui vit avec son frère, ses deux sœurs et ses parents, n'a jamais suivi de leçons de piano ou de cours de chant. Elle chante en famille depuis qu'elle a trois ans. En plus d'avoir une voix magnifique, elle a du talent. Elle a appris par elle-même comment jouer au clavier *Born This Way*.

Depuis, Maria Aragon a participé à plusieurs émissions de télévision et de radio. Elle a entre autres participé à l'émission d'Ellen DeGeneres. L'animatrice lui a demandé pourquoi elle avait choisi de chanter *Born This Way*. « J'aime cette chanson à cause de ce qu'elle signifie, indique Maria Aragon. Les paroles de la chanson nous disent d'être la personne que tu es, de rester toi-même, que Dieu t'as fait, que nous sommes ce que nous sommes et qu'il n'y a pas de différence entre les humains. »

Maria Aragon est aussi apparue à l'émission *Good Morning America*. Sa performance a été présentée en simultané sur le babillard du New York Times Square. L'animateur Georges Stephanopoulos a complimenté Maria pour son ton juste. « Je crois que toute la circulation dans le Times Square s'est arrêtée pour t'écouter, a-t-il lancé. Tu es formidable! » Pour sa participation à l'émission, Maria a reçu des leçons de piano payées pour les six prochains mois.

Toujours dans le cadre de l'émission *Good*

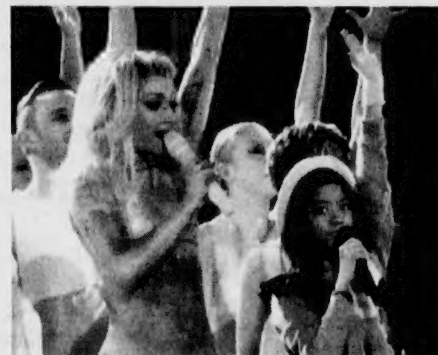


photo : iluvgaga.blogspot.com

Maria Aragon, avec Lady Gaga à Toronto, chante *Born This Way*.

Morning America, Maria a raconté la chance qu'elle a eue de parler avec Lady Gaga. « Ce n'est pas tous les jours que l'on a cette chance, dit-elle. C'est lors de mon passage à une émission de radio que j'ai eu Lady Gaga au téléphone. Elle m'a raconté qu'elle n'avait pas eu une si bonne journée parce que son métier est parfois difficile. Mais sa journée s'est terminée autrement lorsqu'elle a fait la découverte de ma vidéo. Je trouve ça vraiment excitant. »

Lors de ce même entretien téléphonique, Lady Gaga a invité Maria à venir chanter *Born This Way* avec elle sur scène lors de son concert à Toronto le 3 mars. Maria a joué du piano pendant que Lady Gaga manipulait les pédales. Ensemble, elles ont chanté *Born This Way*.

« Maria représente bien cette chanson, a exprimé Lady Gaga sur scène avant de chanter. C'est à propos de l'avenir et de la génération future. C'est à propos de nos comportements, de comment nous devrions tous agir. Vous êtes qui vous êtes! »

À la fin de la performance, Maria a dit qu'elle était très chanceuse d'être ici. « Je remercie ma famille et toutes les personnes pour l'appui qu'elles m'ont donné. Je remercie aussi mes amis. »

De retour à Winnipeg, Maria n'oubliera pas de si tôt cette expérience fantastique. « Je suis très heureuse d'avoir vécu ce que j'ai vécu, laisse-t-elle savoir. Mais je ne veux rien prendre au sérieux présentement. Je suis encore jeune et j'ai une enfance à vivre. »



La page Génération Y est une réalisation de *La Liberté* en collaboration avec Action médias et la Division scolaire Louis-Riel (DSLR). Entièrement rédigée par des élèves de la DSLR, cette page présente les intérêts et les sujets qui les passionnent tout en mettant en pratique les rudiments du métier de journaliste qu'ils ont appris lors d'ateliers avec Action médias. Prenez le temps de les lire et de leur écrire au courriel : info@actionmedias.ca

La Liberté LOISIRS
Cahier culturel et sportif.

100NONS
NOUS VOUS OFFRONS :
• spectacles
• ateliers de formation
• salle de répétition
• répertoire d'artistes
La musique francophone - au cœur de notre culture!
Infos : www.100nons.com

IMPROVISATION

Les bleus champions



photo : Pierre Goiset
Les bleus savourent leur victoire et le champagne à la paille dans la coupe Canot. De gauche à droite : Maurice Roy, le coordonnateur de la LIM, Jonas Desrosiers, Daniel DeGagné, le capitaine de l'équipe Martial Tougas, André Vrignon-Tessier, Mireille Grenier et Mathieu Rémillard.

Les bleus ont remporté la finale de la Ligue d'improvisation du Manitoba à l'issue d'une saison exceptionnelle.

Pierre GOISET

Les bleus sont les champions de cette 21e saison de la Ligue d'improvisation du Manitoba (LIM). Ils ont remporté la finale qui les a opposés aux jaunes, le 18 mars, au Centre culturel franco-manitobain.

Le capitaine des bleus et joueur de la LIM depuis sa création il y a plus de 20 ans, Martial Tougas, et ses partenaires Daniel DeGagné, Mireille Grenier, Mathieu Rémillard, Maurice Roy et André Vrignon-Tessier, ont donc inscrit donc leurs noms sur la prestigieuse coupe Canot (1).

« On a démarré l'année sans chercher à gagner, juste avec la volonté de jouer et de donner le meilleur de nous-mêmes », déclare Martial Tougas. Une stratégie qui s'est avérée payante.

Saison

« C'est une année extraordinaire, s'enthousiasme le coordonnateur de la LIM, Jonas Desrosiers. L'ambiance a été vraiment bonne et conviviale. Nous avons eu beaucoup de spectateurs! » Chaque vendredi soir, près de 60 personnes ont assisté aux spectacles uniques et sans filet créés par les comédiens, auteurs de l'instant.

Tout au long de la saison, ils ont improvisé en direct des histoires sur des thèmes imposés, rivalisant d'inventivité et de réactivité. Les quatre équipes de six à huit joueurs se sont ainsi affrontées en duels. Une opposition toute relative, puisque les adversaires se retrouvaient parfois mêlés au sein d'une même improvisation, devenant alors partenaires de jeu.

Temps défini, catégorie imposée ou libre, nombre de joueurs à chaque improvisation, les règles sont précises et l'arbitre y veille. Mais en dehors de ces consignes, tout est permis.

« On est vraiment libre en improvisation, considère la comédienne de l'équipe jaune, Marie-Ève Fontaine, qui a été désignée Meilleure recrue et Meilleure joueuse par excellence de l'année par ses pairs. On a tout en main, la mise en scène, le jeu, les dialogues, les attitudes. Personne n'a le droit de nous dire non! »

C'est le public qui a le dernier mot, puisque c'est lui qui vote à l'issue de chaque scène pour désigner la meilleure performance. Les joueurs doivent donc essayer de séduire, mais il n'y a pas de recette miracle.

« Après chaque match, on a analysé ce qui avait marché et ce qui n'avait pas marché, poursuit Marie-Ève Fontaine. On a essayé de dégager des tendances, mais on n'a pas la clé du public. Rien ne fonctionne à coup sûr. Ça dépend de ce qu'on y met, de l'ambiance dans la salle, de l'état d'esprit des spectateurs. »

Rire

L'atmosphère est souvent propice à toutes les facéties. « On rigole beaucoup, reconnaît Jonas Desrosiers. Il y a une catégorie dramatique où les acteurs ne sont pas sensés faire rire, mais même là, on rit quand même. »

Les comédiens s'emploient à atteindre les objectifs d'amuser les spectateurs et d'offrir le meilleur spectacle. Ils y trouvent leur compte.

« La magie de l'improvisation, c'est l'énergie, le pétillement, l'électricité, confie Martial Tougas. Et puis la foule est très importante. Les rires et les réactions du public nous poussent. »

« Ce qui me plaît dans l'impro, c'est d'être spontané, renchérit Mathieu Rémillard, qui a remporté le titre de Meilleur joueur par excellence et de Meilleur joueur de soutien. J'aime faire rire le monde et sortir de moi-même. »

« L'impro, c'est la vie, ose Martial Tougas. C'est une régénération perpétuelle. Ça rafraîchit à chaque fois, ça ressource. En créant, on prend le contrôle de nos vies alors qu'on a peut-être tendance à subir ce qui se passe d'habitude. Et ça, c'est inspirant. »

(1) Du nom du bar où ont eu lieu pendant de nombreuses années les joutes théâtrales de la LIM.



SUDOKU

PROBLÈME N° 256

6		5	3				2	
				8	6		4	5
3	4	9					6	
	9			3		6	1	2
2		6			1			7
	1		6		2			
		1	4					3
8		4	1	7		9		6
			5	2	8			1

RÉPONSE DU N° 256

6	8	5	3	1	4	7	2	9
1	7	2	9	8	6	3	4	5
3	4	9	2	5	7	1	6	8
4	9	8	7	3	5	6	1	2
2	3	6	8	4	1	5	9	7
5	1	7	6	9	2	8	3	4
7	5	1	4	6	9	2	8	3
8	2	4	1	7	3	9	5	6
9	6	3	5	2	8	4	7	1

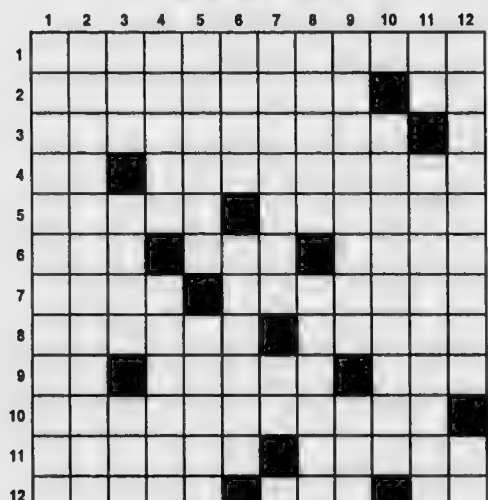
RÈGLES DU JEU :

Vous devez remplir toutes les cases vides en plaçant les chiffres de 1 à 9 qu'une seule fois par ligne, une seule fois par colonne et une seule fois par boîte de 9 cases.

Chaque boîte de 9 cases est marquée d'un trait plus foncé. Vous avez déjà quelques chiffres par boîte pour vous aider. Ne pas oublier : **vous ne devez jamais répéter plus d'une fois les chiffres de 1 à 9 dans la même ligne, la même colonne et la même boîte de 9 cases.**

MOTS CROISÉS

PROBLÈME N° 625



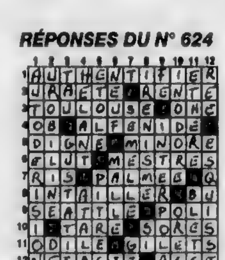
HORIZONTALEMENT

1. Prophétie rabâchée et pompeuse.
2. Dont les symptômes ou les manifestations se succèdent sans interruption. – Négation.
3. Vérification d'une coupe de bois.
4. Doublée. – Qui est inspiré par une audace extrême.
5. Ancêtre des Atrides. – Sortes.
6. Compositeur russe (1835-1918). – Pièce de cinq centimes. – Semblables.
7. Sporange des mousses. – Renfermai.
8. Affluent de la Loire. – Avait l'audace.
9. Carte à jouer. – Vent assez fort. – Baie des côtes de Honshū.
10. Action de mouiller (pl.).
11. Se dit des galères à bord desquelles embarquait le roi. – Transformées en.
12. Crochets. – Sentence historique. – Gamme.

VERTICALEMENT

1. Langue parlée seulement à l'intérieur d'une communauté.
2. Tendances à prendre des décisions hâtives et irréfléchies.
3. Imitation de métaux. – Rocade. – Vêtement féminin.
4. Esclave. – S'engage dans une voie.
5. Butées. – Surfaces circulaires.
6. En outre. – Décorais.
7. Ville des Pays-Bas. – Pronom neutre anglais.
8. Se révèle. – Peintre italien (1461-1521).
9. Dans le cours même de la séance (pl.). – Qui est dépassé.
10. Voleur.
11. Indéfini. – En parlant d'un animal, qui a été longtemps couru, s'arrêter par lassitude.
12. Exige, réclame. – Personnel.

RÉPONSES DU N° 624



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	A	U	T	H	E	N	T	I	F	I	E	R
2	J	A	H	E	T	E	■	A	G	N	T	E
3	T	O	U	L	O	U	S	E	■	O	H	E
4	O	B	■	A	L	F	E	N	I	D	E	■
5	D	I	G	N	E	■	M	I	N	O	R	E
6	E	L	U	T	■	M	É	S	T	R	E	S
7	R	I	S	■	P	A	L	M	E	E	■	Q
8	I	N	T	A	I	L	L	E	R	■	B	U
9	S	E	A	T	T	L	E	■	P	O	L	I
10	I	■	T	A	R	E	■	S	O	R	E	S
11	O	D	I	L	E	■	G	I	L	E	T	S
12	N	E	F	A	S	T	E	■	A	S	S	E

Les étoiles de la petite enfance



photo : Jocelyne Nicolas

Le Prix Ronald-Duhamel 2011 a été décerné le 15 mars aux coordonnatrices des Centres de la petite enfance et de la famille (CPEF) du Manitoba. Les 11 coordonnatrices étaient présentes lors de la remise du prix, ainsi que la femme et la fille de Ronald Duhamel, Carolyn et Natalie (sur la photo).

« L'avenir de notre communauté repose sur la petite enfance d'aujourd'hui et je félicite ces coordonnatrices qui œuvrent chaque jour pour enrichir la communauté francophone du Manitoba », a dit le président-directeur général de la Société franco-manitobaine (SFM), Daniel Boucher.

La gestionnaire du CPEF, Joanne Colliou, a accepté le prix au nom des coordonnatrices. « Vous êtes des étoiles, leur a-t-elle lancé. C'est un honneur de travailler avec vous. »

Depuis son lancement, en mars 2005, le Prix Ronald-Duhamel a été décerné quatre fois. Il a été nommé en l'honneur de Ronald Duhamel pour ses contributions envers la communauté francophone en tant que fonctionnaire, député, ministre et sénateur du Canada.

Le prix est une initiative conjointe de la SFM, du Conseil fédéral du Manitoba, du Secrétariat provincial aux affaires francophones et de l'Association des municipalités bilingues du Manitoba.

FOIRE DE LA PETITE ENFANCE

Le ***Centre de la petite enfance et de la famille (CPEF)*** de votre communauté vous invite à une exposition des différentes organisations francophones qui offrent des programmes ou des services aux parents avec des enfants préscolaire, aux intervenants en petite enfance et à toutes personnes qui s'y intéressent.

Un dépistage du développement de votre enfant par des spécialistes est disponible s'il est né en 2007. Ce dépistage est offert sur rendez-vous seulement.

SVP communiquer avec le CPEF de votre région pour fixer un rendez-vous.

Dates et lieux :

Le 24 février	CPEF • Saint-Georges	367-4830	cpefstgeorges@atrium,ca
Le 03 mars	CPEF • Réal-Bérard	433-3425	jsaurette@atrium.ca
Le 04 mars	CPEF • Gabrielle-Roy	878-4886	rmoroz@atrium.ca
Le 25 mars	CPEF • Noël-Ritchot	878-4886	rmoroz@atrium.ca
Le 08 avril	CPEF • Notre-Dame	248-2147	cpefnotredame@atrium.ca
Le 15 avril	CPEF • Roméo-Dallaire	831-1060	cpefromeodallaire@atrium.ca
Le 27 avril	CPEF • Saint-Jean-Baptiste	758-3130	msabourin@atrium.ca
Le 02 mai	CPEF • Précieux-Sang	231-2350	nathalie.lafond@atrium.ca
Le 20 mai	CPEF • Taché	330-4509	cpftache@atrium.ca
Le 24 mai	CPEF • Lagimodière	878-4595	rboissonneault@atrium.ca
Le 03 juin	CPEF • Saint-Joachim	392-9189	cpefstjoachim@atrium.ca

Au plaisir de vous voir!





Arts visuels

Démystifier le contemporain

L'historienne de l'art, Marie-France Beaudoin, s'est donné pour mission d'intéresser le public à l'art contemporain. Elle sera à Saint-Boniface le 24 mars.

Camille SÉGUY

Le Centre culturel franco-manitobain (CCFM) accueillera le 24 mars, en partenariat avec la Maison des artistes visuels francophones du Manitoba (MDA), l'historienne de l'art venue du Québec, Marie-France Beaudoin, pour animer une conférence sur l'art contemporain ouverte à tout public. (1)

Organisée par l'Association des groupes en arts visuels francophones (AGAVF), dont le CCFM et la MDA sont membres, la conférence a déjà parcouru la presque totalité du Canada.

« On voulait d'abord rehausser la compréhension de l'art contemporain auprès de nos homologues culturels, explique la directrice générale de l'AGAVF, Lise Leblanc. Les arts visuels, notamment contemporains, sont bien moins bien positionnés dans notre réseau que les arts de la scène.

« Mais finalement, on s'est aperçus que c'était un projet d'intérêt pour le grand public, poursuit-elle, car il faut toujours tout expliquer en matière d'art contemporain et peu de gens peuvent nommer des artistes. »

L'AGAVF a donc fait appel à Marie-France Beaudoin car c'est « une excellente vulgarisatrice », assure Lise Leblanc.

« Le projet est conçu pour être une conférence magistrale sur l'art contemporain en général, mais je suis très ouverte aux questions tout au long de ma présentation », assure Marie-France Beaudoin.

Avec quelques éléments d'histoire, elle s'efforce de « démontrer qu'il n'y a pas eu de rupture entre la Renaissance et le contemporain malgré ce que les gens pensent. L'art a toujours suscité des questions. Par exemple, on s'est aujourd'hui habitués aux impressionnistes, mais de leur temps, on déconseillait aux femmes enceintes d'aller voir leurs expositions de peur qu'elles fassent des fausses couches ».

Au contraire, l'historienne de l'art soutient même que « l'art contemporain est plus accessible que l'art ancien car le point de référence est notre quotidien. On n'a pas besoin de connaître les événements de l'Histoire pour en tirer un sens.

« C'est d'autant plus déplorable que le public n'apprécie pas cette forme d'art, quand on sait qu'il est au cœur de la démarche contemporaine, ajoute-t-elle. D'où l'intérêt de cette conférence, qui répond à un vrai besoin. »

Marie-France Beaudoin laisse donc repartir son public avec un outil de compréhension générale des œuvres d'art contemporaines, en dix points, accessible à tous. « La plupart des gens ressortent étonnés mais enchantés, et ils ont hâte d'aller découvrir l'art contemporain, conclut-elle. Pour moi, c'est un succès. »

(1) Parlons d'art contemporain le 24 mars à 15 h dans le Studio du CCFM, 340, boulevard Provencher. Entrée gratuite.



photo : Gracieuseté AGAVF

Avant d'arriver à Saint-Boniface, la conférence *Parlons d'art contemporain* était entre autres à l'Université de Moncton en septembre 2010.



Nutrition
Nord•North
Canada

Nutrition Nord Canada

Le gouvernement du Canada a entendu vos commentaires et prend des mesures en conséquence.

À compter du 1er avril 2011 :

- Nutrition Nord Canada entrera en vigueur avec des taux de contribution personnalisés pour chaque collectivité admissible;
- Une liste étendue des produits alimentaires et non alimentaires admissibles à une contribution donnera plus de temps aux détaillants et aux consommateurs pour s'adapter au nouveau programme. La liste étendue demeurera en vigueur jusqu'au 1er octobre 2012;
- Les aliments les plus nutritifs, comme le lait, les œufs, la viande et le fromage recevront la plus grande contribution;
- Les aliments traditionnels commerciaux seront admissibles à une contribution;
- Les commandes personnelles continueront de recevoir une contribution;
- Conseil consultatif du programme Nutrition Nord Canada – donne aux résidants du Nord un moyen direct d'exprimer leur opinion concernant Nutrition Nord Canada, peut important où ils vivent.

Nutrition Nord Canada offre des aliments frais et sains aux ménages dans le Nord.

Pour obtenir plus de renseignements, envoyer vos commentaires ou poser des questions :
Téléphone : **1-800-567-9604**
Courriel : **nutritionnord@ainc.gc.ca**
Site Web : **www.NutritionNordCanada.ca**

Vous pouvez également communiquer avec le Conseil consultatif du programme Nutrition Nord Canada :
conseilconsultatifnnc@ainc.gc.ca



Gouvernement du Canada Government of Canada

Canada

La Philanthropie chez nous

À l'appui de la langue et de la vie en français

Mars 2011



Un Fonds pour la communauté

Le 4 mars dernier, Francofonds annonçait la création d'un nouveau fonds, le Fonds de famille Richard et Elaine Sabourin. C'est grâce à un don important de 100 000 $ de leur fils, Ivan Sabourin, et de sa famille que ce fonds a pu voir le jour. « J'ai voulu donner le nom de mes parents à ce fonds pour leur rendre hommage et les remercier de ce qu'ils m'ont permis de réaliser », confie-t-il. Ivan Sabourin a en effet repris les rênes de l'entreprise familiale, Roy Légumex, en 2001. Créée en 1948 par le grand-père d'Ivan Sabourin, Alfred Roy, Roy Légumex est un important fournisseur de différents légumes secs et de cultures spéciales. Avec ses cinq usines réparties dans la région des Prairies, dont deux à Saint-Jean-Baptiste, l'entreprise exporte ses produits dans 75 pays. « Nous avons beaucoup de succès et nous avons connu des années profitables, se réjouit Ivan Sabourin.

« Nous devons aussi notre réussite au soutien de la communauté, qui nous fournit beaucoup de main-d'œuvre », ajoute-t-il.

Le président de Roy Légumex a donc voulu remercier sa communauté en créant le Fonds de famille Richard et Elaine Sabourin. « Auparavant, nous avons toujours essayé de répondre aux demandes de soutien financier, assure-t-il. Nous avons par exemple aidé à la construction de la garderie Les étoiles d'la Rouge et aux rénovations de l'aréna et de l'église.

« Mais c'étaient des projets ponctuels, précise-t-il. Maintenant, c'est officiel! Avec Francofonds, nous disposons d'un fonds pour aider les gens à améliorer la vie de notre communauté, et de l'expertise pour le faire fructifier. »

Ivan Sabourin.

Les 100 000 $ donnés par la famille Sabourin seront répartis en deux. 75 000 $ seront versés dans le Fonds de famille et, grâce aux intérêts, ils permettront de redistribuer des subventions annuelles. À l'issue de la première année, les intérêts seront d'environ 2 250 $. Les 25 000 $ restants seront disponibles pour appuyer des projets dans les cinq prochaines années. « Je voulais m'assurer qu'il y aurait des montants plus élevés disponibles, à tout moment, pour appuyer les projets locaux », indique Ivan Sabourin.



Quant aux critères pour recevoir une subvention du Fonds de famille Richard et Elaine Sabourin, ils sont très ouverts. « Il faut simplement que le projet soit bénéfique pour la communauté de Saint-Jean-Baptiste », dit le président de Roy Légumex.

Des bourses scolaires seront aussi accordées chaque année à des élèves qui ont étudié à l'École régionale Saint-Jean-Baptiste.

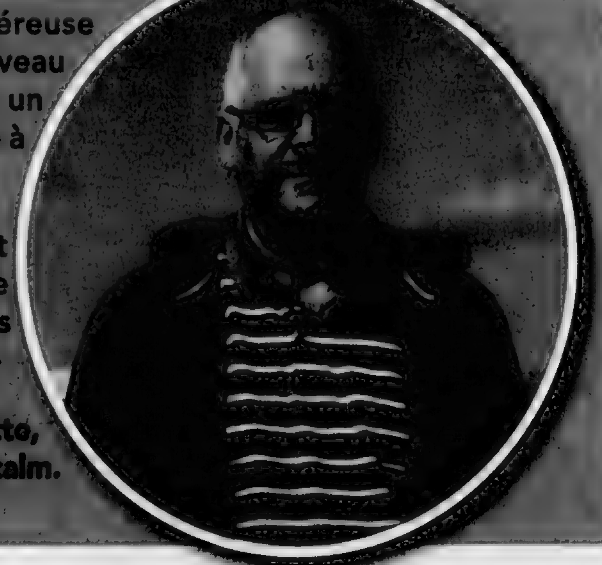
Une communauté qui affiche une bonne vitalité :

- offre à chacun des occasions de s'épanouir;
- a les connaissances et les compétences pour façonner son avenir pour les prochaines générations;
- peut répondre à ses besoins les plus importants, relever les défis et saisir les occasions, aujourd'hui et demain;
- compte de nombreuses personnes prêtes à trouver des solutions pour favoriser un cadre dynamique où il fait bon vivre et travailler.

Votre communauté. Vous y croyez... donnez.

« La famille Sabourin a toujours été généreuse envers notre communauté. Grâce au nouveau fonds créé avec Francofonds, ils ont fait un don à perpétuité pour aider la communauté à grandir.

Je pense que cela va stimuler le village et encourager les résidants et organismes de Saint-Jean-Baptiste à développer des projets culturels, sportifs ou encore économiques. »



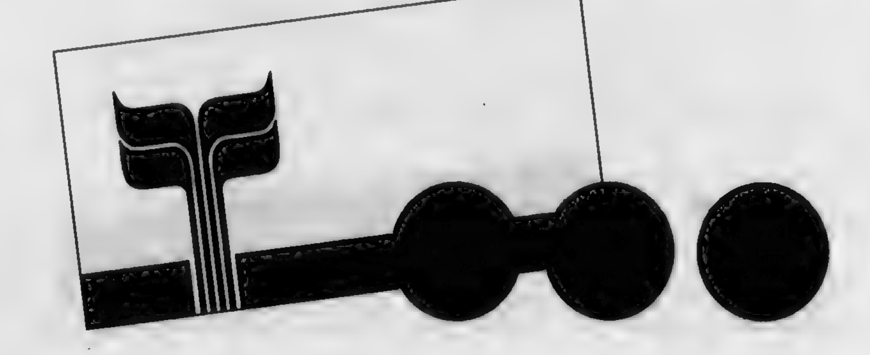
Roger Vermette,
préfet de la Municipalité rurale de Montcalm.

Merci à nos partenaires









MUSIQUE DE CHAMBRE

Des récitals uniques

L'art de la transcription, ainsi qu'une commémoration de l'Holocauste, seront à l'affiche de deux soirées organisées par le violoniste virtuose Oleg Pokhanovski.

Daniel BAHUAUD

Violoniste doté d'une réputation internationale, Oleg Pokhanovski s'est donné pour mission de faire valoir les attraits de la musique de chambre grâce à la série de récitals *Oleg and Friends*.

Lors des deux dernières soirées de la saison, le professeur de la faculté de musique de l'Université du Manitoba, accompagné de collègues et d'étudiants, offrira des compositions transcrites pour violon et piano, ainsi qu'un hommage musical aux Juifs victimes de la persécution nazie. (1)

« Notre récital du 17 avril soulignera la beauté de l'art de la transcription, déclare Oleg Pokhanovski. Lorsqu'un musicien reprend une pièce composée pour un orchestre, ou encore un instrument comme le piano par exemple, et qu'il l'adapte à un ou plusieurs nouveaux instruments, on peut y découvrir de nouvelles facettes. »

Les violonistes Jascha Heifetz et Fritz Kreisler étaient des maîtres de la transcription. Oleg Pokhanovski et le pianiste et doyen de la faculté de musique de l'Université du Manitoba, Edmund Dawe, interpréteront plusieurs de leurs arrangements.

« Heifetz a arrangé l'*Iberia* d'Isaac Albéniz, qui est à l'origine une composition pour guitare, explique Oleg Pokhanovski. Le résultat est très révélateur. On serait portés à croire qu'un violoniste mettrait en valeur son instrument, mais le piano est très présent dans ses transcriptions, ce qui apporte une belle variété harmonique. »

L'étudiante et violoniste, Natalia Zielinski, interprétera quant à elle le premier mouvement du ***Concerto pour violon*** de Piotr Tchaïkovski. Le public aura également droit à d'autres transcriptions, dont quelques sonates pour piano de Nikolaï Metner, extraites du célèbre recueil des ***Contes de fées***, transcrites par Heifetz.

Le programme offrira aussi des transcriptions de Fritz Kreisler, entre autres de la ***Danse espagnole*** et des ***Variations sur un thème de Corelli*** de Manuel de Falla. Enfin, des transcriptions de Mikhaïl Fikhtengoltz de deux études pour piano d'Alexandre Scriabine seront présentées, sans parler de quelques transcriptions d'Oleg Pokhanovski lui-même.

« Ce sont celles de Jascha Heifetz qui m'ont inspiré, explique le musicien francophile qui présentera le ***Prélude*** d'Alexandre Glazounov. J'ai toute sa collection de transcriptions. Elles sont exquises. Alors, ayant Heifetz à l'oreille, je me suis mis à transcrire, moi aussi, mes pièces favorites, dont ***La Valse*** de Maurice Ravel et les ***Nocturnes*** de Gabriel Fauré. »

La Shoa en musique

Le récital du 29 mai se veut une commémoration, en musique, de l'Holocauste. La soirée débutera avec le ***Kol Nidre*** de Max Bruch, interprété par la violoncelliste Minna Rose Chung et la pianiste Laura Loewen.

« Le *Kol Nidre* est une prière araméenne souvent récitée à la veille de la fête juive de Yom Kippour, explique Oleg Pokhanovski. Et la pièce qu'en a faite Max Bruch nous semblait de mise comme premier morceau d'un programme soulignant une si grande tragédie humaine.

« L'Holocauste ne doit pas être oublié, poursuit-il. Il ne s'agit ni d'une exagération ni d'un mythe inventé, mais d'un fait bien réel de l'Histoire. Il faut en garder le souvenir. L'an dernier, nous avons présenté un récital semblable et j'estime qu'il faudrait en faire une tradition. »

Ainsi, Oleg Pokhanovski et Laura Loewen interpréteront la ***Sonate pour piano et violon*** d'Erwin Schulhoff, compositeur juif décédé en 1942 au camp de concentration de Wülzburg, en Bavière.

« C'est une œuvre de jeunesse de Schulhoff, indique Oleg Pokhanovski. Cette composition atonale n'est pas tragique ou morose. Au contraire, elle nous rappelle ce que le monde a perdu avec l'Holocauste. D'innombrables artistes, écrivains et musiciens ont été fauchés. »



photo : Gracieuseté Oleg Pokhanovski

Oleg Pokhanovski.

La soirée se terminera avec la musique du ***Trio pour piano no. 2*** de Dimitri Chostakovitch, composé en 1944 après que le célèbre compositeur russe a appris la nouvelle du décès de son ami proche, le musicologue Ivan Sollertinsky, tué par les Nazis.

« C'est un ouvrage difficile et émouvant, conclut Oleg Pokhanovski. Lors des toutes dernières mesures du trio, le violon et le violoncelle jouent en sourdine. L'effet donne le frisson. On a l'impression d'entendre les cris des victimes des chambres à gaz. »

(1) Les récitals du 27 avril et du 29 mai auront lieu à 19 h 30 à l'église Broadway Disciples United Church, au 396, avenue Broadway. Billets : 20 $ (adultes), 15 $ (aînés) et 7 $ (étudiants). Renseignements : 474-8637.



La Maison Gabrielle-Roy présente une deuxième série d'ateliers d'écriture dans le cadre du projet Écrivain en résidence.

Animé par l'écrivain en résidence de la Maison Gabrielle-Roy **Bertrand Nayet**

Le 2 et 30 avril de 12 h à 17 h et le 7 mai de 9 h à 17 h (animatrice invitée : Francine Chicoine de Baie-Comeau) **à la Maison Gabrielle-Roy 375, rue Deschambault**

Cet atelier est gratuit mais vous devez vous inscrire à l'avance. Vous pouvez vous inscrire pour la série en entier ou pour un seul atelier.

Pour des renseignements ou pour vous inscrire, contacter le 231-3853 ou info@maisongabrielleroy.mb.ca

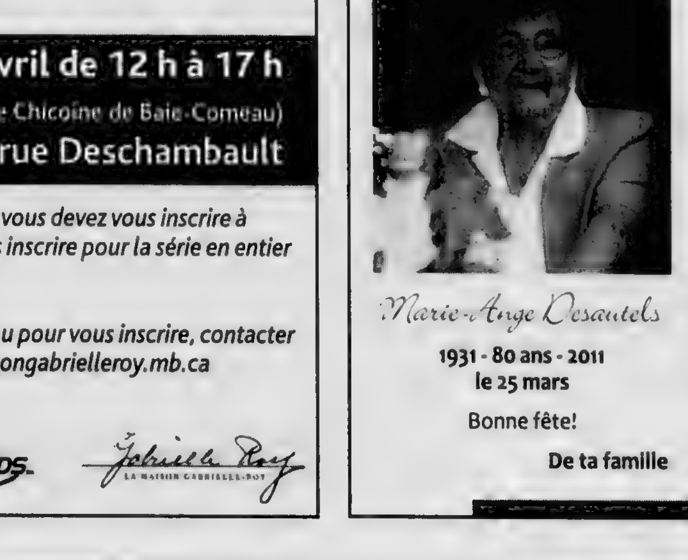


Patrimoine canadien Canadian Heritage





Gabrielle Roy LA MAISON GABRIELLE-ROY





LITTÉRATURE

Un livre, deux nominations

Avec son recueil de nouvelles, *Lointaines*, Lise Gaboury-Diallo concourt pour deux prix littéraires.

Pierre GOISET

Radio-Canada a révélé, le 19 mars, la liste des cinq nominés de la 11e édition de son Prix des lecteurs. L'écrivaine de Winnipeg, Lise Gaboury-Diallo, figure parmi ces finalistes. Elle concourt avec son livre ***Lointaines***, paru en novembre 2010 aux Éditions du Blé.

« Je suis ravie de cette nomination, déclare-t-elle. Ça montre que les gens apprécient ce que j'écris. Auparavant, j'avais seulement publié de la poésie. C'est la première fois que je fais de la fiction et c'est comme si on me disait "tu peux écrire de la prose, on aime bien". C'est très encourageant! »

Récompense

Le Prix des lecteurs Radio-Canada récompense chaque année un livre écrit par un auteur francophone hors Québec. Créée en 2000 et réservée initialement aux romanciers ontariens, cette distinction s'est ouverte à l'ensemble du Canada en 2007. Lise Gaboury-Diallo est la deuxième Franco-Manitobaine à faire partie des nominés, après Jean Chicoine en 2008, pour ***Les galaxies nos voisines***.

« Les auteurs francophones des provinces ont peu de place parmi tous les écrivains canadiens, constate la lauréate du Prix Goncourt 1979 et présidente d'honneur du Prix des lecteurs Radio-Canada, Antonine Maillet. Ils ont moins de chance d'être lus et reconnus. Avec ce prix, ils deviennent plus visibles. C'est très important. »

Le vote est assuré par un jury de huit lecteurs amateurs, sélectionnés selon leur motivation et leur capacité à exprimer un point de vue sur une œuvre. Ils ont un mois pour découvrir les cinq livre sélectionnés. Ils se réuniront le 18 avril à Ottawa, pour débattre et s'entendre sur un vainqueur.

« Ce qui m'intéresse, ce sont les écrivains avec du talent, qui savent écrire non seulement de belles histoires, mais aussi d'une belle manière, confie Antonine Maillet. Il faut qu'ils apportent au monde des choses qui ne peuvent être dites que par eux. Ils ne doivent pas imiter les autres, mais se rendre inimitables. »

Lointaines

Avec *Lointaines*, Lise Gaboury-Diallo espère donc communiquer sa singularité. Ce livre est un recueil de 15 nouvelles qui se déroulent en Afrique, où l'auteure a vécu.

« Ça traite d'un continent en transition entre la vie traditionnelle et le modernisme, raconte-t-elle. Il est aussi question de confrontations générationnelles et de personnages féminins qui cherchent à s'épanouir.

« C'est exotique, poursuit-elle. C'est une invitation au voyage vers un ailleurs très mal connu. »

Pour ce même ouvrage, l'écrivaine de Winnipeg est aussi nominée au Prix du livre du Manitoba, dans la catégorie littérature francophone Rue-Deschambault. Les lauréats de cette compétition seront annoncés le 17 avril.



photo : Pierre Goiset

Lise Gaboury-Diallo.



AU PROGRAMME :

LES GRANDS PARLEURS :
MARIETTE KIROUAC
MICHEL ROY
DONALD LEGAL
YAN DALLAIRE

L'HUMORISTE DU QUÉBEC :
BENOÎT LEFEBVRE

L'ANIMATEUR :
VINCENT DUREAULT

Le festival d'humour de Winnipeg
CBC Radio-Canada
BILLETS AU 233-8972
RADIO TÉLÉVISION INTERNET

MUSIQUE

Étudiants vedettes

Les étudiants musiciens ou chanteurs ont pu graver leur talent sur *Le Spin*, un disque produit par le Service d'animation culturelle du Collège universitaire de Saint-Boniface.

Pierre GOISET

Le Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB) fait ses premiers pas dans l'industrie de la musique. Cette année, le Service d'animation culturelle (SAC) du CUSB sort un disque, ***Le Spin***, qui contient neuf chansons enregistrées au Collège par six groupes différents. Un concert de lancement aura lieu le 30 mars à 19 h, salle Martial-Caron au CUSB (1).

Ce projet a été proposé par l'assistante de coordination culturelle du SAC, Mélanie Rey. « La musique me passionne, confie-t-elle. J'ai beaucoup de chance de faire ce que j'aime dans mon travail. J'ai voulu donner cette même chance aux artistes, leur permettre d'accomplir leur passion. »

Le disque

Des étudiants du CUSB ont donc participé au *Spin*, de même qu'un professeur d'espagnol de l'établissement, Gabriel Fields. Ils ont fait appel à des amis et de la famille pour venir jouer avec eux. Pour compléter la galerie d'artistes, le SAC a aussi invité M. Coccinel, Alexandre McCowan et Marie-Josée Clément.

« L'idée est de jumeler des musiciens de la communauté avec des musiciens du Collège, explique Mélanie Rey. J'ai voulu pousser les gens à écrire de la musique ensemble, à travailler en commun dans un domaine qui les touche. C'est une expérience enrichissante pour le CUSB et pour les étudiants et ça amène plus de culture au Collège. »

Les artistes ont écrit leurs propres morceaux. Il n'y a pas de reprises. En majorité, les textes sont en français. Les styles de musique varient selon les formations, du *blues* au *folk*, de la franco-pop à la *soul*.

Si deux groupes, Mariachi Ghost et M. Coccinel, existaient déjà avant *Le Spin*, les autres se sont créés pour l'occasion. Ils prévoient de poursuivre l'aventure. « Ça me plaît vraiment de montrer à la communauté ce qu'on peut faire, déclare l'étudiante et chanteuse du groupe Echo, Chantal Courcelles. Elle l'a monté avec un oncle, un cousin et un ami. « J'aimerais qu'on puisse continuer à jouer ensemble », ajoute-t-elle.

Implication

Cela n'a pas été simple de trouver assez de participants. « Les étudiants sont très occupés et beaucoup n'étaient pas disposés à s'investir vraiment, déplore Mélanie Rey. Certains étaient intéressés, mais ils n'étaient pas prêts à se démener pour trouver des musiciens et se prendre en main. Il aurait fallu faire le travail pour eux. »

Ceux qui ont finalement participé au *Spin*, ont beaucoup donné de leur temps et de leur motivation. « Ils peuvent être fiers d'avoir leur CD, les félicite Mélanie Rey. Même si le SAC a coordonné le projet, c'est leur disque à eux. Et la qualité de ce qu'ils ont produit surpasse mes attentes. »

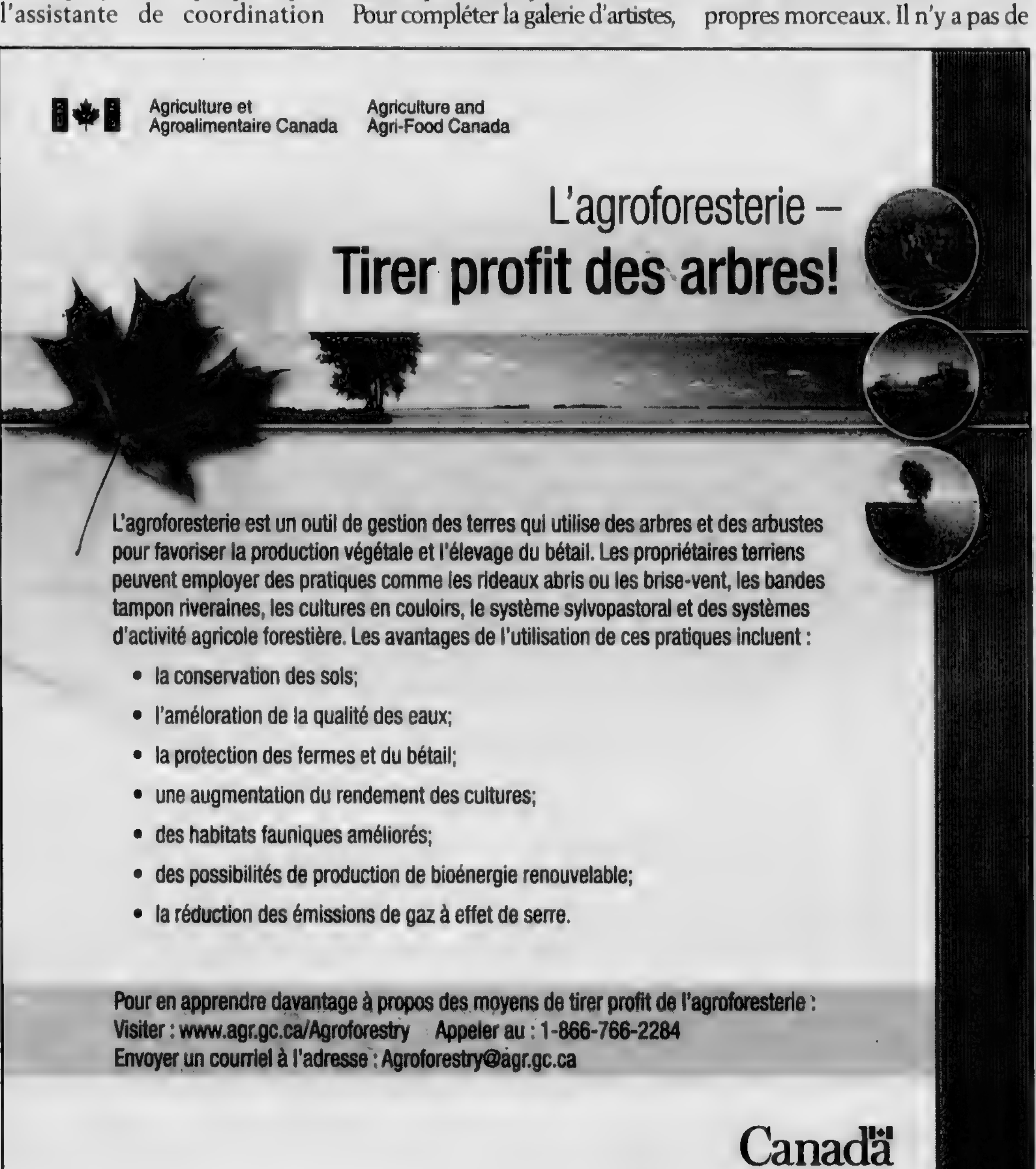
La vente du disque et les recettes des entrées pour le spectacle contribueront à alimenter la bourse du SAC.

(1) 200, avenue de la Cathédrale. Prix du billet, 6 $. Prix du disque, 5 $.



photo : Pierre Goiset

Mélanie Rey.





ACTIVITÉS SCOLAIRES

21 avril • Championnats de badminton (7e et 8e).

27 avril • Championnats de badminton (9e et 10e).

25 au 29 avril • Semaine par excellence.

POUR LES PARENTS

28 avril • Soirée gala Oscar au Centre scolaire Léo-Rémillard.

COMMISSION SCOLAIRE

23 mars • Réunion de la Commission scolaire franco-manitobaine, au bureau divisionnaire à Lorette. 19 h.

27 avril • Réunion de la Commission scolaire franco-manitobaine, au bureau divisionnaire à Lorette. 19 h.

CONGÉS

28 mars au 1er avril • Congé du printemps.

22 avril • Vendredi Saint

25 avril • Journée de perfectionnement professionnel et d'administration.

AVIS AUX DIRECTIONS, PERSONNEL ET PARENTS DE LA DSFM

Vous voulez faire la promotion de vos événements scolaires? C'est facile! Vous n'avez qu'à faire parvenir l'information au 237-4823, poste 212, ou à ***ecoles@la-liberte.mb.ca*** *avant 12 h le jeudi précédant la date de parution.* ***Ou encore, contactez la gestionnaire de communication, Joanne McAvoy, au bureau divisionnaire (878-9399).***

www.dsfm.mb.ca



■ CULTURE ET ARTS

Harmonie musicale et digitale



photo : Françoise Génuit

Josée Michaud et Chloé Freynet-Gagné étaient maîtresses de cérémonie de la prestigieuse soirée *Harmonie et arts en fête*.

Françoise GÉNUIT
WINNIPEG

Rassemblez des élèves de la Division scolaire franco-manitobaine (DSFM), prenez une poignée généreuse de jeunes musiciens, ajoutez un zeste de jeunes artistes en arts plastiques et un brin d'adeptes des arts numériques, et mélangez! Agrémentez le tout des voix de deux jeunes talents de la Ligue d'improvisation du secondaire tellement époustouflante (LISTE). Ajoutez quelques graines de jeunes bénévoles et vous obtiendrez un spectacle unique à déguster sans modération.

Près de 400 élèves de dix écoles de la DSFM se sont en effet réunis, le 15 mars, à la salle du Centenaire du Manitoba, lors du spectacle *Harmonie et arts en fête*, anciennement *Harmonie en fête*.

« C'était formidable!, lance la coordonnatrice de musique de la DSFM, Marie-Claude MacDonald. Depuis les coulisses, avec les bénévoles qui œuvraient pour la logistique, jusqu'aux prestations de chaque école sur scène, j'ai été témoin d'un travail remarquable!

« Il en est de même pour les deux jeunes maîtresses de cérémonie, Josée Michaud et Chloé Freynet-Gagné, du Collège Louis-Riel (CLR), ajoute-t-elle. À l'exception de l'annonce pour les commanditaires, elles ont eu carte blanche pour annoncer le programme de la soirée et elles l'ont très bien fait. »

« Je suis chargée de promouvoir la culture francophone au CLR, dit Chloé Freynet-Gagné. Je suis fière d'avoir présenté et montré le talent de nombreux jeunes de la DSFM. »

« Cette soirée prouve qu'on peut offrir des spectacles de qualité en français », souligne Josée Michaud.

Harmonie en fête est un prestigieux événement qui a vu le jour dès les premières années de la DSFM. Comme de tradition, le rendez-vous divisionnaire a rassemblé tous les groupes d'harmonie des 7e et 8e années. Toutefois, pour cette édition, Marie-Claude MacDonald a souhaité ajouter une nouvelle note afin de démontrer tout ce qui se fait en arts dans les écoles de la DSFM.

« Pour la première fois dans l'histoire d'*Harmonie en fête* sont venus se rajouter, entre les pièces instrumentales, des présentations d'œuvres d'arts et multimédia, explique la coordonnatrice. C'était l'occasion de montrer sur grand écran la variété et la créativité des projets artistiques émanant des écoles de la DSFM de la maternelle à la 12e année. Et c'est la raison pour laquelle "et arts" est venu se glisser dans le titre de l'événement. »

Harmonie et arts en fête a permis l'épanouissement de la communauté scolaire francophone.

Le public pourra retrouver prochainement la vitalité culturelle et identitaire francophone lors de *Guitares en fête*. Afin d'encourager les jeunes talents tout en s'associant à un événement familial et rassembleur, Marie-Claude MacDonald vous donne rendez-vous le 26 avril à la Cathédrale de Saint-Boniface.

■ ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE

Ça fait du bien à tout le monde



photo : Camille Séguy
Sous les regards émus de Monique Guénette (à gauche) et Stéphany Halikas (à droite), Derrek Bentley reçoit le prix Riel dans la catégorie développement communautaire.

Françoise GÉNUIT
SAINT-BONIFACE

Très actif dans le milieu du bénévolat, initiateur du projet caritatif Nuit sans-abri, enfant d'une famille anglophone et le sourire toujours aux lèvres, Derrek Bentley s'est vu remettre, le 11 mars dernier, un prix Riel qui fait de lui le plus jeune récipiendaire de l'histoire du prix.

Ce prix lui a été attribué pour récompenser sa contribution envers la communauté francophone dans la catégorie développement communautaire.

Derrek Bentley, élève en 12e année au Collège régional Gabrielle-Roy (CRGR) était venu avec d'autres élèves du CRGR pour participer bénévolement à la préparation de la soirée Gala du prix Riel.

« Derrek est quelqu'un de convaincu, autonome, généreux et qui a de la suite dans les idées », reconnait l'enseignante de musique au CRGR et accompagnatrice des actions de bénévolat, Monique Guénette.

La Division scolaire franco-manitobaine (DSFM) encourage les élèves et appuie activement les enseignants et la direction des écoles dans la réalisation et la promotion de projets qui contribueront à l'épanouissement de la communauté.

« Par l'entremise d'actions caritatives, d'activités dans les écoles et dans la communauté, nous voulons préparer les élèves à devenir des citoyens responsables et engagés, indique Monique Guénette. Derrek Bentley est un de ces jeunes qui, déjà à son âge, a fait une différence marquante dans sa communauté et dans la francophonie. »

Même propos tenus par Stéphany Halikas, ancienne élève du CRGR et qui est à l'origine de sa nomination. « Derrek est toujours dans l'action, dit-elle. Il est un exemple pour les jeunes qui hésitent encore à s'investir bénévolement dans leur communauté. Si tu as un projet en tête et que tu ne sais pas si ça va marcher, essaie quand même. Fonce et ça va fonctionner. C'est la formule de Derrek. »

■ COLLÈGE RÉGIONAL NOTRE-DAME

Une journée de sensibilisation

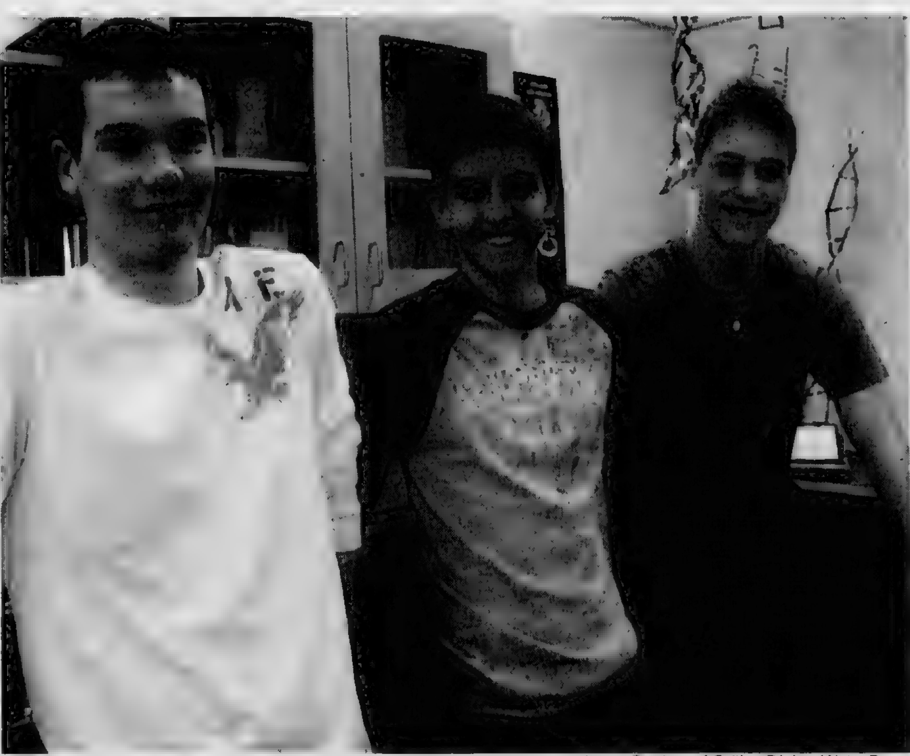


photo : Gracieuseté Collège Régional Notre-Dame
De gauche à droite : Luc Payette 11e, Alex Mangin 11e, Alcide Grenier 12e ont gagné une des compétitions de mini- envirothon.

Françoise GÉNUIT
NOTRE-DAME-DE-LOURDES

Tous les élèves du Collège régional Notre-Dame (CRND) ont eu rendez-vous avec les sciences de la nature lors d'une présentation qui s'est tenue le 16 février dans leur école.

« Cette journée avait pour vocation de sensibiliser les élèves à l'importance de leur environnement naturel, dit l'enseignante au secondaire, Joanne Bosc-Déquier. Pour certains, ce fut l'occasion d'acquérir de nouvelles connaissances. Pour d'autres, les ateliers proposés ont permis de tester leurs connaissances. »

La Division scolaire franco-manitobaine (DSFM) veille à ce que les élèves puissent disposer de ressources éducatives et amusantes, en corrélation avec le programme d'étude des sciences du Manitoba.

« Avec la participation de Lorenne Lailler du Centre d'interprétation du marais Oak Hammock, les élèves ont pu compléter leur apprentissage en sciences naturelles », se réjouit Joanne Bosc-Déquier. Le Centre d'interprétation du marais Oak Hammock est un organisme qui propose des ateliers pédagogiques conçus pour les écoles et les collèges.

« En plus des ateliers pédagogiques, un mini-envirothon a été organisé. Les différents thèmes abordés étaient la faune, l'eau, le sol et la foresterie », poursuit l'enseignante. Le mini-envirothon est une version simplifiée de Canon Envirothon, une compétition nord-américaine de renom qui teste les connaissances environnementales des élèves du secondaire.

« C'était très intéressant et j'ai eu beaucoup de plaisir lors de cette journée, confie l'un des gagnants du mini-envirothon et élève en 12e année, Alcide Grenier. J'envisage peut-être une carrière dans l'agriculture alors c'est important pour moi d'approfondir mes connaissances et d'avoir de bonnes pratiques environnementales. »

En les sensibilisant aux pratiques des sciences de la nature, la DSFM prépare en outre les élèves au développement d'autres compétences telles que l'interprétation efficace des informations techniques, la compréhension et l'analyse scientifiques ainsi que le développement d'opinions éclairées sur les problèmes qui touchent l'environnement.

Les pages Dans nos écoles sont une réalisation de *La Liberté* en collaboration avec les professionnels et les élèves de la Division scolaire franco-manitobaine (DSFM). Les idées de sujets et commentaires sont les bienvenus et peuvent être acheminés à Françoise Génuit, au courriel : ecoles@la-liberte.mb.ca



BALLET

Une collaboration historique

Le Ballet royal de Winnipeg prépare un nouveau spectacle en collaboration avec la chorégraphe américaine, Twyla Tharp.

La célèbre chorégraphe, Twyla Tharp, créera un tout nouveau ballet pour le Ballet royal de Winnipeg (RWB), que ce dernier produira à l'automne 2012. C'est ce qu'a annoncé le directeur artistique du RWB, André Lewis, le 15 mars, lors d'une conférence de presse qui avait lieu à Atlanta, aux États-Unis.

« C'est l'une des plus importantes collaborations de l'histoire du RWB, déclare-t-il. Non seulement Twyla Tharp sera des nôtres, mais nous coproduirons sa nouvelle œuvre avec le Ballet d'Atlanta. Nous sommes honorés que Twyla Tharp compose pour nous. »

Récipiendaire d'un prix Tony et de deux prix Emmy, Twyla Tharp est une légende dans le monde de la danse. L'Américaine a chorégraphié quelque 135 ballets, ainsi que de nombreuses comédies musicales de Broadway. Elle a aussi travaillé à Hollywood, en tant que responsable des chorégraphies des films *Hair* et *Ragtime*.

« Twyla Tharp a changé le monde du ballet pour toujours, déclare André Lewis. C'est une femme très intelligente, artistique et passionnée, qui a travaillé longtemps dans son domaine et qui a encore beaucoup à donner. Je la trouve aussi très perspicace. Je suis convaincu qu'elle nous donnera non seulement une œuvre divertissante, mais portant de plus un message qui donnera un fond sérieux à la production. »

Le nouveau ballet, qui sera d'abord présenté à Atlanta en février 2012, fera appel à la musique de Franz Schubert et s'inspirera des œuvres fantastiques de l'auteur britannique, George MacDonald.

La célèbre chorégraphe compte se rendre à Winnipeg en mai, alors que RWB présentera son ballet ***In the Upper Room***.

D. B.

Le calendrier communautaire

233-ALLÔ
CENTRE D'INFORMATION

Saint-Boniface

- ✔ les mardis et vendredis • ***Escalade à l'École Précieux-Sang*** • 18 h 30 à 22 h • 209, rue Kenny • info. : 223-2162.
- ✔ 24 mars • ***Vernissage / Exposition de Yannick Sasseville*** • 17 h • CCFM • 340, boulevard Provencher • info. : 233-8972.
- ✔ 24 mars • ***Qu'est-ce que ça mange en hiver l'art contemporain?*** • MDA et CCFM • 15 h • Studio du CCFM • 340, boulevard Provencher • info. : 233-8972.
- ✔ 24 mars • ***Vernissage / Exposition de Mélanie Rocan*** • 19 h • Maison des artistes visuels francophones • info. : 237-5964.
- ✔ 25 mars • ***Karaoké avec orchestre maison*** • 100 NONS et CCFM • 19 h • 340, boulevard Provencher • info. : 233-8972.
- ✔ 26 mars • ***Spectacle / Les Brémault*** • 19 h 15 • Ellice Café • 587, avenue Ellice • info. : 975-0800.
- ✔ 26 mars • ***Bazar*** • Association des résidents de l'Accueil Colombien • 9 h 30 à 15 h • info. : 233-593.
- ✔ 28 mars au 1er avril • ***Campus sur campus*** • pour les 6 à 11 ans • CUSB • 200, avenue de la Cathédrale • info. et inscriptions : 233-0210.
- ✔ 29 mars • ***Film pour enfants*** • détails à venir • Salle Pauline-Boutal • CCFM • 340, boulevard Provencher • info. : 233-8972.
- ✔ 30 mars • ***Groupe de soutien / Communication mère-fille*** • Pluri-elles • 18 h • 573, rue Des Meurons • info. : 233-1735 poste 210.
- ✔ 31 mars • ***Faut qu'on s'parle*** • CJP et SFM • 9 h 30 à 14 h 30 • CCFM • 340, boulevard Provencher • info. et inscriptions : 237-8947 poste 302.
- ✔ 1er avril • ***Journée du savoir*** • Acfas-MB • 8 h 30 • CUSB • 200, avenue de la Cathédrale • info. : 237-1818 poste 490.
- ✔ 2 et 3 avril • ***Basket Su'à Prairie*** • DAS • CUSB • 200, avenue de la Cathédrale • info. et inscriptions : 233-ALLÔ (2556).
- ✔ 4 avril • ***Akwaba*** • Association des Jeunes Ivoiriens de Winnipeg • 18 h 30 • 196, avenue de la Cathédrale • info. et billets : 233-ALLÔ (2556).
- ✔ 6 avril • ***Déjeuner-rencontre*** • Chambre de commerce francophone de Saint-Boniface • 7 h 30 • Hôtel Norwood • info. : 235-1406.
- ✔ 9 avril • ***Forum en développement économique*** • AMBM • Théâtre du Cercle Molière • 340, boulevard Provencher • info. : 941-3249.
- ✔ 13 avril • ***Dîner-rencontre*** • Chambre de commerce francophone de Saint-Boniface • 11 h 45 • Hôtel Norwood • info. : 235-1406.
- ✔ 14 avril • ***Soirée des bénévoles*** • Accueil francophone • Salle 1531 • CUSB • 200, avenue de la Cathédrale • info. : 975-4250.
- ✔ 14 avril • ***Helping my child learn to read en français & Helping my child with homework*** • École Taché • 744, rue Langevin • info. : 233-8735.
- ✔ 15 avril • ***Concert : Le Chœur des Petits Intrépides*** • 19 h • École Précieux-Sang • info. et billets : 477-1531.
- ✔ 15 avril • ***Dieu parle à son peuple*** • Cathédrale de Saint-Boniface • 19 h 30 • info. et billets : 233-ALLÔ (2556).
- ✔ 16 avril • ***Soirée Western*** • Paroisse du Précieux-Sang • 20 h • info. et billets : 233-1728.

Saint-Malo

- ✔ 1er mai • ***La marche pour les soins palliatifs*** • Parc Saint-Malo • 13 h • info. : 433-3891.

Sainte-Anne-des-Chênes

- ✔ 25 mars • ***Souper / Chevaliers de Colomb*** • 17 h.
- ✔ 9 avril • ***Funny Money Casino*** • Comité culturel de Sainte-Anne Inc. • collecte de fonds • 20 h 30 • info. : 422-9599.

La Broquerie

- ✔ 26 mars • ***Spectacle / Michel Roy et Mireille Moquin*** • 20 h • Hôtel La Broquerie • info. et billets : 793-3720.

Autres

- ✔ 13 au 15 avril • ***Les Rendez-vous du Cinéma Québécois*** • Cinéma Globe et Cinémathèque • info. et billets : 233-ALLÔ (2556).
- ✔ 4 mai • ***Conférence / Roméo-Dallaire*** • 18 h • Centre des congrès de Winnipeg • info. et billets : 233-ALLÔ (2556).

La Liberté publie gratuitement les informations du Calendrier communautaire, mais peut limiter le nombre de fois qu'un événement sera publié et la longueur des textes, en raison de contraintes d'espace. Les organisateurs d'événements peuvent aussi réserver un espace publicitaire. Contactez Sophie Gaulin au 237-4823.

Pour faire la promotion d'un événement communautaire (organisé de préférence en français par un organisme sans but lucratif et s'adressant à un public francophone), faites parvenir l'information au 233-ALLÔ **avant midi le jeudi précédant la date de parution.**



233-ALLÔ • 147, boulevard Provencher • Unité 106 • Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0G2
Téléphone : (204) 233-2556 • Sans frais : 1 800 665-4443 • Télécopieur : 233-1017
Courriel : 233allo@sfm-mb.ca • Site Web : www.sfm-mb.ca/233allo

Award Winning

Fournisseur de nouvelles maisons à Winnipeg pendant plus de 40 ans!

Maintenant situé à Sage Creek, Kildonan Green, Canterbury Park, Bridgwater Forest.



over 40 years of building excellence

Kensington HOMES

Kensington Cares

Dans toutes nos maison:

- ✔ Robinetterie Kohler;
- ✔ Armoires de cuisine en érable;
- ✔ Chauffage de haute efficacité;
- ✔ Fenêtres pivotantes ou basculantes à triple vitrage;
- ✔ Garantie "National New Home Warranty"

"Ne payez jamais plus que le prix annoncé"

Laissez René Giroux trouver la maison de vos rêves!

René Giroux,
Représentant des ventes
Rancho Realty (Manitoba) Ltd.
Cellulaire:
204-952-6015
Courriel:
renegiroux@gmail.com

kensingtonhomesltd.com est la première étape pour construire votre maison.

- Visitez notre galerie de maisons pour les modèles, les plans d'étage et de maisons modèles.
- Renseignez-vous sur notre communauté, les équipements, les cartes de localisation et de maisons-témoins.
- En savoir plus sur notre histoire, notre promesse envers vous et notre programme *Kensington Cares*.
- Devenez un acheteur de maison neuve averti grâce à nos conseils.

kensingtonhomesltd.com
224-4243

Votre voisine a fait tous les mots croisés?
Abonnez-vous donc vous aussi!

Escalade

Le sport qui monte

La compétition Brass Monkey a eu lieu le 12 mars à la salle d'escalade de Winnipeg, Vertical Adventures. Quelques francophones participaient à l'événement et deux d'entre eux ont atteint des sommets.

Pierre GOISET

Près de 80 grimpeurs se sont réunis, le 12 mars, pour participer à la dixième édition du Brass Monkey. Cette compétition organisée par la salle d'escalade de Winnipeg, Vertical Adventures, est une rencontre amicale de blocs. Dans cette discipline, les grimpeurs progressent sans corde à des hauteurs de deux à trois mètres au maximum, avec des tapis de réception.

Cette année, 75 passages étaient proposés pour tous, du débutant à l'expert. Quelques francophones participaient à l'événement. Parmi eux, Martin Dubé et François Fasquelle se sont distingués en finissant respectivement premier de la catégorie intermédiaire et troisième de la catégorie la plus difficile, *l'open*.

Si le Brass Monkey est bien une compétition, l'atmosphère n'est cependant pas à l'affrontement et à la rivalité. « C'est très amical comme ambiance, témoigne François Fasquelle. On s'amuse, on est entre amis, on se lance des défis. Mais l'escalade, c'est avant tout un défi envers soi-même, pas contre les autres. »

Un autre participant francophone, Jacques Bazin, confirme le bon esprit de la rencontre. « C'est toujours le *fun*, tout le monde s'encourage, rapporte-t-il. Les gens se donnent des conseils même s'ils sont des concurrents directs. »

Charité

Cette année, l'événement revêtait un caractère particulier. Grand Chung, un grimpeur habitué du Brass Monkey, qu'il a remporté sept fois, a récemment appris qu'il était atteint d'un cancer.

« Je le connais depuis 15 ans, c'est un ami, explique le propriétaire de Vertical Adventures, Justin Jones. Grand a toujours été très investi dans l'escalade, il a beaucoup partagé sa passion avec les gens et nombreux sont ceux qui ont appris à grimper avec lui. »

Justin Jones a donc décidé de faire don de l'intégralité des recettes de la compétition à la Société canadienne du cancer. « C'est une façon de rendre à Grand tout ce qu'il a donné à tout le monde ici », confie-t-il.

Le propriétaire de Vertical Adventures avait par ailleurs promis d'ajouter 1 000 $ à la somme si le record du monde de jeté (1) était égalé. C'est chose faite. Terry Paholek est parvenu à réaliser un jeté de 2,80 mètres.



photo : Pierre Goiset

François Fasquelle aux prises avec l'un des blocs les plus difficiles de la compétition.

Au total, près de 6 000 $ ont ainsi été collectés. Désormais, la recette du Brass Monkey sera, chaque année, entièrement reversée à la Société canadienne du cancer.

(1) Saut d'une prise à une autre.

Prairies en relief

Le Manitoba n'est pas une province très appropriée pour pratiquer l'escalade. Les reliefs manquent. Pourtant, les adeptes sont nombreux. Par exemple, le Club d'escalade de Saint-Boniface (CESB) compte près de 125 membres.

Même si quelques rochers existent au Parc provincial du Whiteshell, pour trouver des sites d'ampleur, les grimpeurs doivent se rendre jusqu'en Ontario.

Toutefois, les structures artificielles comme la tour d'escalade à l'angle des rues Taché et Messager, ou le mur de l'école Précieux-Sang permettent de s'entraîner, d'apprendre les manipulations de corde et les noeuds, et de perfectionner sa technique avant d'aller se confronter aux rochers.

« C'est chouette de fédérer autant de monde dans les Prairies alors que ce n'est pas un endroit de grimpe, s'enthousiasme un grimpeur québécois, François Fasquelle. C'est super de réussir à créer une communauté comme ça. »

Et cette communauté est ouverte. « C'est sympa, tout le monde se connaît, témoigne un grimpeur de la communauté, Jacques Bazin. C'est très accueillant. Il y a toujours quelqu'un qui est prêt à aider, à conseiller, à initier. Quand j'ai commencé, ils m'ont vite accepté et *coaché*, ce qui m'a permis de progresser rapidement. »

Passion

Souvent considéré comme un sport à risque par le grand public, l'escalade n'est pourtant pas une activité dangereuse si elle est pratiquée dans des endroits adaptés et en respectant les règles de sécurité.

Toutefois, c'est aussi cette image de sport aventureux qui séduit. « J'aime les sensations fortes, la hauteur, reconnaît Jacques Bazin, sans se limiter à cet aspect.

« Ça me plaît aussi de déchiffrer un passage pour pouvoir le franchir, trouver l'enchaînement de mouvements qui va être la clé, poursuit-t-il. Mais surtout, en falaise, quand tu arrives en haut, tu es tellement satisfait de ce que tu as accompli. Tu regardes autour de toi, il n'y a souvent pas grand monde. C'est tellement beau, c'est un moment zen. » Le président du CESB, André Mahé, ajoute que « quand on grimpe, on oublie tout le reste, on s'évade. Et la vue que l'on a d'en-haut lorsqu'on a fait l'effort nécessaire pour s'y rendre, c'est extraordinaire! »

P. G.





SOCCER FRANCOFUN 2011

La nouvelle saison commence le 10 mai.

Le Soccer Francofun rassemble les jeunes de la maternelle à la 4e année autour du ballon rond, en français!

Lieu :
École Christine-Lespérance

Date :
tous les mardis de 18 h à 19 h

Frais d'inscription :
30 $ par personne et 25 $ par personne pour inscrire plus d'un enfant par famille.
Inscriptions auprès des directions d'école.

Pour plus d'informations contactez le DAS au 925-5662 ou 391-3844 ou consultez le www.directorat.mb.ca



Télé-horaire de la semaine du 28 mars au 3 avril 2011



Du lundi au vendredi

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Téléjournal	RDI santé	Pyramide	Union fait la force	Les lionnes		Ricardo	Le Téléjournal Midi		Pour le plaisir			Le temps d'une paix		Les docteurs		Pyramide	Union fait la force
RDI	RDI santé	RDI en direct					Téléjournal Midi	Variées	V Période question	RDI en direct							Le Téléjournal RDI	
TV5	Variées	Variées	Variées	Variées	Variées		TV5 le journal	Variées	On n'demande qu'à en rire		Variées	J Humanima	Journal Suisse	Toute une histoire		Chiffres et lettres	Prendre sa place	:50 Champion
TVA	Variées		Tout simplement Clodine		Le cercle	Variées	:15 Le TVA régional	TVA en direct.com		Shopping TVA		Infopublicité	Symphorien	Les feux de l'amour		Top modèles	TVA nouvelles	

Lundi 28 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	C'est ça la vie		Le Téléjournal 18 h		30 vies	Vie de quartier	Auberge chien noir "Si c'est ça que tu veux"		Les Boys	Penthouse 5-0	Téléjournal	:45 Nouv. sports	Le Téléjournal		Les lionnes		Pour le plaisir	
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Naufragés des villes "S'engager"		Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Téléjournal	:45 Nouv. sports	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal RDI		Naufragés des villes "S'engager"	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Partir Autrement "Bangkok"		Rodin, enfer	Après les camps, la vie...			Le monde bascule "Le 11 septembre 2001"		TV5journal /:20Afrique	:35 Sexe, amours et société "Sexe.com"		J'ai vu changer la Terre		Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	TVA nouvelles	Le cercle	La classe de 5e		Yamaska		Toute la vérité		TVA nouvelles	:45 Denis Lévesque		:45 Le match	:25 "Faites sauter la banque" ('64) Yvonne Clech, Louis de Funès.			:55 Infopublicité Présentation d'une infopublicité.		

Mardi 29 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	C'est ça la vie		Le Téléjournal 18 h		30 vies	La Facture	Beautés désespérées "Le coeur des femmes"		Suivre la parade Pt. 3 de 4 suite le 5 avril		Téléjournal	:45 Nouv. sports	:05 Le Téléjournal		:05 Les lionnes		:05 Pour le plaisir	
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands reportages		Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Téléjournal	:45 Nouv. sports	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal RDI		Les grands reportages	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Orques de Crozet, David et les Goliaths		Le pouvoir des mots		L'amour sans limites		ADN	:45 Nouvo	TV5journal /:20Afrique	:35 "Notre dame des barjots" ('10) Catherine Jacob, Zabou Breitman.			:10 Copie de Coralie	Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	TVA nouvelles	Le cercle	Les Gags	Champions	Dr House "Sauvez-moi" (FS)		La promesse		TVA nouvelles	:45 Denis Lévesque		:45 Le match	:25 "Contre tout espoir" ('05) Ernie Hudson, Jami Gertz.				:10 Infopublicité	

Mercredi 30 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	C'est ça la vie		Le Téléjournal 18 h		30 vies	L'Épicerie	Les enfants de la télé		19-2		Téléjournal	:45 Nouv. sports	.05 Le Téléjournal		.05 Les lionnes		:05 Pour le plaisir	
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands reportages		Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Téléjournal	:45 Nouv. sports	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal RDI		Les grands reportages	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Biodiversité recherche protection			:35 Poudre	Les invincibles "Rencontres"		Partir Autrement "Bangkok"		TV5journal /:20Afrique	"Monsieur Joseph" ('07) Julie-marie Parmentier, Daniel Prévost.			:10 Dans mon île	Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	TVA nouvelles	Le cercle	Poule aux oeufs d'or	Tranches de vies	Destinées "L'ange gardien"		Ça va chauffer		TVA nouvelles	:45 Denis Lévesque		:45 Le match	:25 "L'aube des morts" ('04) Ving Rhames, Sarah Polley.				.25 Infopublicité	

Jeudi 31 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	C'est ça la vie		Le Téléjournal 18 h		30 vies	Infoman	Enquête		3600 secondes "Les meilleurs moments"		Téléjournal	:45 Droit au but	:15 Le Téléjournal		:15 Les lionnes		:15 Pour le plaisir	
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands reportages "Soeurs d'armes"		Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Téléjournal	:45 Nouv. sports	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal RDI		Grands reportages "Soeurs d'armes"	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	La Route des parfums		Envoyé spécial				Le pouvoir des mots		TV5journal /:20Afrique	:35 La grande librairie		:35 Cinémas, le magazine		Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	TVA nouvelles	Le cercle	La fièvre de la danse		Fidèles au poste!		Contenir Rachid	Caméra café 2/2	TVA nouvelles	:45 Denis Lévesque		:45 Le match	25 "Le fugitif" ('93) Tommy Lee Jones, Harrison Ford.					:55 Publicité

Vendredi 1 avril

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	C'est ça la vie		Le Téléjournal 18 h		KAMPAI! À votre santé		Paquet voleur "Spéciale artistes"		Une heure sur terre		Téléjournal	:45 Nouv. sports	Le Téléjournal		Les lionnes		Pour le plaisir	
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Report.: Exploration "Jeju/ Corée du Sud"		Le Téléjournal RDI		RDI économie	Le National	Téléjournal	:45 Nouv. sports	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal RDI		Report.: Exploration "Jeju/ Corée du Sud"	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	J'ai vu changer la Terre		Thalassa Magazine de la mer présenté par Georges Pernoud.				Club social		TV5journal /:20Afrique	:35 Les invincibles "Rencontres"		La Route des parfums		Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	TVA nouvelles	Le cercle	J.E.		Du talent à revendre		Ça finit bien la semaine		TVA nouvelles	:45 Denis Lévesque		:45 Le match	:25 "Les disparues" Une jeune femme part à la recherche de sa fille enlevée par des malfaiteurs. ('03) Tommy Lee Jones, Cate Blanchett.					

Samedi 2 avril

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Geronimo Stilton	Garfield et cie	Magi-Nation	Spirou et Fantasio	Pseudo radio		Oniva	Ricardo	Téléjournal Midi	Un monde de passions		Au secours	Patinage artistique			Tellement sport	Génies en herbe: L'aventure	
RDI	4h30 RDI matin (week-end)				RDI en direct	L'Épicerie	Téléjournal Midi	Le national	RDI en direct L'actualité en continu grâce à une équipe disséminée aux quatre coins du Canada.							Journal de France 2	Téléjournal	L'Épicerie
TV5	Humanima	30 millions d'amis	Docteur Boris	Rugby Top 14 Pt. 1 de 2 cont. ensuite		Rugby Top 14 Pt. 2 de 2		:25 TV5 le journal	55Soccer Championnat de France		Soccer Championnat de France FFF 2/2		Journal Suisse	Club social		Chiffres et lettres	Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	5h00 Salut, bonjour!		qu'est-ce qui mijote	P.-dessus marché	Monk "Monk et sa nouvelle amie"		TVA nouvelles	Viens voir ici	Infopublicité	Shopping TVA		Infopublicité Présentation d'une infopublicité.			"Évolution" ('01) Julianne Moore, David Duchovny.			

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	La Semaine verte		Téléjournal	Un gars, une fille	De l'Univers Invité(es): Richard Séguin (FS)		Le moment de vérité		Les Tudors		Téléjournal	:25 Nouv. sports /:40 3600 secondes		:40 "Matroni et moi" ('99) Pierre Lebeau, Guylaine Tremblay.				:35 Perdus
RDI	La Semaine verte		Le journal RDI	109 "Yoga à la carte"	Découverte		Téléjournal	Naufragés des villes "S'engager"		Tellement sport	Téléjournal	La Facture	Téléjournal	Le national	Téléjournal	L'Épicerie	Découverte	
TV5	:55 Champion	Journal de France 2	Recettes de chefs	À table	Les années bonheur Patrick Sébastien, entouré de Fabien Lecoeuvre et Isabelle Morizet, reçoit des invités.					Toutes les télés	TV5journal /:20Afrique	:35 On n'est pas couché Laurent Ruquier est entouré d'invités de tous les domaines et commente avec eux.						
TVA	TVA nouvelles	"Les robots" ('04) Bridget Moynahan, Will Smith.				:40 "Brèche" ('07) Ryan Phillippe, Chris Cooper.				:50 TVA nouvelles	:20 "Cinderella Man (v.f.)" ('05) Renée Zellweger, Russell Crowe.						:10 Infopublicité	

Dimanche 3 avril

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Les Roltronics	Code Lyoko	W.etTandoori/:15Zoov	Club des doigts	Le Jour du Seigneur		Les coulisses du pouvoir		Téléjournal Midi	La Semaine verte		Second Regard	Les grandes entrevues Invité(es): Fabrice Luchini			Six dans la cité		Oniva
RDI	4h30 RDI matin (week-end)				RDI en direct	109 "Yoga à la carte"	Téléjournal Midi	Les coulisses du pouvoir		RDI en direct L'actualité en continu grâce à une équipe disséminée aux quatre coins du Canada.						Journal de France 2	Téléjournal	La Facture
TV5	Partir Autrement "Bangkok"		Temps présent		Kiosque		TV5journal /:10Géopoli	7 jours sur la planète	Thalassa				Journal Suisse	Vivement dimanche!			:10 Tout le monde veut prendre sa place	
TVA	5h00 Salut, bonjour!		"Orgueil et préjugés" ('05) Matthew Macfadyen, Keira Knightley.				TVA nouvelles	Larocque et Lapierre	La victoire de l'amour	Shopping TVA		Infopublicité Présentation d'une infopublicité.			"Ne réveillez pas une souris qui dort" ('97) Nathan Lane, Lee Evans.			

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	KAMPAI! À votre santé		Téléjournal	Découverte		Laflaque	Tout le monde en parle				:20 Journal	45 Nouv. sports	.55 Une heure sur terre		:55 "Monica la Mitraille" ('04) Roy Dupuis, Patrick Huard.			
RDI	Enquête		Le journal RDI	Antarctique	Une heure sur terre		Téléjournal	Artisans du changement		Second Regard	Téléjournal	L'Épicerie	Téléjournal	La Facture	Téléjournal	109 "Yoga à la carte"	Enquête	
TV5	À table	Journal de France 2	Questions pour un super champion		"La tueuse" ('09) Guillaume Denaiffe, Adrienne Pauly.			40 Le Rodba	Cinémas, le magazine		TV5journal / 20Afrique	35 Mixeur	Arte reportage	50 Vivement dimanche! Michel Drucker dévoile des personnalités d'horizons variés.				Toutes les télés
TVA	TVA nouvelles	VLOG	LOL :-)	Dieu Merci!		Le défi des champions			TVA nouvelles	"Maître à bord: De l'autre côté du monde" ('03) James Darcy, Russell Crowe.					:15 Infopublicité Présentation d'une infopublicité.			

Affaires

La ferraille manitobaine s'organise

Plusieurs entreprises manitobaines de l'industrie de la ferraille se sont mises ensemble grâce à Centrallia pour tenter d'obtenir une plus grande part du marché.

Camille SÉGUY

Si plusieurs entreprises manitobaines gravitant dans l'industrie de la ferraille étaient depuis déjà 18 mois en discussions pour mettre leurs forces en commun, ce n'est qu'avec les rencontres d'affaires en *speed-dating* organisées par l'Agence nationale et internationale du Manitoba (ANIM) lors de Centrallia, en octobre dernier, que le projet a pu se concrétiser.

« Plusieurs entreprises essayaient de monter ensemble un consortium, mais il leur manquait un joueur, explique le facilitateur et directeur du développement d'affaires à l'ANIM, Rémi Bisson. Elles l'ont rencontré à Centrallia, le consortium a ainsi pu être finalisé début 2011. »

Le consortium, USM Steel Products, dirigé par Vince Reidy, ne souhaite toutefois pas dévoiler l'identité de ses six membres pour le moment. Une annonce est prévue pour plus tard.

« USM Steel Products va permettre de répondre à la demande de construction de tours de ferraille au Manitoba et ailleurs au Canada, assure Rémi Bisson, notamment de la part de Manitoba Hydro. Pour le moment, il y a un vide donc tous les contrats sont assurés par des entreprises étrangères.

« Seules, les entreprises ne peuvent pas répondre aux besoins, donc la solution était qu'elles s'unissent, poursuit-il. Chacune aura une responsabilité propre dans la chaîne de production. »

USM Steel Products espère notamment décrocher un contrat pour le projet Bipolaire III de Manitoba Hydro.

« Le consortium est prêt à envoyer des demandes de soumission et à répondre aux besoins, assure Rémi Bisson. Il faut maintenant convaincre les entreprises comme Manitoba Hydro que c'est mieux de dépenser ses dollars au Manitoba qu'à l'étranger, car ça contribue à l'économie locale. »

USM Steel Products estime par ailleurs qu'une centaine d'emplois pourront être créés au Manitoba grâce au nouveau consortium. La construction d'une usine pour les besoins du consortium, d'une valeur d'environ 10 millions $, est imminente.

Quant aux retombées économiques d'un contrat tel que Bipolaire III pour le Manitoba, « elles pourraient être de l'ordre de 700 millions $ à un milliard $ », avance Rémi Bisson.

Outre d'offrir la pièce manquante du casse-tête avec Centrallia, l'ANIM a aussi mis en relation le nouveau consortium avec des organismes manitobains susceptibles d'influencer Manitoba Hydro sur ses choix de contracteurs, comme la Chambre de commerce de Winnipeg ou Yes Winnipeg.

« L'ANIM est là pour faciliter, soutenir et mettre en relation avec les bons partenaires, conclut Rémi Bisson. Grâce à ce suivi, de grands projets vont bientôt sortir de Centrallia. Cette entente dans l'industrie de la ferraille est une preuve du succès de ce forum d'affaires. »

photo : Camille Séguy

Rémi Bisson.





Journée sans essence

Quel impact?

Les utilisateurs de Facebook auront certainement reçu un appel à ne pas consommer d'essence le 15 mars pour protester contre sa hausse de prix. Est-ce vraiment efficace?

Camille SÉGUY

L'appel par le biais de Facebook à ne pas consommer d'essence le 15 mars n'est pas le premier, ni ne sera le dernier. Pour protester contre une hausse de prix, les consommateurs tentent de faire pression sur une industrie en boycottant ses produits pendant une journée.

Pourtant, « cette idée que si on ne consomme pas d'essence, ça aura un effet immédiat sur les prix, est fausse », affirme le professeur d'économie au Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB), Faïçal Zellama.

Si l'économie se base en théorie sur la loi de l'offre et de la demande, où tout arrêt de la consommation, donc de la demande, influence l'offre, la réalité est en effet toute autre.

« Les raffineries de pétrole ont augmenté leurs prix en anticipation de la crise en Libye, et non pas en réponse, explique Faïçal Zellama. Elles ont spéculé sur la durée de la crise et se sont battues pour acheter plus, afin de garantir leurs stocks.

« Pour cela, elles ont payé un prix plus élevé aux compagnies productrices et exportatrices de pétrole, poursuit-il. Cette augmentation du prix se répercute sur le consommateur qui va chercher son essence à la pompe. »

Le fait de ne pas consommer d'essence pendant 24 heures pourrait donc affecter la production, mais pas la distribution, c'est-à-dire les raffineries, qui fixent les prix.

Rationaliser

Selon Faïçal Zellama, ce qui serait plus efficace pour influencer le prix de l'essence serait de rationaliser sa consommation sur le long terme, en préférant notamment les transports en commun, la marche ou le vélo à l'auto.

« Si la consommation d'essence est rationalisée sur le long terme, les raffineries finiront par savoir que la demande a baissé, explique-t-il. Elles baisseront donc leurs prix pour inciter à la consommation, afin d'écouler leur stock.

« En revanche, s'arrêter de consommer une journée ponctuellement, et consommer deux fois plus le lendemain, ça ne change rien, affirme-t-il. Le distributeur a une marge donc il ne s'en rend même pas toujours compte. »

Le professeur d'économie précise que pour que les citoyens puissent adopter des comportements de rationalisation, encore faut-il que les pouvoirs publics les soutiennent en proposant une alternative attrayante à la voiture.

Or, « la Ville de Winnipeg ne met pas la priorité sur le développement d'une infrastructure de transport public, estime-t-il. Elle ne serait certainement pas capable de répondre aux besoins des citoyens sans voiture, donc les raffineries ne sont pas inquiètes et ne vont pas revoir leurs calculs pour une journée sans essence ».

En effet, sans alternative à l'automobile, les raffineries ne sont pas les premières touchées par l'effet de l'augmentation des prix sur le revenu des Canadiens.

« Même si le prix de l'essence est élevé, les citoyens ont quand même besoin de leur voiture pour aller travailler, signale Faïçal Zellama. Ils vont donc compenser en réduisant leur consommation dans d'autres domaines, notamment les loisirs et la culture, ce qui n'affectera en rien les raffineries. »

Le seul effet d'une journée sans essence, conclut le professeur d'économie, c'est « d'attirer l'attention, notamment des pouvoirs publics, sur le fait que les citoyens sont mécontents de la situation. C'est quand même mieux que rien ».



photo : Camille Séguy

Pour faire baisser le prix de l'essence, il faudrait en consommer moins sur le long terme, pas seulement pendant une journée.

Avis important à l'intention des fabricants, des importateurs, des distributeurs et des détaillants

LOI CANADIENNE SUR LA SÉCURITÉ DES PRODUITS DE CONSOMMATION

Il est dans l'intérêt de tous d'assurer la sécurité des produits. Avec la nouvelle ***Loi canadienne sur la sécurité des produits de consommation*** (LCSPC), le gouvernement s'associe avec l'industrie afin d'améliorer la sécurité des produits sur le marché canadien.

La **LCSPC**, qui entrera **en vigueur le 20 juin 2011**, imposera à l'industrie de nouvelles obligations qui contribueront à protéger les Canadiens des produits de consommation dangereux.

La Loi s'appliquera à un large éventail de produits de consommation, notamment aux jouets et à l'équipement pour enfants, aux bijoux d'enfants, aux textiles, aux produits ménagers et aux articles de sport. Les produits de santé naturels, les aliments, les cosmétiques et les médicaments ne seront pas visés.

NOUVELLES OBLIGATIONS DES ENTREPRISES

Les entreprises du Canada, tant les petites que les grandes, devront remplir de nouvelles obligations clairement définies dans la Loi, **dont les suivantes** :

I. DÉCLARATION OBLIGATOIRE

- Les entreprises seront tenues de signaler à Santé Canada tout incident relatif à la santé et à la sécurité mettant en cause un produit de consommation. Ainsi, le gouvernement sera informé rapidement des problèmes importants concernant la sécurité des produits.

II. TENUE DE DOCUMENTS

- Les détaillants devront tenir des documents suffisamment détaillés pour savoir de quels fournisseurs ils ont obtenu les produits, les lieux où ils les ont vendus et la période pendant laquelle ils les ont vendus (mais non à qui ils les ont vendus).
- Tout autre fournisseur qui fabrique, importe, annonce, vend ou met à l'essai des produits de consommation devra tenir des documents indiquant de qui il a obtenu les produits et les entreprises auxquelles il les a vendus.

Ces renseignements devront être consignés par les entreprises dans le cadre des pratiques normales de tenue de documents et serviront à repérer, au besoin, des produits dans la chaîne d'approvisionnement.

Pour vous inscrire aux mises à jour sur la LCSPC et en savoir plus sur les nouvelles exigences de la *Loi*, consultez www.SanteCanada.gc.ca/SecuritedesProduits



Santé Canada Health Canada

Canadä

SAINTE-ANNE

Le musée ne dort pas

Malgré ses portes fermées depuis deux ans, le Musée Pointe-des-Chênes, à Sainte-Anne, a plus d'un projet en développement.

Camille SÉGUY

Si le Musée Pointe-des-Chênes n'ouvre plus que sur demande depuis deux ans, car « il n'y avait pas assez d'intérêt du public pour le garder ouvert », explique le président du Musée, Paul-Guy Lavack, son conseil d'administration n'en est pas moins resté très actif.

« Notre objectif est de faire renaitre le Musée, affirme Paul-Guy Lavack. On veut que les gens voient que le Musée Pointe-des-Chênes n'a pas totalement fermé, et qu'ils y reviennent. »

Pour cela, le conseil travaille sur plusieurs projets, notamment une réorganisation du Musée actuel et la création d'un musée virtuel sur Internet.

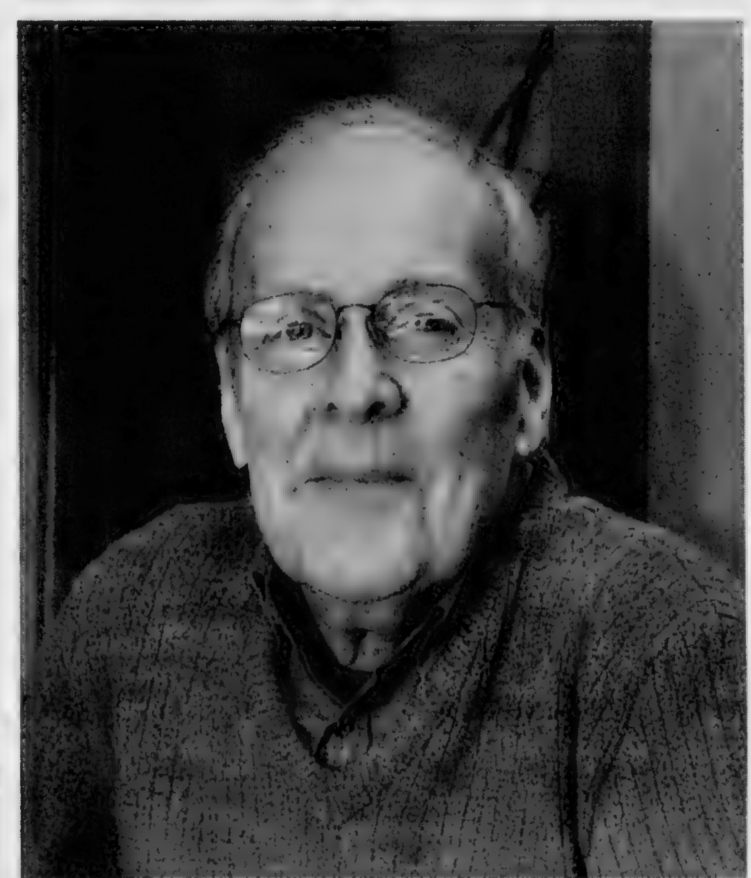
« Le Musée actuel, créé en 1972, contient entre 1 500 et 1 700 artefacts venus de la communauté de Sainte-Anne, indique Paul-Guy Lavack. Ils illustrent la vie des Métis et des pionniers aux débuts du village. Et on a encore autant d'objets en réserve car on manque de place dans le Musée. »

Pour présenter tous ces artefacts, le conseil d'administration souhaite donc créer d'ici 2012 un site Internet, qui permettrait de visiter virtuellement le Musée, en partie, et de s'informer sur son contenu.

« On présentera chaque artefact du Musée en disant notamment son origine et son histoire, annonce Paul-Guy Lavack. Ça donnera un aperçu du Musée, pour donner envie aux gens de venir le visiter. »

L'intérieur du Musée physique va aussi être réorganisé pour « être plus attrayant et plus fonctionnel, assure le président. On va faire du nettoyage dans notre collection ».

En outre, si le Musée réussit à obtenir des octrois pour cela, du personnel sera embauché l'été pour donner des tournées guidées. « On voudrait pouvoir donner des tournées en anglais et en français, indique Paul-Guy Lavack. Avec ces tournées, on espère avoir environ 2 000 visiteurs par année. »


photo : Camille Séguy

Paul-Guy Lavack.

Par ailleurs, le Musée Pointe-des-Chênes est actuellement situé sur le terrain de la Villa Youville, à l'écart de la circulation. La Ville de Sainte-Anne et le conseil d'administration du Musée veulent changer cela pour le rendre plus visible aux touristes.

« Le maire de Sainte-Anne, Bernard Vermette, cherche un endroit plus grand et plus accessible pour recréer totalement le Musée, confie Paul-Guy Lavack. On voudrait faire un petit village canadien de pionniers, avec une église, un couvent, une maison centrale, une école ou encore une maison de rondins. Dans ce village d'interprétation, les objets seraient mieux répartis et il y aurait plus de place. »

Il précise qu'« on a déjà une maison de rondins, qui est celle de l'une des plus vieilles familles de Sainte-Anne, la famille St-Laurent, et une ancienne école de campagne qu'on pourrait déplacer ».

Pour renforcer l'attrait touristique, la Ville et le Musée prévoient aussi organiser un terrain de camping à proximité du village d'interprétation, ainsi que de la rivière.

« Les détails de nos projets sont encore en discussion et le délai de notre restauration dépendra des octrois que nous pourrons obtenir, conclut Paul-Guy Lavack. On espère au moins pouvoir rouvrir le Musée actuel, avec des guides, dès cet été. »



Le rural vous parle!

Le rural vous parle : une émission de radio **itinérante** francophone chaque dernier vendredi du mois! Les enregistrements ont lieu dans l'une des 17 municipalités bilingues du Manitoba et traitent des activités **communautaires**, **économiques** et **culturelles**. Il s'agit d'un partenariat entre Envol 91,1 FM, le Réseau communautaire, le Conseil de développement économique des municipalités bilingues du Manitoba (CDEM), et *La Liberté*.

Vous voulez l'émission chez vous? Appelez le (204) 248-2553.

Écoutez *Le rural vous parle* sur Envol 91,1 FM le vendredi 25 mars 2011 de 9 h à 10 h.

Vous y trouverez toute l'actualité de Sainte-Anne :

- Une mise à jour des travaux de construction au Centre de chirurgie de l'Hôpital Sainte-Anne
- Des nouvelles de la Villa Youville
- Du nouveau au Musée de Sainte-Anne
- Un survol des activités du village avec son préfet Monsieur Bernard Vermette

Au mois d'avril, Le rural vous parle sera à Saint-Georges!



Avez-vous de la difficulté à gérer vos dettes agricoles?

Le Service de médiation en matière d'endettement agricole aide les agriculteurs insolvables à surmonter leurs difficultés financières en leur offrant des conseils financiers et des services de médiation.

Le Service, qui est gratuit et confidentiel, aide les agriculteurs à rembourser leurs dettes depuis 1998. Les conseillers financiers les aident à préparer un plan de redressement et les médiateurs qualifiés, à convenir de modalités de remboursement avec leurs créanciers.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur la façon dont le Service de médiation en matière d'endettement agricole peut vous aider, veuillez :

Composer le : 1-866-452-5556
Visiter le site : www.agr.gc.ca/smmea


Agriculture et Agroalimentaire Canada / Agriculture and Agri-Food Canada

Canada



Caisse Groupe Financier est un établissement financier coopératif bilingue qui offre une gamme complète de produits et services financiers par l'entremise de 26 centres de services au Manitoba.

Nous sommes à la recherche d'une personne pour combler un poste permanent à temps partiel:

Agent ou agente, services aux membres

au centre de services à Saint-Malo.

L'agent ou l'agente, services aux membres, est responsable d'un tiroir-caisse et accomplit une variété de tâches liées aux services financiers. Ses fonctions principales comprennent l'offre de service au comptoir des produits et services de la Caisse.

Pour de plus amples informations, veuillez vous référer au site **www.caisse.biz**.

C'est plus qu'une banque



Municipalité rurale de Ritchot

Opérateur(trice) d'excavateur pour les Travaux publics
(Poste temporaire)

La Municipalité rurale de Ritchot accepte les candidatures pour le poste d'opérateur(trice) d'excavateur expérimenté(e). C'est un poste temporaire à temps plein; débutant le plus tôt possible. Le(la) candidat(e) doit avoir l'expérience de creuser des fossés et de mettre à niveau avec de l'équipement au laser. Vous devez aussi être disposé à faire du travail manuel quand exigé. L'arpentage et les connaissances mécaniques seraient un atout.

Opérateur(trice) pour les Travaux publics
(Poste saisonnier)

La Municipalité rurale de Ritchot accepte les candidatures pour le poste de chauffeur de camion expérimenté de tandem / opérateur(trice) de chargeur pour la saison de construction 2011. Le(la) candidat(e) doit avoir un permis de conduire valide classe 3 avec l'endossement de freins à air comprimé et être disposé à faire du travail manuel quand exigé. Des connaissances mécaniques seraient un atout.

Nous offrons une rémunération excellente et beaucoup d'avantages sociaux.

Les candiatures doivent être reçues au bureau municipal **d'ici 16 h 30 le 18 avril 2011.**

Municipalité Ritchot
352, rue Main
Saint-Adolphe (Manitoba) R5A 1B9

Télécopieur : 883-2674



RÉCEPTIONNISTE BILINGUE

Le Centre Taché est à la recherche d'un(e) réceptionniste bilingue occasionnel(le). Celle-ci sera responsable d'effectuer les tâches liées à la réception, dont accueillir les visiteurs, répondre au téléphone, faire la rentrée de données reliées aux services financiers et effectuer des tâches reliées à la dotation du personnel.

Études et formations professionnelles :

- 12e année ou l'équivalent.

Expériences professionnelles :

- expérience à la réception ou expérience connexe en service à la clientèle;
- expérience dans un système de comptes débiteurs/créditeurs informatisé et dans un environnement Windows;
- connaissance manifeste de la tenue générale de bureau et des systèmes de classement.

Compétences et aptitudes :

- capacité de communiquer dans les deux langues officielles (français et anglais) est requise;
- bonnes compétences interpersonnelles et organisationnelles; capacité de travailler de façon indépendante;
- bonne capacité d'initiative et de jugement pour organiser et maintenir le déroulement du travail et l'exactitude des dossiers;
- capacité de retenir l'information confidentielle.

Veuillez soumettre votre curriculum vitae à :

Ressources humaines
Centre Taché
185, rue Despins
Winnipeg (Manitoba) R2H 2B3
Courriel : careers@tachevalade.org

Nous remercions tous les candidats, cependant nous ne communiquerons qu'avec ceux choisis pour une entrevue.



MUNICIPALITÉ RURALE DE LA BROQUERIE
RÉCEPTIONNISTE BILINGUE

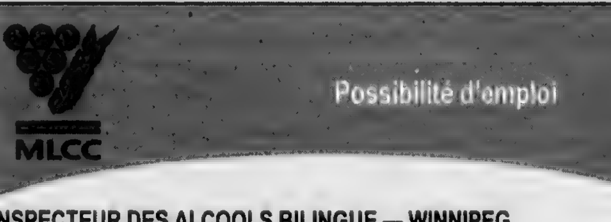
La M.R. de La Broquerie est à la recherche d'un(e) réceptionniste bilingue.

Travaillant pour le Directeur général, le(la) réceptionniste fera des tâches administratives telles que répondre au téléphone, le service à la clientèle, la préparation de l'ordre du jour et des dossiers pour le conseil, les procès verbaux, le classement, les dépôts, le courrier, et toutes autres tâches qui peuvent être déléguées.

Le(la) candidat(e) choisi(e)s doit être bilingue, doit avoir des habiletés de communication et d'organisation très fortes, doit être habile avec les ordinateurs, et doit être prédisposé envers la technologie. L'expérience des bureaux municipaux est un atout. Les candidats doivent connaître le logiciel Microsoft Office et doivent être capables d'apprendre d'autres logiciels. Les candidats doivent pouvoir travailler seuls ou en équipe.

Ceux intéressés sont priés de faire parvenir leur C.V. **avant le jeudi 31 mars 2011** par courrier postal, télécopieur ou par courriel à :

M.R. de La Broquerie
B.P. 130, La Broquerie (Manitoba) R0A 0W0
Courriel : labroquerie@rmlabroquerie.ca
Télécopieur : 204-424-5193
Téléphone : 204-424-5251



INSPECTEUR DES ALCOOLS BILINGUE — WINNIPEG

La Société des alcools du Manitoba est un organisme de la Couronne qui s'est engagé en faveur de l'excellence du service à la clientèle, de la qualité du milieu de travail, ainsi que de la vente, du service et de la consommation responsables des boissons alcoolisées.

La Société est à la recherche d'un professionnel dynamique de l'inspection. L'inspecteur des alcools est responsable d'offrir de la formation et des conseils aux titulaires de licence et aux vendeurs d'alcools, ainsi qu'à leur personnel, et d'appliquer les dispositions de la *Loi sur la réglementation des alcools*, de ses règlements et des politiques d'exploitation de la Société des alcools. L'inspecteur interagit périodiquement avec divers ministères du gouvernement, organismes d'application de la loi et organismes communautaires.

Le candidat choisi doit posséder les qualités suivantes :

- une éducation postsecondaire au niveau du diplôme dans un domaine connexe;
- une aptitude à communiquer efficacement par écrit et oralement, à établir et maintenir des relations professionnelles avec les titulaires de licence et de permis et les intervenants communautaires;
- une connaissance éprouvée des lois et des règlements pertinents et une capacité manifeste de les interpréter;
- des compétences informatiques et de saisie au clavier de base;
- une expérience pertinente du travail d'application de la loi, ou dans le secteur de l'hôtellerie et de la restauration, est considérée comme un atout;
- une solide connaissance pratique des deux langues officielles du pays.

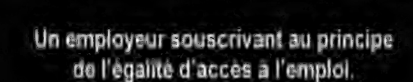
Autres exigences

- être titulaire d'un permis de conduire valide du Manitoba de la classe 5;
- être admissible au statut d'inspecteur en vertu de la *Loi sur la réglementation des alcools*.

Nous offrons une rémunération et des avantages sociaux concurrentiels. Pour profiter de cette possibilité d'emploi, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à titre confidentiel par courrier, télécopieur ou courriel, au plus tard le 1avril 2011 au service suivant :

Ressources humaines
Société des alcools du Manitoba
C. P. 1023
Winnipeg (MB) R3C 2X1
Télécopieur : 204-474-5694
Courriel : humanresources@mlcc.mb.ca

Nous remercions tous les candidats de leur intérêt, mais nous ne communiquerons qu'avec les personnes choisies pour une entrevue.



MUNICIPALITÉ RURALE DE RITCHOT

AVIS PUBLIC CONCERNANT LE PLAN FINANCIER POUR 2011

Le public est avisé de ce qui suit :

Conformément au paragraphe 162(2) de la *Loi sur les municipalités*, le Conseil de la Municipalité rurale de Ritchot tiendra une audience publique concernant **le plan financier pour l'exercice 2011, à la salle du conseil située au 352, rue Main, à Saint-Adolphe (Manitoba) le 5 avril 2011 à 19 h.**

Le Conseil entendra alors toute personne intéressée à présenter ses observations, poser des questions ou formuler une opposition au sujet du plan financier.

Les personnes intéressées peuvent examiner une copie du plan financier au bureau municipal, situé au 352, rue Main, à Saint-Adolphe, durant les heures normales de bureau (8 h 30 jusqu'à 16 h 30).

La directrice générale
Florence May
Municipalité rurale de Ritchot



PETITES ANNONCES

ASTROLOGIE/HOROSCOPE

15 MINUTES GRATUITES pour profiter d'une conversation de qualité, téléphonez maintenant au 1-866-9MEDIUM. 2,59 $/min. Composez le code promotionnel 94843. www.connexionmedium.ca 1-900-788-3486, #3486 Bell/Fido/Rogers, 24 h/24 7 j/7.

OCCASIONS D'AFFAIRES

Attention entrepreneurs bilingues!
Le « Freedom Project » est maintenant en français et en anglais. Le Projet Liberté - Mini Centres d'affaires à docimile. Évaluation gratuite et formation individuelle.
www.see-it-do-it.com

EMPLOI

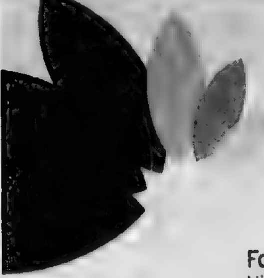
La SASKATCHEWAN
Pensez-y!
L'endroit idéal pour vivre, travailler et élever une famille!
Pour connaître les opportunités d'emploi : www.actionemploisk.ca
1 (866) 277-3537

EMPLOI

MOMS EARNING MORE
Travail à domicile, temps plein ou partiel
Aucune vente
Aucun inventaire
Aucun risque
Visitez www.Danie.momsearningmore.com ou (780) 459-6483

PETITES ANNONCES

Placez une annonce dans les journaux francophones à travers le Canada. Choisissez une région ou tout le réseau – c'est très économique! Contactez-nous à l'Association de la presse francophone au **1 (800) 267-7266**, par courriel à **petitesannonces@apf.ca** ou visitez le site Internet **www.apf.ca** et cliquez sur l'onglet PETITES ANNONCES.



Thrive, prospérer

Fondé de pouvoir communautaire 2
Villa Youville
Bilingue, occasionnel
Date de clôture : le 6 avril 2011

Pour visualiser des profils de poste détaillés pour toutes les offres d'emploi courantes, veuillez visiter notre site Web. Les curriculum vitae doivent être envoyés sous pli confidentiel à l'adresse électronique hr@sehealth.mb.ca



South Eastman Health
Santé Sud-Est
Partnering with you
En partenariat avec vous

sehealth.mb.ca



Ne cherchez plus!

Le gouvernement du Manitoba vous offre des possibilités, une grande diversité et une carrière enrichissante.

Adjoint administratif ou adjointe administrative (bilingue)
Poste de durée déterminée de six mois avec possibilité de prolongation, Infrastructure et Transports Manitoba, Portage-la-Prairie
Numéro de l'annonce : 23617
Date de clôture : le 1 avril 2011
Échelle de salaire : de 16,67 $ à 18,90 $ l'heure

Une liste d'admissibilité pourrait être créée pour doter des postes semblables et sera conservée pendant 12 mois.

La préférence sera accordée aux Autochtones, aux personnes handicapées et aux membres des minorités visibles. Nous encourageons les postulants à indiquer dans leur lettre d'accompagnement, leur curriculum vitæ ou leur demande d'emploi s'ils font partie d'un de ces groupes.

Qualités requises :
La personne choisie doit avoir d'excellentes compétences en communication verbale et écrite, en français et en anglais. Elle doit posséder d'excellentes habiletés ou de l'expérience en service à la clientèle, en personne ou au téléphone, afin de répondre au public avec efficacité et professionnalisme. Elle doit maîtriser des logiciels bureautiques standards (Microsoft Office ou autres logiciels équivalents). La personne choisie doit posséder d'excellentes compétences en matière d'organisation et de gestion du temps. La capacité de travailler en équipe et de façon autonome est également essentielle.

De l'expérience du travail de bureau serait un atout.

Fonctions :
La personne choisie sera responsable du bureau d'accueil, et devra notamment répondre aux demandes du public ou les transmettre, en personne ou au téléphone. Les tâches générales de bureau comprennent : le classement de la correspondance du bureau (rapports, comptes créditeurs, etc.), le traitement quotidien du courrier d'arrivée et de départ, la distribution de documents reçus par télécopieur, la photocopie de documents, la rédaction de correspondance pour le personnel de gestion (qui peut inclure des lettres, des notes de service, des rapports, des formulaires, des procès-verbaux de réunion, etc.), la réservation de la salle de réunion du ministère et d'autres salles de réunion au besoin, l'organisation de réunions à la demande de la direction, l'aide administrative pour des programmes annuels (tels le programme de dépoussiérage, le programme de nettoyage des routes des cercles 4-H, le programme Bid Hourlies, le programme d'adoption de route, etc.), ainsi que d'autres tâches administratives au besoin.

Présentez votre demande à l'adresse suivante :
Numéro de l'annonce : 23617
Infrastructure et Transports Manitoba
Gestion des ressources humaines
25, rue Tupper
Portage-la-Prairie (Manitoba) R1N 3K1
Télécopieur : 204 239-3301
Courriel : hrmitanaportagelpcscs@gov.mb.ca

Votre lettre d'accompagnement et votre curriculum vitæ doivent clairement démontrer comment vous répondez aux critères du poste.

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature. Nous les informons que nous communiquerons seulement avec les personnes dont la candidature sera étudiée plus en détail.

On tiendra compte du programme d'équité en matière d'emploi dans le processus de sélection. On encourage les candidat(e)s à indiquer sur la lettre couverture ou sur leur curriculum vitæ s'ils (si elles) font partie d'un des groupes suivants : les femmes, les Autochtones, les minorités visibles ou les personnes handicapées.

Pour en savoir plus sur les offres d'emploi actuelles, cliquez sur le bouton **<< Emploi >> sur le site manitoba.ca.**

Personnes. Mission. Progrès.



Ne cherchez plus!



Le gouvernement du Manitoba vous offre des possibilités, une grande diversité et une carrière enrichissante.

Pour en savoir plus sur les offres d'emploi actuelles, cliquez sur le bouton
« Emploi » sur le site manitoba.ca.

Ce que vous pouvez attendre de nos offres d'emploi :

- Toute une gamme de carrières intéressantes et stimulantes;
- Un salaire compétitif;
- Un remarquable ensemble d'avantages sociaux;
- Des possibilités d'apprentissage, de développement professionnel et d'avancement continuelles;
- L'occasion de construire une meilleure province pour toute la population manitobaine.

Accès ATS – **1 204 945-1437**

Personnes. Mission. Progrès.



LE COLLÈGE UNIVERSITAIRE DE SAINT-BONIFACE

fait appel de candidatures pour
un bibliotechnicien ou une bibliotechnicienne
au Service du prêt et à la clientèle
(Poste de remplacement – un an)

Tâches :

- donner des directives sur l'utilisation de la bibliothèque, des systèmes informatiques et des divers outils de travail à la clientèle;
- sélectionner et former le personnel étudiant;
- coordonner le travail du personnel régulier et du personnel étudiant affectés au service du prêt;
- tenir à jour les manuels de procédures;
- voir à l'application des politiques de prêt.

Qualifications :

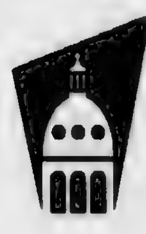
- diplôme d'études collégiales en technique de la documentation ou l'équivalent en expérience et en formation;
- bonne connaissance des opérations, des politiques et des procédures d'une bibliothèque;
- bonne connaissance du français et de l'anglais;
- connaissance du système « Sirsi » serait un atout;
- aptitude à diriger et superviser le travail du personnel;
- aptitude à organiser et diriger des projets.

Rémunération annuelle : selon la convention collective

Entrée en fonctions : le 18 avril 2011

Date limite pour la réception des demandes : le 1er avril 2011

Veuillez soumettre votre curriculum vitae à :





Lorraine Roch
Directrice des ressources humaines
Collège universitaire de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Winnipeg (Manitoba) R2H 0H7
Téléphone : 204-233-0210, poste 401
Télécopieur : 204-237-3099
loroch@ustboniface.mb.ca
www.cusb.ca

Le CUSB souscrit au principe de l'équité en matière d'emploi et encourage la candidature de toute personne qualifiée, femme ou homme, y compris les Autochtones, les personnes handicapées et les membres des minorités visibles. Conformément aux exigences prescrites en matière d'immigration au Canada, toutes les personnes qualifiées sont invitées à postuler, la priorité est toutefois accordée aux personnes ayant la citoyenneté canadienne ou la résidence permanente.



Nous recherchons des candidat(e)s pour le poste suivant :

POSTE : **Concierge de soutien**
8 heures par jour
Contrat permanent

OÙ : École Lagimodière
PERSONNE CONTACT : Thérèse Verrier Dandeneau, adjointe au directeur du transport et de l'entretien
TÉLÉPHONE : 878-4422
DATE LIMITE : 29 mars 2011

Pour de plus amples renseignements : www.dsfm.mb.ca



Ne cherchez plus!

Le gouvernement du Manitoba vous offre des possibilités, une grande diversité et une carrière enrichissante.

Agent administratif ou agente administrative – Programme de stages en gestion
Poste à temps plein d'une durée de deux ans,
Commission de la fonction publique Manitoba
Numéro de l'annonce : 23723
Date de clôture : Le 1er avril 2011
Échelle de salaire : de 42 725 $ à 50 195 $ par an

Le gouvernement du Manitoba recrute des candidats et des candidates pour le Programme de stages en gestion qui débute le 20 juin 2011. Le Programme vise à attirer des personnes récemment diplômées qui désirent poursuivre une carrière dans la fonction publique.

Qualités requises :
- avoir obtenu un diplôme d'études postsecondaires à l'université ou dans un collège communautaire (d'autres combinaisons d'études et d'expérience de travail pourraient être prises en considération);
- avoir d'excellentes aptitudes à la communication orale et écrite;
- avoir de l'entregent et la capacité d'encourager la collaboration et les partenariats;
- avoir une expérience confirmée dans la gestion de projets ou d'équipes;
- avoir des aptitudes démontrées en matière d'analyse et d'organisation, et pour assurer le respect des échéances serrées;
- avoir des compétences manifestes en résolution de conflits;
- valoriser la diversité en adoptant une approche inclusive pour mener les activités gouvernementales;
- avoir de l'expérience en informatique : Microsoft Office, Word, Excel et Outlook.

Fonctions :
Les personnes choisies seront embauchées pour une période de deux ans et effectueront une série de stages dans divers ministères afin de se familiariser avec les systèmes et les processus utilisés par le gouvernement. Le programme comprend les composantes suivantes : une orientation approfondie, des affectations successives à différents postes et des modules de formation connexes.

Pour que votre candidature soit prise en considération, vous devez fournir votre curriculum vitæ et lettre d'accompagnement ainsi qu'un document de deux pages indiquant a) pourquoi vous voulez participer à ce programme et b) comment vos études postsecondaires et votre expérience professionnelle et bénévole antérieure vous aideront à remplir vos fonctions au sein du gouvernement du Manitoba.

Les personnes intéressées doivent être autorisées à travailler au Canada.

Une liste d'admissibilité pourrait être créée pour doter des postes semblables et sera conservée pendant 12 mois.

Pour de plus amples renseignements, consultez :
www.manitoba.ca/govjobs/info/programs.fr.html

Présentez votre demande à l'adresse suivante :
Numéro de l'annonce : 23723
Commission de la fonction publique Manitoba
Gestion des ressources humaines
155, rue Carlton, bureau 935
Winnipeg (Manitoba) R3C 3H8
Téléphone : 204 945-2332
Télécopieur : 204 945-1486
Courriel : csc@gov.mb.ca

Votre lettre d'accompagnement et votre curriculum vitæ doivent clairement démontrer comment vous répondez aux critères du poste.

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature. Nous les informons que nous communiquerons seulement avec les personnes dont la candidature sera étudiée plus en détail.

On tiendra compte du programme d'équité en matière d'emploi dans le processus de sélection. On encourage les candidat(e)s à indiquer sur la lettre couverture ou sur leur curriculum vitæ s'ils (si elles) font partie d'un des groupes suivantes : les femmes, les Autochtones, les minorités visibles ou les personnes handicapées.

Pour en savoir plus sur les offres d'emploi actuelles, cliquez sur le bouton **<< Emploi >> sur le site manitoba.ca.**



Personnes. Mission. Progrès. **Manitoba**

FÉDÉRATION FRANCO-TÉNOISE

Offre d'emploi

La Fédération franco-ténoise recherche

Une direction générale

Lieu : Yellowknife, Territoires du Nord-Ouest

Le poste :
La Fédération recherche une personne dynamique qui sera responsable de planifier, organiser, diriger, contrôler et évaluer l'ensemble des activités de la Fédération.

Qualités recherchées :
Expertise en matière de gestion et d'excellentes capacités en gestion de projets axée sur les résultats. Plusieurs années d'expérience en administration, gestion des ressources humaines et financières sont indispensables.
Un diplôme universitaire reconnu de premier cycle.
Qualités de leader visionnaire et stratégique, d'autonomie et de créativité dans l'organisation et la réalisation de ses mandats, de communication efficace, de décideur éclairé.
La maîtrise du français et de l'anglais est essentielle pour être considéré pour ce poste.
Comprendre le contexte des interventions en milieu minoritaire et celui du développement communautaire.

Conditions de travail :
Nous offrons des conditions d'emploi avantageuses. Le traitement peut dépasser 90,000.$ en considération de la compétence et de l'expérience requises.
Entrée en fonction : fin avril 2011

Si notre proposition vous intéresse:
Votre offre de service, accompagnée d'une lettre d'intention, doivent nous être acheminées sous pli confidentiel au plus tard le 27 mars 2011 par courriel ou dgfft@franco-nord.com **Site internet : www.franco-nord.com**

DIRECTEUR DE FUNÉRAILLES

Le **Salon mortuaire Desjardins** recherche une personne pour assumer immédiatement les fonctions de directeur de funérailles.

La personne choisie pour occuper cet emploi à temps plein devra avoir beaucoup d'énergie, le désir d'obtenir des résultats et d'une à sept années d'expérience. Nous sommes un salon funéraire bien établi situé à Winnipeg, au Manitoba.

La personne idéale aurait la capacité éprouvée d'organiser, de coordonner et de diriger des services funéraires et d'établir de bons rapports avec des personnes de tout genre. La capacité de parler et d'écrire en français et en anglais serait considérée comme un atout.

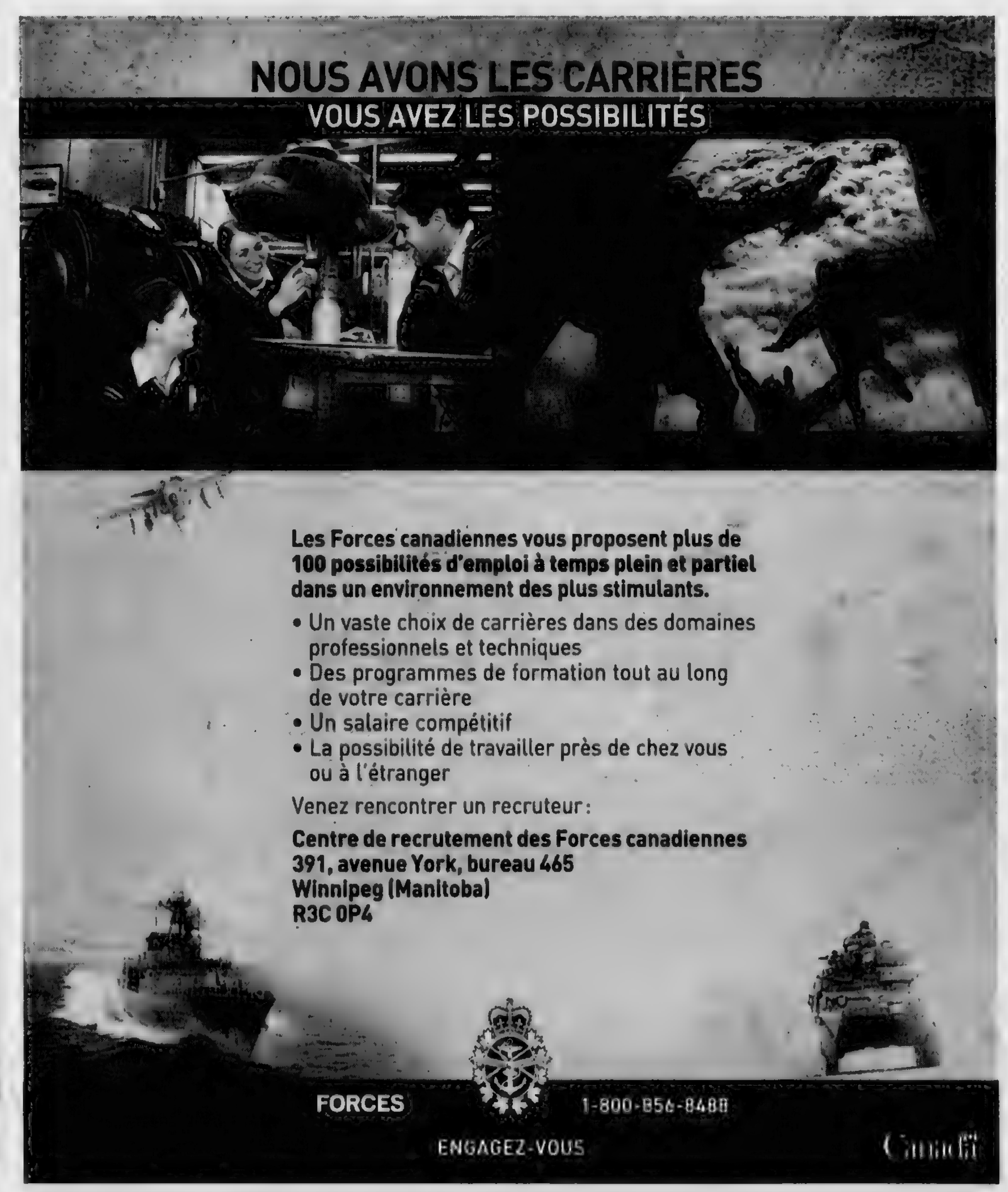
Il est essentiel que la personne qui occupe ce poste soit engagée envers la communauté.

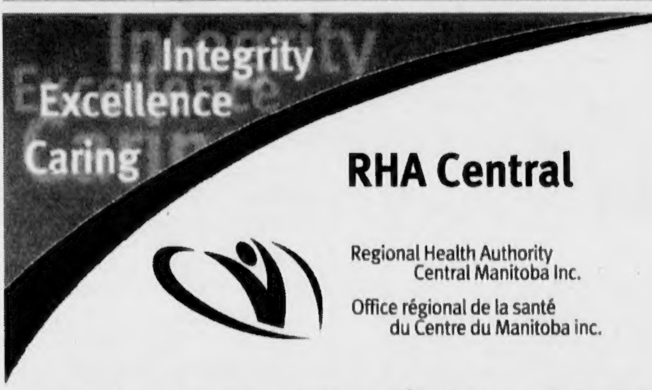
Si vous aimez travailler fort dans un milieu exigeant où le rythme est rapide et où on encourage le travail en équipe, et que vous êtes motivés par le succès, nous aimerions avoir de vos nouvelles.

Si vous souhaitez présenter votre candidature, veuillez envoyer votre demande par télécopieur ou par courriel, au plus tard **le 15 avril 2011**, à l'attention de :

Lynette Lafrenière Buchanan,
administratrice déléguée
du Salon mortuaire Desjardins
Télécopieur : 204-231-2011
Courriel :
lbuchanan@arbormemorial.com

Nous offrons un salaire concurrentiel, un régime souple d'avantages sociaux collectifs, un régime complet de prestations de retraite, de la formation et des possibilités d'avancement.





RHA Central

Regional Health Authority Central Manitoba Inc.
Office régional de la santé du Centre du Manitoba inc.

AMBULANCIER PARAMÉDICAL - SOINS INTERMÉDIAIRES

Lieu: Morris
Permanent, Temps plein
N° du concours 11-TP-05
Pour accèder celle-ci et autres possibilités visitez le www.rha-central.mb.ca
ou composez le (204) 428-2747

Intégrité
Compassion
Excellence



Villa Youville inc.

Centre de soins de longue durée

est à la recherche d'un(e)

COMMIS À LA COMPTABILITÉ

Poste permanent (0,8 E.T.P.)
(avec possibilité de temps plein dans un an)

Le/la commis à la comptabilité est responsable pour l'ensemble des fonctions de comptabilité et du bureau interne, plus spécifiquement : les comptes de fiducie, les comptes recevables et les comptes payables, le système de paie et l'administration des avantages sociaux.

QUALIFICATIONS REQUISES :

- être parfaitement bilingue (français et anglais); parlé et écrit;
- être titulaire d'un diplôme ou BAC en administration des affaires avec majeure en comptabilité ou autres champs d'études semblables;
- avoir un minimum de 3 à 5 années d'expérience dans un travail semblable;
- expérience avec les logiciels Microsoft Word et Excel requise; Power Point, Access, MS Dynamics est préférable;
- expérience avec la paie et les avantages sociaux;
- avoir de l'entregent, un bon sens de l'organisation et de bonnes capacités à établir et à maintenir d'excellentes relations interpersonnelles;
- agir avec une confidentialité absolue.

SALAIRE ET BÉNÉFICES SOCIAUX :

Selon l'expérience.

Éligible pour toute la panoplie d'avantages sociaux disponibles dans le domaines de la santé.

CANDIDATURES ACCEPTÉES JUSQU'À :
17 h, le mardi 5 avril 2011

ENTRÉE EN FONCTION : dès que possible

ENVOYEZ VOTRE DEMANDE PAR ÉCRIT À :

Ressources Humaines
Villa Youville inc.
15, chemin Charrière
Sainte-Anne (Manitoba) R5H 1C9
Courriel : clachance@sehealth.mb.ca
Télécopieur : (204) 422-5842

NOTE : *Nous remercions à l'avance tous ceux et celles qui démontrerons un intérêt pour ce poste. Cependant, seulement ceux ou celles dont la candidature sera retenue pour une entrevue seront contactés.*



Prestation des soins infirmiers

dans les collectivités Premières nations du Manitoba

Réalisez-vous pleinement

Des postes à temps partiel et à temps plein en soins infirmiers sont à combler dans des collectivités du Nord du Manitoba :

- Infirmiers praticiens/infirmières praticiennes en soins primaires
- Infirmier/infirmière en santé communautaire (infirmiers autorisés/infirmières autorisées — soins primaires)
- Infirmiers/infirmières en santé communautaire
- Infirmiers/infirmières en santé mentale

Si vous avez des questions au sujet des possibilités d'emploi au Manitoba, veuillez communiquer avec un agent de recrutement de personnel infirmier au Manitoba, par téléphone (1-866-766-6784) ou par courriel (manitoba.nurse.recruiter@hc-sc.gc.ca).

Pour postuler, veuillez consulter le site Web **www.jobs.gc.ca**

Canada



LOUIS RIEL

ÉCOLE D'IMMERSION FRANÇAISE

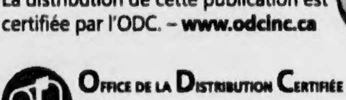
La Division scolaire Louis Riel est à la recherche de candidats pour combler des postes d'enseignements permanents et temporaires (à temps partiel et à temps plein) dans ses écoles élémentaires et secondaires pour l'année scolaire 2011–2012.

Les détails des affichages sont disponibles sur le site Web www.lrsd.net/employment.

Veuillez soumettre votre curriculum vitae y compris le nom de trois personnes répondantes en citant le numéro d'affichage avant **16 h le mardi 29 mars 2011** à : Lisa Aitken, Directrice des ressources humaines, Division scolaire Louis Riel, 900, chemin St. Mary's, Winnipeg (Manitoba) R2M 3R3 (télécopieur : 204-257-8103).

Nous remercions toutes les personnes qui soumettent une demande. Cependant, nous contacterons seulement les personnes considérées pour l'emploi.

Votre investissement sous haute surveillance



La distribution de cette publication est certifiée par l'ODC. – **www.odcinc.ca**

Office de la Distribution Certifiée



Les Petites ANNONCES

Nombre de mots	Nombre de semaines 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
20 et moins	12,35 $	19,70 $	22,85 $	26,00 $	29,14 $	32,30 $	35,45 $	38,60 $	41,75 $	44,90 $
21 à 25	13,40 $	21,80 $	26,00 $	30,20 $	34,40 $	38,60 $	42,80 $	47,00 $	51,20 $	55,40 $
26 à 30	14,45 $	23,90 $	29,15 $	34,40 $	39,65 $	44,90 $	50,15 $	55,40 $	60,65 $	65,90 $

Mot additionnel : 11¢ — Photo : 14,45 $





Ces tarifs incluent la taxe sur les produits et services (TPS). Les petites annonces doivent être payées d'avance et parvenues à nos bureaux au plus tard le jeudi à 12 h précédant la date de publication désirée. Aucun remboursement ni crédit n'est accordé pour les annonces annulées.

Dorénavant les petites annonces seront automatiquement insérées sur le site Internet de *La Liberté* (la-liberte.mb.ca).

DIVERS



EMPLOI D'ÉTÉ EN PLEIN AIR DÉBUTANT FIN AVRIL. Tu as 16 ans et plus et tu es bilingue? Tu aimes servir le public? Si tu es étudiant(e) universitaire, envoie ton curriculum vitae avec trois références avant le 25 mars 2011. Étudiant(e) du secondaire, avant le 25 mai 2011, à : Jardins Saint-Léon, 34, place Georges-Forest, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3H5. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées. Pour plus de renseignements, demandez Lise ou Denis au 233-5618 ou au 791-8370. Salaire minimum ou plus selon votre rendement et expérience.
991-

DÉCLARATIONS DE REVENUS, impôts personnels, prix raisonnable. Tél. : 237-5326.
984-

RECHERCHE

À LA RECHERCHE D'UN APPARTEMENT À LOUER avec petit chien très tranquille. Couple à la retraite. Tél. : 237-1548.
986-

Nous recherchons un **couple, mature et bilingue** pour agir en tant que concierge et personne d'entretien, pour un édifice de personnes âgées de 55+. Les personnes doivent avoir de l'expérience et de l'habileté en matière d'entretien. Le salaire est compétitif et les bénéfices aussi. Prière d'envoyer votre curriculum vitae le plus tôt possible avec une lettre de présentation au 287, avenue Taché, C.P. 31, Winnipeg (Manitoba) R2H 0W5.
987-

RERCHERCHE UNE GARDERIE pour 1 jour par semaine pour deux enfants âgés de 2 ans et 8 mois. Composez le 219-6964.
988-

RECHERCHE un superviseur de l'entretien ménager bilingue à temps plein pour un édifice à appartements à Saint-Boniface. Du lundi au vendredi. Références et vérification du casier judiciaire requis. Envoyez votre curriculum vitae à cleangreencleaners@hotmail.com
990-

À VENDRE

PIKE CRESCENT AFRICAN INTERNATIONAL FOOD DISTRIBUTOR. Nourriture africaine : safou, atieke, farine manioc, bâton de manioc, sardine titus, placali, poisson fumé, feuille de manioc, gambo, tapioca, juile de palme, ndole, foubua, sheckan. Tél. : 668-4042. pikecrescentdaycare@live.com.
900-

MAISON À VENDRE de deux chambres à coucher à Saint-Boniface. Près de tout, 651 pi². Tél. : 237-1548.
985-

Nécrologie

Cécile Picton
(née Poirier)
1932-2011



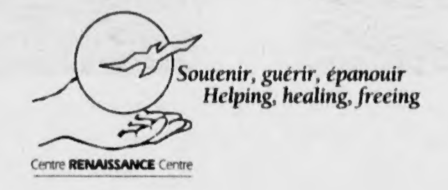
Envolée vers un monde de paix et de quiétude, doucement, à l'Hôpital de Swan Lake, s'est éteinte, le 26 janvier 2011, à l'âge de 78 ans et 10 mois, Cécile Poirier-Picton. Elle était l'épouse bien-aimée de Michel Picton, mère bienveillante de Doris (Gérald Fay†), Fernand (Kathleen Bell), Jacqueline (Dennis Major), Andréa (Robert Vadamme), Léonie (Kenneth Cabernel), Lucille†, Norbert (Lucette Cabernel), Lorraine (Marcel Hardy), Richard (Lianne Desrochers) et Alain† (Joanne Nicolas), la grand-maman de 25 petits-enfants et neuf arrière-petits-enfants. Madame Cécile Picton laisse aussi dans le deuil ses sœurs : Simone (Piché), Rita (Painchaud), Denise (Lefloch) et Ida (Henrickds).

Le 16 juin 1951, Cécile avait 19 ans et Michel 23 ans lorsqu'ils ont échangé leurs promesses de mutuelle fidélité. Aux prochaines vacances d'été, les enfants ainsi que leurs conjoints et petits-enfants auraient été heureux de fêter en grand l'anniversaire de leurs 60 ans de mariage. Bien que Cécile n'était pas bardée de diplômes, elle savait faire la cuisine. Elle avait appris le secret de petits ou de grands plats sur la ferme à Haywood. Des confitures parfumées des bois du fruit de l'amélanchier (bush-berry), communément appelé « baie de Saskatoon » évoquaient pendant l'hiver la chaude odeur de l'été. Il y avait là de quoi se régaler. Son parterre était de toute beauté. Les fleurs, l'une après l'autre, s'épanouissaient aux brillantes couleurs et aux parfums suaves.

Cécile a été cuisinière au Manoir de Somerset, laquelle, où durant 22 ans, elle a donné tant de preuves de son zèle et de son dévouement. Maigrelette, on s'étonnait de la somme de travail qu'elle pouvait fournir à la maison et chez les aînés. Son cœur a cessé de battre mais l'amour qu'elle a donné continuera de vivre pour toujours.

La messe des funérailles a eu lieu le samedi 29 janvier à l'église Saint-Denis de Haywood à 14 h, présidée par l'abbé Gabriel Lévesque. Portait la croix : Nicole Hardy; les lecteurs : Joanna Van Damme et Jennifer Major; les intentions de prières : Micheline Fay; la chorale : la paroisse de Haywood; les musiciens : Logan Picton et Jeannine Guyoy; les porteurs : James Picton, Normand Fay, Dylan Picton, Jeremy Major, Gabriel Picton et Curtis Cabernel. L'huissier : Henri Picton. Le livre de présence des amis : Ashey Cabernel et Rachelle Fay; la collation : la salle de la communauté de Haywood.

L'inhumation a suivi dans le cimetière paroissial.



Monsieur Claude Dufault,
Président du Centre RENAISSANCE Centre,

a le plaisir de vous inviter à notre

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE
Le mardi 5 avril 2011
à 18 h 30
Au Centre RENAISSANCE Centre
844, promenade Autumnwood

Suivi d'un vin et fromage

R.S.V.P. auprès de Ginette ou Lucille au 256-6750.

Soyez des nôtres!

Gracieuseté du Salon Mortuaire Desjardins,
357, rue Des Meurons, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 2N6



Chronique RELIGIEUSE

Joanne Comeault

L'Église à besoin de vous!

Nous connaissons tous les défis actuels de notre Église : désaffection à l'égard de la pratique dominicale, pénurie de prêtres, manque de ressources, essoufflement du personnel pastoral, etc. Nombreux sont les facteurs qui ont contribué à la situation présente, mais le plus important, à mon avis, est que nous n'avons pas su ***renouveler notre vision de l'éducation chrétienne.***

Depuis nombre d'années, l'Église a mis l'accent presque exclusivement sur l'éducation chrétienne des enfants, par l'intermédiaire de la catéchèse dans nos écoles. Mais aujourd'hui – dans notre culture sécularisée – il n'y a plus ou peu de suivi à l'enseignement religieux reçu à l'école, et la catéchèse devient, plus souvent qu'autrement, « un temps qu'on quitte avec l'enfance ». (1) Ce modèle ne fonctionne donc plus.

La catéchisation des enfants est nécessaire, mais elle ne suffit pas. C'est la raison pour laquelle les jeunes adultes d'aujourd'hui sont, pour la plupart, des catholiques « analphabètes ». Ils n'ont pas les connaissances nécessaires et se sentent démunis lorsqu'il s'agit de transmettre la foi à leur enfant. D'autres vivent dans une indifférence religieuse complète.

Quelle est donc la solution? Je suis persuadée qu'il est temps pour notre Église de rénover en profondeur notre vision et nos pratiques de la formation chrétienne. D'abord, il faut déplacer vers les adultes l'accent qui, jusqu'à présent, a été mis sur les enfants. C'est, d'ailleurs, le résultat de la consultation diocésaine qui a eu lieu en septembre dernier. Les centaines de personnes qui y ont pris part ont identifié, comme priorité pastorale, l'éducation de la foi des adultes. Toutefois, ce recentrage de nos efforts sur les adultes doit être compris dans la perspective plus large de ***l'éducation permanente*** de la foi. C'est-à-dire que la foi doit être un apprentissage qui se déploie sur toute une vie.

Je suis personnellement convaincue que la vitalité de notre Église dépend de notre volonté de mettre en place cette dimension permanente de la catéchèse. Comment procéder? Il faudrait, dans un premier temps, offrir des ***propositions catéchétiques diversifiées pour les personnes de tous les âges.*** Mais la réalisation de ces nouvelles initiatives requiert d'autres ressources humaines.

Nous sommes déjà arrivés à un consensus à l'Église en ce qui a trait à l'éducation de la foi des adultes. Les prêtres et le personnel pastoral accueillent favorablement cette proposition mais reconnaissent le besoin de recruter des laïques bénévoles pour les assister dans sa mise en œuvre. Dans son livre ***Catéchèse d'adultes : le pourquoi et le comment***, Jane E. Regan explique que c'est toute l'Église qui est responsable de l'évangélisation, et pas seulement ceux qui sont officiellement désignés comme évangélisateurs. De fait, le travail d'évangélisation exige une communauté de foi mûre rendue possible par le travail continu de la formation des adultes dans la foi. (2)

Nous sommes donc à la recherche de chrétiens adultes, qui peuvent rendre compte de leur foi et qui sont prêts à s'engager dans cette mission d'évangélisation.Trop souvent, lorsque j'approche des personnes pour leur demander d'agir en tant que catéchète auprès des adultes, elles refusent en donnant comme motif leur sentiment d'incompétence. À cela je réponds que Jésus-Christ n'a pas choisi les scribes – les experts en Écriture de son époque – pour répandre la Bonne Nouvelle; il a choisi des pêcheurs illettrés... « C'est toujours avec des gens limités que le Christ travaille. Donc nous n'avons pas à nous prévaloir de nos faiblesses pour refuser d'être envoyés, d'être porteurs de l'Évangile, parce que l'Évangile se montre quand même beaucoup plus grand, beaucoup plus fort [...] que nos fautes et nos limites. » (3)

Si on vous approche pour accompagner un groupe de partage, prenez le temps d'y réfléchir. Si nous, qui sommes les fidèles croyants, les pratiquants réguliers, ne sommes pas prêts à dire la foi dans ce monde qui est le nôtre, qui le fera? Jane Regan termine son livre sur la catéchèse d'adultes par ces paroles : « Au bout du compte, nous sommes invités à nous accrocher à rien d'autre qu'à notre confiance en l'amour de Dieu manifesté en Jésus-Christ [...] Le don que nous avons reçu, c'est d'être présents dans l'Église à ce moment précis et dans ce milieu précis : nous pouvons nous fier à la présence de Dieu maintenant et toujours. » (4) Ayons donc l'audace de nous lancer en comptant éperdument sur l'Esprit qui guide notre Église de Saint-Boniface.

(1) Fossion, André, Dieu toujours recommencé, Lumen Vitae, 1997, pp 45-47

(2) Jane E. Regan, Catéchèse d'adultes le pourquoi et le comment, Novalis, 2008, p. 29

(3) Albert Rouet, J'aimerais vous dire, Novalis, 2009, p. 19.

(4) Jane E. Regan, Catéchèse d'adultes le pourquoi et le comment, Novalis, 2008, p. 207

Invitation au public

Un guérisseur dans chaque famille



QUAND :

Le 12 avril 2011 de 19 h à 21 h

LIEU :

Centre culturel franco-manitobain
340, boulevard Provencher au Studio

L'Association de Guérison Pranique du Manitoba promeut les enseignements de Master Choa Kok Sui, grand maître guérisseur. On vous invite à nous rejoindre pour une soirée de partage, avec entrée gratuite, sur la guérison pranique (sans contact physique).

Nos invités seront Mme Teresa Evans, RN, formatrice avancée, qui nous vient de Californie, M. Gilles Beaudry, conseiller et éducateur, et Mme Colette Chabot, conseillère et éducatrice en guérison pranique.

Venez découvrir :

- l'anatomie de notre corps énergétique (auras et chakras);
- comment sentir l'énergie de l'aura avec les mains;
- les principes de base: nettoyage et énergisation;
- des démonstrations de ces techniques puissantes pour la guérison personnelle et des autres;
- les méthodes pour assurer la santé à tous les niveaux : spirituel, émotif, mentale, physique.

Pour autres renseignements : Roger Fontaine, 661-0707, registrarpranichealingmb@gmail.com

Île-des-Chênes

Une innovation géothermique

Trois édifices publics à Île-des-Chênes sont les premiers au Manitoba à utiliser un nouveau système géothermique.

Jocelyne NICOLAS

La Municipalité rurale de Ritchot a inauguré, le 19 mars, un système de chauffage unique. En effet, l'aréna Grande Pointe, située à Île-des-Chênes, est à la fine pointe de la technologie géothermique. Un projet, unique au Manitoba, relie les systèmes de chauffage de l'aréna, de la caserne des pompiers et du nouveau centre communautaire présentement en construction.

L'entreprise manitobaine, Laufer Enterprises, a travaillé avec la Municipalité rurale de Ritchot pour effectuer cette conversion au géothermique. « C'est un projet unique au Manitoba, et même au Canada, souligne le président de Laufer Enterprises, Brent Laufer. Mes collègues dans l'industrie géothermique n'avaient jamais vu de projet pareil. »

Le système géothermique pour chauffer ou refroidir les trois bâtiments utilise la chaleur de la Terre, qui est une énergie renouvelable. De plus, la chaleur créée par chaque bâtiment permet de chauffer les autres bâtiments.

« Avant, l'aréna avait de grosses turbines dehors qui émettaient de la chaleur grâce au processus de création de glace, explique Brent Laufer. Maintenant, cette chaleur est redistribuée dans le système. Les bâtiments créent donc de l'énergie tout en la réutilisant. »

Dans une maison ordinaire, l'efficacité d'un système de chauffage géothermique est trois fois et demie plus élevée qu'avec un système électrique. Avec trois bâtiments reliés, l'amélioration de l'efficacité énergétique pourrait monter jusqu'à 500 %.

« Nous créons de la glace pour notre patinoire avec le chauffage géothermique depuis septembre dernier, indique l'agent de développement économique de la Municipalité rurale de Ritchot, Roger Perron. Nous n'avons pas encore fini la conversion de l'ensemble du système car le centre communautaire est encore en construction, mais nous sommes déjà très contents des résultats. »

La chaleur géothermique des bâtiments est gardée grâce à un système de captage vertical, qui se situe sous le stationnement de l'aréna. « Si vous êtes stationnés à l'aréna, vous êtes au-dessus de 504 trous qui contiennent 60 000 pieds de tuyaux », révèle Roger Perron.

Le projet, qui a débuté en juin 2010, est surtout financé par la Municipalité rurale de Ritchot. La Province a aussi octroyé 430 000 $ par le biais du Fonds de croissance Manitoba. Le gouvernement fédéral a pour sa part contribué aux coûts de construction du nouveau centre communautaire, dont une partie est réservée à l'installation du système géothermique. Le coût total du projet s'élève à 1,3 million $.


photo : Jocelyne Nicolas

Dany Robidoux du Conseil de développement économique des municipalités bilingues, l'honorable Ron Lemieux et Robert Stefaniuk, maire de la Municipalité rurale de Ritchot marquent l'ouverture de l'aréna renovée.

Arts visuels

En s'inspirant de Gabrielle Roy

La Maison Gabrielle-Roy présente une exposition d'œuvres de Réal Bérard du 22 mars jusqu'à fin décembre(1). *Art inspiré* regroupe des œuvres utilisant différents médiums et proposant différentes interprétations des paysages et des scènes qui figurent dans les romans de Gabrielle Roy. Des cartes de trajets en canoë, des dessins, ou encore des lithographies seront exposés. Ces œuvres démontrent l'inspiration mutuelle entre Réal Bérard et l'écrivaine franco-manitobaine. Dans une lettre datée du 9 juillet 1980, Gabrielle Roy a écrit à Réal Bérard : « Je suis charmée par vos belles cartes du Manitoba et particulièrement par celle où je figure dans la région de nos beaux et immenses lacs ».

La directrice générale de la Maison Gabrielle-Roy, Lucienne Châteauneuf, trouve la diversité des œuvres fascinante. « Il y a bien sûr des peintures, mais ce que je trouve intéressant, ce sont les photos de sculptures de neige, raconte-t-elle. Elles sont accompagnées de croquis et d'une explication des techniques utilisées. »

(1) Le vernissage d'Art inspiré aura lieu à la Maison Gabrielle-Roy, 375, rue Deschambault, le 22 mars à 19 h. L'entrée est gratuite et l'artiste sera présent.

J. N.





À VOTRE SERVICE

SERVICES



AFM PLOMBERIE CHAUFFAGE
Résidentiel et commercial
(204) 231-4664
afm@mts.net
www.afmplumbingheating.com






La famille Brunet célèbre 100 ans et est fière d'avoir la 4e génération avec l'équipe.
www.brunetmonuments.com
405, rue BERTRAND
St-Boniface, Manitoba
233-7864
Sans frais: 1(888)733-3323

Nicole Landry-Milner
255-4204
Service Bilingue
www.nicolemilner.com

GUY VINCENT TAEKWONDO
Programmes hommes · femmes et enfants
487-3687
Courriel : guytkd@shaw.ca
Confiance · Intégrité · Modestie · Contrôle de soi
www.vincentmartialarts.ca

Site Web de *La Liberté*

Retrouvez votre journal préféré sur le site **la-liberte.mb.ca** dès aujourd'hui. Cette plateforme est un lieu d'échanges entre notre équipe et vous, nos fidèles lecteurs.

Soyez au rendez-vous et allez dès maintenant voir nos vidéos et photos exclusives!

www.la-liberte.mb.ca



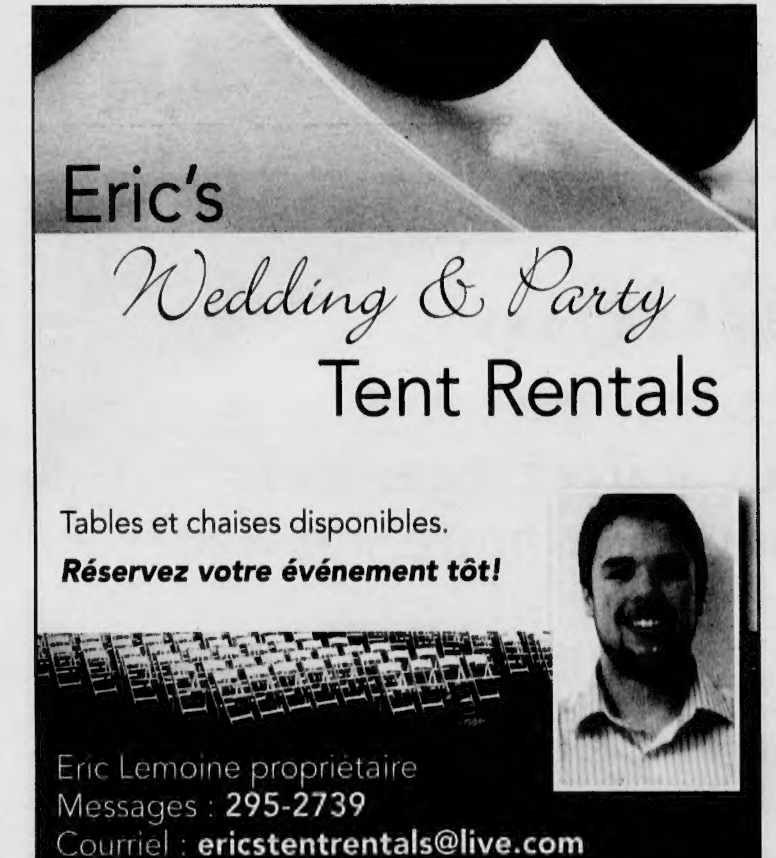

Spécialistes en placements
La convergence de la tradition et de l'innovation

Michelle Bradet-Tapper, CIMA
Première vice-présidente
Conseillère en placement

Kanyika Mangachi
Conseiller en placement adjoint

Tél: (204) 953-7850

RICHARDSON GMP
Richardson GMP Limitée, membre CIPF.



Cet espace est à votre disposition!

AVOCATS-NOTAIRES

TAYLOR McCAFFREY srl
AVOCATS ET NOTAIRES

Me ALAIN L.J. LAURENCELLE *
988-0304 / al@tmlawyers.com

Me MARC E. MARION
988-0398 / mmarion@tmlawyers.com

Me SOLANGE BUISSÉ
988-0394 / sbuisse@tmlawyers.com

Me PATRICK RILEY *
988-0448 / priley@tmlawyers.com

Me JEFF PALAMAR *
988-0364 / jpalamar@tmlawyers.com

Me JOHN MYERS *
988-0308 / jamyers@tmlawyers.com

** services juridiques offerts par l'entremise d'une société légale à responsabilité limitée*

Notre cabinet offre aux particuliers, aux organismes à buts non-lucratifs et aux entreprises une gamme complète de services juridiques comprenant, entre autres, des services reliés aux entreprises commerciales, à l'insolvabilité, à l'achat/vente de maison, à l'impôt, aux relations de travail et d'emploi, au droit familial, aux testaments et successions, à la propriété intellectuelle et au litige général.

tmlawyers.com

AIKINS
CABINET JURIDIQUE
J. Guy Joubert
Barbara M. Shields
John B. Martens
Melissa N. Burkett
Bianca Salnave
Justin G. Zarnowski
AIKINS, MACAULAY & THORVALDSON s.r.l.
Tél.: (204) 957-0050 aikins.com

MONK GOODWIN s.r.l.
AVOCATS ET NOTAIRES
Barry L. Gorlick, c.r.
Scott A. Lancaster
800 – 444, AVENUE ST-MARY
WINNIPEG (MANITOBA)
R3C 3T1
Tél. : (204) 956-1060
Téléc. : (204) 957-0423
www.monkgoodwin.com

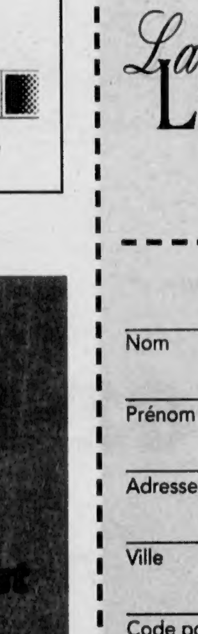
Alain J. Hogue
AVOCAT ET NOTAIRE
Barreaux du Manitoba et de la Saskatchewan
Domaines d'expertise:
- préjudices personnels
- demandes d'indemnité pour Autopac
- litiges civil, familial et criminel
- ventes de propriété; hypothèques
- droit corporatif et commercial
- testaments et successions

Place Provencher
194, boul. Provencher
237-9600

TEFFAINE, LABOSSIÈRE
Avocats et notaires
Rhéal E. Teffaine, c.r.
Denis Labossière
247, boulevard Provencher
Saint-Boniface (MB)
R2H 0G6
Téléphone: 925–1900
Fax: 925–1907

Abonnez-vous à





OPTIONS OFFERTES

	Au Manitoba	Ailleurs au Canada
1 an	33,60 $ ☐	36,75 $ ☐
2 ans	56,00 $ ☐	63,00 $ ☐

Nom ____________________
Prénom ____________________
Adresse ____________________
Ville ____________ Province ____________
Code postal ____________ Téléphone ____________

Je choisis de payer par :
☐ Visa : ____________________ Expiration : ________
☐ MasterCard : ____________________ Expiration : ________
(inscrire le numéro de votre carte et la date d'expiration)

Chèque ou mandat poste :
(libellez votre chèque ou mandat de poste à l'ordre de La Liberté)
C.P. 190, 420, rue Des Meurons, unité 105 Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4